



Das Ostpreußenblatt

UNABHÄNGIGE WOCHENZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Jahrgang 26 — Folge 44

2 Hamburg 13, Parkallee 84 / 1. November 1975

C 5524 C

Die Einheit bleibt unser Auftrag

Bundesverfassungsgericht in Karlsruhe bestätigt die fortbestehende Zugehörigkeit der Oder-Neiße-Gebiete zu Deutschland

In der vergangenen Woche ist den Beschwerdeführern die Begründung des Bundesverfassungsgerichts zugestellt worden, mit der der 1. Senat acht seit 1972 anhängige Verfassungsbeschwerden gegen den Moskauer und den Warschauer Vertrag verworfen hat. Damit hat das oberste Gericht der Bundesrepublik erstmals zu der Frage Stellung genommen, ob die Ostverträge von 1970 mit unserer Verfassung vereinbar sind. Es kommt zu dem Ergebnis, daß grundrechtlich geschützte individuelle Rechtspositionen durch die Verträge nicht betroffen sind. Insbesondere schmälern die Verträge keine privaten Vermögensrechte und bewirken sie keinen Verlust der deutschen Staatsangehörigkeit.

Zu einem solchen Schluß konnte das Gericht nur auf dem Boden der Feststellung kommen, daß der völkerrechtliche Status der deutschen Ostgebiete durch die Verträge nicht verändert worden sei. Insofern ist der neue Richterspruch aus Karlsruhe eine gute Botschaft. Die Entscheidung beruht auf einer Auslegung der beiden Ostverträge in der Deutschlandfrage, die bereits durch das bekannte Urteil des 2. Senats vom 31. Juli 1973 zum Grundvertrag mit der „DDR“ vorgezeichnet war. Der neue Beschluß nimmt auf dieses grundlegende Urteil ausdrücklich Bezug und bestätigt die fortbestehende Zugehörigkeit zu Deutschland auch für die Oder-Neiße-Gebiete. Das Gericht stellt fest, beiden Verträgen könne „nicht die Wirkung beigemessen werden, daß die Gebiete östlich von Oder und Neiße mit dem Inkrafttreten der Ostverträge aus der rechtlichen Zugehörigkeit zu Deutschland entlassen und der Souveränität, also sowohl der territorialen wie der personalen Hoheitsgewalt der Sowjetunion und Polens endgültig unterstellt worden seien“.

Damit ist durch ausdrücklichen Spruch von Karlsruhe auch für die Ostverträge eine Auslegung festgeschrieben, die klarstellt, daß die Oder-Neiße-Gebiete nach wie vor zu Deutschland gehören. Nach dem im Grundvertragsurteil bekräftigten Wiedervereinigungsgebot des Grundgesetzes bleibt die Wiederherstellung der Einheit des deutschen Gesamtstaats Verfassungsauftrag.



Die künftige Gestaltung Spaniens — nach dem Abgang Francos — wird mit darüber entschieden, ob einmal in Europa die Lichter ausgehen werden

Foto AP

Wenn Franco stirbt

Montag, den 27. Oktober

H. W. — Wenn nicht das geschieht, das man gemeinhin als ein Wunder bezeichnet, sind die Tage des Generals Franco gezählt. Ob sich seine schwere Erkrankung noch einige Tage hinzieht, ist dabei ohne Bedeutung. Ohne Bedeutung jedenfalls für das Spanien, das morgen weiterleben muß. Ohne den Caudillo, der im Jahre 1936 aufbrach, um das Land auf der iberischen Halbinsel davor zu bewahren, ganz nach links abzugleiten. Willy Brandt, der schon damals auf der anderen Seite stand, hat vor einigen Wochen bemerkt, es könne sein, daß das Spanien Francos nicht den 40. Jahrestag dieses Aufbruchs vom Juli 1936 erleben werde. Und es gab einmal Stimmen, die meinten, der designierte König von Spanien werde die Trauerfeier für den Generalissimus nicht überleben. Wir möchten allerdings meinen, daß derartige Spekulationen den Ereignissen weit vorausseilen und auch nach Francos Tod ein stabilisierender Faktor in Spanien verbleibt, anders als in Portugal. Denn dort sind die Verhältnisse auch heute keineswegs konsolidiert und die Gefahr, daß sich ein Räteregime entwickelt, ist keineswegs ausgestanden.

Darauf zu hoffen, daß etwa Mario Soares Garant für ein Portugal sozialdemokratischer Prägung — alter Art — sein könnte, ist von ihm kürzlich selbst ad absurdum geführt worden, als er klarmachte, daß sein Sozialismus etwas ganz anderes bedeutet. Gerade wegen der gespannten Lage in Portugal ist entscheidend, wie sich die Dinge in Spanien gestalten werden, wenn die harte Hand des Caudillo erstarrt sein wird.

Von Spanien wandert unser Blick nach Italien, dessen Lage ebenfalls als ernst bezeichnet werden muß. Die Kommunisten glauben, den langen Marsch an die Macht bald hinter sich zu haben. Selbst wenn sie sich darauf einrichten sollten, zunächst Koalitionen mit den Sozialisten und den Parteien der Mitte einzugehen — nur deshalb, weil sie aus der Not eine Tugend machen — so kann kein Zweifel daran bestehen, daß sie ein derartiges Engagement nur als eine Ehe auf Zeit ansehen und danach trachten, alsbald die uneingeschränkte Macht ausüben zu können. Nicht selten hört man, daß angesichts dieser Entwicklung selbst der Vatikan bemüht sei, sich mit Kräften zu arrangieren, die ihren Honig daraus saugen, daß die herrschenden Parteien es nicht verstanden haben, das Millionenheer der Arbeitslosen zu stoppen, die Korruption auszuschalten, die Profitgier der Reichen abzublocken und dem Elend der Armen abzuwehren.

Aber keineswegs nur an diesem Brennpunkt ziehen Gefahren für Europa auf: auch in Jugoslawien regiert mit Josip Broz-Tito ein Mann, der das 80. Lebensjahr überschritten hat und mit dessen Abgang gerechnet werden muß. Nicht heute und morgen, aber in einer überschaubaren Zeit. Nicht nur in Jugoslawien stellt man sich die Frage, was nach Titos Tod kommen und ob Moskau dann den Versuch unternehmen wird, auch über Belgrad an das Mittelmeer zu gelangen.

Ist mit Portugal schon die Südwestflanke der NATO gefährdet, so sieht es an der Südostflanke nicht sehr viel besser aus. Griechenland und die Türkei tragen ihre Querelen aus und liebend gerne würden die Sowjets für die Türken das bedeuten, was heute noch die Vereinigten Staaten sind. Wenn auch gewisse Gefahren, die vor Wochen noch aktueller im Raum standen, zur Stunde gebannt erscheinen, so sind die Probleme letztlich doch nicht vom Tisch.

Das alles zeigt, daß sich Europa zur Zeit in keiner rosigen Situation befindet. Die in den westeuropäischen Ländern grassierende Wirtschaftskrise könnte eine Unzufriedenheit nähren, die von den Kommunisten genutzt würde. Das in den westlichen Demokratien oft gebotene Parteiengedank und die Unfähigkeit, mit den Problemen der Zeit fertig zu werden, könnte dem kommunistisch beherrschten Osten die Möglichkeit bieten, sich als Retter in der Not zu empfehlen. Wobei die Tatsache, daß der Westen den kommunistischen Staaten großzügige Kredite bietet, dann Lenins Wort von den Stricken bestätigen würde, die die Kapitalisten bereitwilligst überreichen, damit sie daran eines Tages aufgehängt werden.

Der Abgang Francos ist daher keineswegs ein Ereignis, das nur Spanien angeht. Die künftige Gestaltung Spaniens wird vielmehr mit darüber entscheiden, ob einmal in Europa die Lichter ausgehen.

Hat die Union den Wahlsieg 1976 schon verspielt?

Schmidt nur Übergangskanzler — Comeback Brandts wird bereits vorbereitet

Es kann kein Zweifel darüber bestehen, daß die Diskussionen, die in jüngster Zeit wieder in den Unionsparteien aufgebrochen sind, wenig geeignet waren, das Image dieser Partei zu fördern. Und hier muß festgehalten werden, daß es der Generalsekretär Biedenkopf war, der eine vollends überflüssige Diskussion ausgelöst und dem Wähler die Frage gestellt hat, ob die CDU tatsächlich in der Lage sein wird, im Herbst 1976 eine echte Alternative zu den Regierungsparteien zu bilden. Gerade im Hinblick auf die anstehenden Parteitage der FDP und der Sozialdemokraten muß man die Diskussion in der CDU mehr als bedauern; die Parteizentralen der Regierungskoalition dagegen können eigentlich sehr befriedigt sein, denn in den letzten Wochen hat die CDU der Presse die Schlagzeilen geliefert und dabei von den ernststen Problemen abgelenkt, die im Regierungslager vorhanden sind.

So hört man in Bonn, die Unionsparteien bereiten sich für das Jahr 1980 vor, um erst dann die Regierung zu übernehmen. Sollte es eine solche Spekulation überhaupt geben, so wäre davor zu warnen, denn eine sozialliberale Regierung, die weitere vier Jahre am Drücker bliebe, könnte Voraussetzungen dafür schaffen, daß 1980 das Rennen für die Union gelaufen ist.

In der Koalition dürfte man darauf spekulieren, daß, wenn die Union es 1976 nicht schafft, deren führende Männer sich auf ihre Länderpositionen konzentrieren werden: Kohl auf Rheinland-Pfalz, Stoltenberg auf Schleswig-Holstein, Strauß auf Bayern und von Dregger meint man, daß er dann verstärkte Anstrengungen unternimmt, Nachfolger Oswalds in Hessen zu werden. Blicke alsdann eben der Generalsekretär, der versuchen könnte, sich mit Hilfe der „Sozialausschüsse“ und der „Jungen Union“ in Bonn zu behaupten, um von dieser Basis aus Anstrengungen zu unternehmen, im Jahre 1980 selbst Bundeskanzler zu werden.

Während man allgemein davon ausgeht, daß der Generalsekretär einer Partei weniger persönliche politische Ambitionen, wenigstens nicht solche, die sich auf ein Staatsamt beziehen, besitzt, sondern seine Kraft darauf aufwendet, „die Partei auf Vordermann zu bringen“, halten es Beobachter der Bonner Szene keineswegs für

ausgeschlossen, daß es dem CDU-Generalsekretär darum geht, eigenes politisches Gewicht zu gewinnen. Es wird zwar Biedenkopf nicht bestritten, daß es ihm gelungen ist, Erfolge zu erzielen, wie zum Beispiel die Steigerung der Mitgliederzahlen, doch dürfte auch er eigentlich wissen, daß eine Partei kein Industrieunternehmen ist. Das bezieht sich auch auf die Propaganda in den Wahlkampfzeiten und wenn nicht alles trügt, ist man hier dabei — wie im Mai in Nordrhein-Westfalen — einen falschen Weg zu gehen. „Das beste Persil — das es je gab“ — mag für einen Waschmittelkonzern ein guter Slogan sein, in der Politik jedoch etwa mit „Helmut ist der Beste!“ zu arbeiten, erscheint uns rührend, aber naiv. Im übrigen wäre festzustellen, daß Helmut Schmidt mit den Mitteln der Regierungspropaganda vermutlich weit größere Möglichkeiten besitzt, sich als den noch besseren Helmut verkaufen zu lassen.

So wird sich also die Union etwas anderes als eine unpolitisch-dümmliche Aussage einfallen lassen müssen und vor allem wird sie die Querelen im eigenen Lager beenden müssen.

Im Prinzip sind ihre Chancen nicht einmal schlecht, denn dem Bürger wird — nicht zuletzt durch die wirtschaftliche Situation — immer geläufiger, was von sozialliberalen Regierungskünst zu halten ist. Hier und heute sollen die Gegensätze zwischen der SPD und ihrem kleinen Koalitionspartner nicht angesprochen werden, doch scheint es uns zweckmäßig, übertriebene Hoffnungen zu dämpfen, die darauf abzielen, die FDP könnte zur CDU abschwanken. Wollte die Führung der Liberalen einen solchen Weg gehen, so würde sie bald erkennen, daß „die Truppe nicht mitzieht“, denn die Basis der heutigen FDP ist weit mehr nach links abgedriftet, als das gemeinhin in Erscheinung tritt. Sicherlich ist die Situation im Lager der Regierungsparteien alles andere als rosig und nicht selten hört man, Willy Brandt lege es darauf an, spätestens wieder im Jahre 1980 in das Bundeskanzleramt zurückzukehren. So wird die von einer Zeitung gebrachte Meldung über den Gesundheitszustand des Bundeskanzlers Schmidt (die ein entsprechendes Dementi des Regierungssprechers auslöste) mit gesteuerten Informationen in Verbindung

gebracht, die von Kreisen ausgestreut sein könnten, denen daran gelegen ist, Schmidt abzuwerten und ihrem Idol Brandt den Weg in das Kanzleramt zu ebnen.

Wir haben immer die Auffassung vertreten, daß sich Helmut Schmidts Schicksal an der Wirtschaft entscheidet und sollte es ihm nicht gelingen, einen überzeugenden Wahlerfolg zu erzielen, so würde das zweifelsohne entsprechende Auswirkungen haben. Würde er aber die wirtschafts- und finanzpolitischen Probleme lösen und über 1976 die Koalition mit der FDP halten können, so hält man es nicht für ausgeschlossen, daß dann die „linken Reformpolitiker in der SPD“ mit ihren reformverändernden Plänen wieder offen hervortreten. Letztlich aber sind diese Kreise der Meinung, daß erst mit einem Bundeskanzler Brandt es möglich sein würde, eine grundsätzliche Veränderung der gesellschaftlichen Situation herbeizuführen. Schmidt wird in diesen Kreisen nur als ein Übergang akzeptiert, das Comeback Willy Brandts bleibt das vorrangige Ziel.

Diejenigen Kräfte in der SPD, die in Helmut Schmidt den besseren Mann sehen und sich von einer Wiederkehr Brandts nichts versprechen, vertreten die Meinung, es wäre richtiger gewesen, wenn beim Abgang Brandts sein Nachfolger auch die Parteiführung übernommen hätte. Schmidt, so meinen sie, würde sich nämlich nur dann zu halten vermögen, wenn es ihm gelinge, auch den Parteivorsitz zu erreichen — doch solche Möglichkeiten scheinen außerhalb jeder Realisierung zu stehen, denn innerhalb der Parteiführung dürfte die Sympathie für Willy Brandt vorherrschen. Man weist in diesem Zusammenhang auch darauf hin, daß innerhalb der in Europa immer stärker hervortretenden sozialistischen Internationale der frühere Kanzler weit mehr Gewicht besitzt und schon von dieser Position aus seine Stellung innerhalb der Sozialdemokraten unanfechtbar sei. Schmidt sei es aufgegeben, mit den Querelen und den Schwierigkeiten der Stunde fertigzuwerden, Brandt jedoch bleibe die Hoffnung aller jener Linkskreise, vor denen der aus der SPD ausgetretene Wirtschaftsminister Schiller in den Worten gewarnt habe: „Die wollen ja eine ganz andere Republik.“

Alfred Schöller

Wie gemeldet, unterzeichnete Bundesaußenminister Genscher am 9. Oktober in Warschau ein neues deutsch-polnisches Abkommen, welches Vereinbarungen über einen Milliardenkredit an Polen, aber auch über die pauschale Abgeltung von Rentenansprüchen und über Ausiedlerfragen enthält. In diesem Zusammenhang ist erneut die Frage nach dem gegenwärtigen völkerrechtlichen Status der Oder-Neiße-Gebiete gestellt worden. Das Ostpreußenblatt hat in seiner Ausgabe vom 4. Mai 1974 mit einem ganzseitigen Beitrag des Verfassers anhand des Karlsruher Spruchs zum Grundvertrag mit der „DDR“ den Deutschlandbegriff unseres Grundgesetzes dargestellt. Als Ergebnis jener Untersuchung war festzuhalten:

Deutschland besteht in seinen völkerrechtsgemäßen Vorkriegsgrenzen fort, besitzt nach wie vor Rechtsfähigkeit, ist als Gesamtstaat mangels Organisation allerdings nicht handlungsfähig. Die Bundesrepublik Deutschland ist kraft ihrer Verfassungsbestimmung des Art. 23 GG verpflichtet, allen anderen Teilen dieses fortbestehenden deutschen Gesamtstaates die Möglichkeit zum Beitritt zu unserer Verfassungsordnung rechtlich offenzuhalten. Zum Territorium dieses deutschen Gesamtstaates gehören unverändert auch die Oder-Neiße-Gebiete. Über die Offenhaltungspflicht hinaus sind alle Staatsorgane der Bundesrepublik Deutschland kraft des Wiedervereinigungsgebots der Verfassung nach wie vor verpflichtet, in ihrer Politik unbeirrt auf die Wiederherstellung der Einheit dieses deutschen Gesamtstaates hinzuwirken, den Wiedervereinigungsanspruch im Innern wachzuhalten und nach außen beharrlich zu vertreten.

Bestand vor dem Völkerrecht

Es bleibt jedoch zu erörtern, inwieweit das Ergebnis dieser Analyse vor dem Völkerrecht Bestand haben kann. Denn in der Auseinandersetzung um die Ostpolitik der sozialliberalen Koalition sind vor allem die beiden Verträge von 1970, nämlich der Vertrag vom 12. August 1970 mit der Sowjet-Union (Moskauer Vertrag) und insbesondere der sogenannte Warschauer Vertrag vom 7. Dezember 1970 mit der Volksrepublik Polen als Grenzverträge gekennzeichnet worden, mit denen die Bundesrepublik zumindest die Anerkennung der Oder-Neiße-Linie als deutsche Ostgrenze, wenn nicht gar darüber hinaus die staatliche Teilung (Rest-)Deutschlands unterschreiben würde. Typischer als der Vertrag mit der Sowjet-Union erscheint — schon seiner äußeren Anlage und seinem Aufbau nach — das Abkommen mit Polen in der Tat als Grenzvertrag über die Oder-Neiße-Linie. Sein Artikel I lautet: (1) Die Bundesrepublik Deutschland und die Volksrepublik Polen stellen übereinstimmend fest, daß die bestehende Grenzlinie, deren Verlauf im Kapitel IX der Beschlüsse der Potsdamer Konferenz vom 2. August 1945 von der Ostsee unmittelbar westlich Swinemünde und von dort die Oder entlang bis zur Einmündung der Lausitzer Neiße entlang bis zur Grenze mit der Tschechoslowakei festgelegt worden ist, die westliche Staatsgrenze der Volksrepublik Polen bildet.

(2) Sie bekräftigen die Unverletzlichkeit ihrer bestehenden Grenzen jetzt und in der Zukunft und verpflichten sich gegenseitig zur uneingeschränkten Achtung ihrer territorialen Integrität. (3) Sie erklären, daß sie gegeneinander keinerlei Gebietsansprüche haben und solche auch in Zukunft nicht erheben werden.

Die Frage ist also, ob die oben dargestellten Aussagen des Grundvertragsurteils zur Deutschlandfrage vor derartigen, auf den ersten Blick eindeutig, ja doppelt abgesichert erscheinenden Vertragsbestimmungen bestehen können.

Einklang mit Grundvertrag

Das Bundesverfassungsgericht ist offenbar der Auffassung, daß seine im Grundvertragsurteil niedergelegten Aussagen zum verfassungsrechtlichen Deutschlandbegriff mit den beiden Ostverträgen von 1970 in Einklang stehen. Denn es hat seine Aussagen ja in Kenntnis dieser Verträge getroffen, die beide am 3. Juni 1972, also rund vierzehn Monate vor Verkündung des Grundvertragsurteils völkerrechtlich in Kraft getreten waren, und es stellt in der Urteilsbegründung (unter B IV 1) den Grundvertrag mit der „DDR“ ausdrücklich in engen Zusammenhang mit den Verträgen von Moskau und Warschau.

Das Gericht hat im Grundvertragsurteil auch den Grundsatz bestätigt, daß unter mehreren möglichen Auslegungen bei von der Bundesrepublik geschlossenen völkerrechtlichen Verträgen diejenige Interpretation zu wählen ist, nach der der Vertrag vor dem Grundgesetz Bestand hat. Somit spitzt sich die Problemstellung in unserem Zusammenhang auf die Frage zu, ob die oben zitierten Grenzbestimmungen des Warschauer Vertrages im Wege verfassungskonformer Auslegung noch dahin interpretiert werden können, daß hinter der dort bezeichneten „Grenzlinie“, welche nach der übereinstimmenden Feststellung der beiden Vertragspartner „die westliche Staatsgrenze der Volksrepublik Polen bilden“ soll, nach wie vor ein Teil Deutschlands liegt, wie unser Grundgesetz es fordert.

Zur Auslegung der beiden Verträge ist nun zunächst die Nichtberührungsklausel heranzuziehen, die im jeweiligen Artikel 4 bzw. IV der Verträge enthalten ist. Sie lautet im Moskauer Vertrag:

„Artikel 4
Dieser Vertrag zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Union der Sozialistischen Sowjetrepubliken berührt nicht die von ihnen früher abgeschlossenen zweiseitigen und mehrseitigen Verträge und Vereinbarungen.“ und im Warschauer Vertrag:

„Artikel IV
Dieser Vertrag berührt nicht die von den Parteien früher geschlossenen oder sie betreffenden zweiseitigen oder mehrseitigen internationalen Vereinbarungen.“

Daß zu diesen nicht berührten „mehrseitigen internationalen Vereinbarungen“ u. a. das Pots-

Hans-Günther Parplies

Deutschland nach den Verträgen

Zu den Auslegungsschwierigkeiten beim Warschauer Vertrag



Bundesaußenminister Genscher und sein polnischer Kollege Olszowski bei der Unterzeichnung der deutsch-polnischen Vereinbarungen

Foto AP

damer Abkommen gehört, ist unbestritten. Es ergibt sich auch schon durch einen reinen Textvergleich der vierten Artikel in beiden Verträgen: Gegenüber dem Wortlaut von Moskau sind im Warschauer Abkommen die drei Worte „oder sie betreffenden“ hinzugefügt worden. Das war notwendig, wenn man auch vom Warschauer Vertrag das Potsdamer Abkommen (und die ihm vorausgegangenen alliierten Vereinbarungen und Erklärungen zur Besetzung Deutschlands) ausdrücklich als unberührt mit umfassen wollte.

In den beiden Londoner Dokumenten der Alliierten vom 12. September und 14. November 1944 sowie in der Berliner Erklärung in Anbetracht der Niederlage Deutschlands vom 5. Juni 1945 legten die Hauptsiegermächte des Zweiten Weltkrieges fest, Deutschland als Einheit zum Gegenstand ihrer Besetzung zu machen und es zu diesem Zweck in Besetzungszonen zu gliedern. Am Beginn aller dieser alliierten Absprachen über die Besetzung und Verwaltung Deutschlands nach der Kapitulation steht — im Londoner Protokoll vom 12. September 1944 — der Satz: „Deutschland wird innerhalb seiner Grenzen, wie sie am 31. Dezember 1937 bestanden, zum Zwecke der Besetzung in vier Zonen eingeteilt.“

Abweichend von der Regelung des Londoner Protokolls wurde im Potsdamer Abkommen vom 2. August 1945 dann das nördliche Ostpreußen („Königsberger Gebiet“) unmittelbar sowjetischer Verwaltung unterstellt und bezüglich der übrigen deutschen Gebiete jenseits von Oder und Lausitzer Neiße das Übereinkommen getroffen, daß sie „bis zur endgültigen Festlegung der Westgrenze Polens unter die Verwaltung des polnischen Staates kommen und in dieser Hinsicht nicht als Teil der sowjetischen Besatzungszone in Deutschland betrachtet werden sollen“.

Dementsprechend haben alle Bundesregierungen seit 1949 in stetem Einklang mit den Westmächten immer den Rechtsstandpunkt vertreten, daß die Oder-Neiße-Provinzen nach wie vor deutsches Staatsgebiet sind, das Polen bzw. der Sowjetunion lediglich zur Verwaltung übergeben ist, und daß eine endgültige Festlegung der deutschen Ostgrenze erst in einem Friedensvertrag mit Gesamtdeutschland erfolgen kann. Hingegen hat Polen seit jeher die Auffassung vertreten, daß die Potsdamer Regelung in Bezug auf die Oder-Neiße-Gebiete die konstitutive (rechtsbegründende) Gebietsübergabe darstelle, welche im Friedensvertrag lediglich noch (deklaratorisch) zu bestätigen sei.

Die in dieser Weise konkretisierte Aussage der beiden Artikel 4 bzw. IV, wonach der Moskauer bzw. der Warschauer Vertrag von 1970 an den Potsdamer Festlegungen zur Rechtsstellung Deutschlands nichts ändern (sie „nicht berühren“) sollen, erhält also den alten Streit insbesondere mit Polen über die rechtliche Bedeutung der Potsdamer Regelung zur Gebietsfrage aufrecht und nimmt die Kontroverse über den Rechtsstatus der Gebiete in das neue Vertragsverhältnis hinein. Von seinem Artikel IV aus betrachtet, verliert der Warschauer Vertrag somit den Charakter eines Grenzvertrages und erscheint vielmehr als eine Einigung über den Gewaltverzicht in den gegenseitigen Beziehungen (Art. II) und über die Bereitschaft zum Ausbau der Zusammenarbeit (Art. III) auf der Grund-

lage der wechselseitigen Respektierung („Außerstreitstellung“) der gegenseitlichen Standpunkte in der Gebietsfrage.

Nun gibt es Stimmen, welche dem vergleichsweise unscheinbaren, kurzen Artikel IV ein derart neutralisierendes Gewicht gegenüber dem umfangreichen und auch durch seine Spitzenstellung am Anfang des Warschauer Vertragswerkes hervorgehobenen Artikel I mit den Grenzaussagen nicht zuerkennen mögen. Sie übersehen, daß der Dissens (die mangelnde Einigung) über die rechtliche Qualität der Potsdamer Regelung auch bereits im Artikel I selbst niedergelegt ist, nämlich in der Formel über die „bestehende Grenzlinie, deren Verlauf (angeblich — Zusatz des Verfassers) im Kapitel IX der Beschlüsse der Potsdamer Konferenz ... festgelegt worden“ sei. Der in Potsdam festgelegte Verlauf der Oder-Neiße-Linie weicht aber in einem wesentlichen Punkt entscheidend von der „bestehenden Grenzlinie“ ab: Nach der Potsdamer Regelung verlief die Linie an der Odermündung nämlich ostwärts von Stettin, so daß diese Stadt von der Größe Wuppertals und ihr Umland zum Gebiet der heutigen „DDR“ gehörte, während nach der „bestehenden Grenzlinie“ Stettin bekanntlich zum polnischen Grenzgebiet geschlagen ist.

Schon dieser unauflösliche Widerspruch über den genauen Verlauf der Grenzlinie beweist, daß es sich angesichts einer derartigen Bestimmung um einen Grenzvertrag nicht handeln kann. In ihrer Denkschrift, welche die Bundesregierung dem Warschauer Vertrag bei der Einbringung des Vertragsgesetzes in den Parlamentsgang beigegeben hat, führt sie denn zu Art. I auch aus: „Die Formulierung des Absatzes 1, in dem der Verlauf der Grenzlinie unter Bezug auf die Beschlüsse der Potsdamer Konferenz beschrieben wird, ist so gefaßt, daß die unterschiedlichen Standpunkte beider Seiten zur rechtlichen Bedeutung des Potsdamer Abkommens unberührt bleiben.“ Bei sorgfältiger Betrachtung ergibt also bereits der Wortlaut der Grenzaussage in Art. I selbst den Fortbestand der auseinanderklaffenden Auffassungen in der Statusfrage der Gebiete.

Unabhängig von der reinen Wortinterpretation ist bei der Auslegung eines Vertrages auch zu prüfen, ob die handelnden Parteien für die im Vertrag getroffenen Vereinbarungen überhaupt kompetent, d. h. rechtlich dazu in der Lage waren. Andernfalls — bei Verfügungen durch Nichtberechtigte — würden nämlich selbst von den Parteien gewollte Rechtswirkungen nicht eintreten.

Beim Übergang der Souveränität auf die Bundesrepublik mit Wirkung vom 5. 5. 1955 waren durch Art. 2 des Deutschlandvertrages die alliierten Rechte und Verantwortlichkeiten in Bezug auf Deutschland als Ganzes ausdrücklich aufrechterhalten worden. Die ganz überwiegende Mehrheit der Literatur begreift mit der Bundesregierung diese alliierten Vorbehaltsrechte als echten Souveränitätsdefekt: Die Bundesrepublik kann danach über derartige Fragen nicht wirksam verfügen. Versteht man die alliierten Vorbehalte mit einer Minderheitsmeinung hingegen lediglich als vertraglich ausbedungene Rechte, so würde eine Absprache der Bundesrepublik mit einem Drittstaat über Deutschland als Ganzes betreffende Fragen lediglich eine Vertragsver-

letzung gegenüber den Westmächten darstellen, ohne daß die Absprache selbst deswegen unwirksam wäre.

Jedoch hat die Bundesregierung im Warschauer — und ebenso im Moskauer — Vertrag gar keine Deutschland als Ganzes betreffende Fragen regeln wollen. In der bereits erwähnten Denkschrift zum Warschauer Vertrag teilt sie dazu mit: „Die polnische Regierung hat den Vertrag in Kenntnis der rechtlichen Vorbehalte unterschrieben, die in den Vertragsverhandlungen von deutscher Seite im Hinblick auf die Grenzfrage immer wieder betont worden sind und die in Artikel IV des Vertrages sowie in dem Notenwechsel mit den Drei Mächten zum Ausdruck kommen.“ Hier wird also auch von der Bundesregierung der enge Zusammenhang bestätigt, welcher zwischen den Aussagen zur Grenzfrage in Artikel I und der Nichtberührungsklausel von Artikel IV zu sehen ist. Zusätzlich wurde in einem Notenwechsel vom 19. November 1970 mit den drei Westmächten übereinstimmend klargestellt, daß die Rechte und Verantwortlichkeiten der vier Mächte für Berlin und für Deutschland als Ganzes durch den Warschauer Vertrag nicht berührt werden „und nicht berührt werden können“. In der Denkschrift heißt es ergänzend dazu: „Die Bundesregierung will und kann ein wiedervereinigtes Deutschland durch den Vertrag nicht binden.“

Gemeinsame Erklärung

Das wurde im Zusammenhang mit der Ratifikation der beiden Verträge noch einmal durch die vom Deutschen Bundestag am 17. Mai 1972 einstimmig bei fünf Enthaltungen verabschiedete Gemeinsame Entschließung nachdrücklich bekräftigt, welche sich der Bundesrat am 19. Mai 1972 zu eigen machte. Ihr Text ist der Sowjet-union und der Volksrepublik Polen anschließend noch vor Austausch der Ratifikationsurkunden auf diplomatischem Wege übermittelt worden. Sie ist damit auch zu einem völkerrechtlichen Instrument zur Auslegung der Verträge geworden.

Auch der Theorienstreit über den Umfang der Souveränität der Bundesrepublik führt hier also zu keinem unterschiedlichen Ergebnis: In jedem Falle stellt sich der Warschauer Vertrag dar als eine Einigung der beiden Seiten auf Gewaltverzicht und Ausbau der gegenseitigen Beziehungen trotz und auf der Grundlage des Fortbestehens der Meinungsverschiedenheit über den Rechtsstatus der Oder-Neiße-Gebiete. Dabei kommt dem Artikel I des Vertrages die schwerwiegende Bedeutung zu, ausdrücklich auch die Oder-Neiße-Gebiete in den Gewaltverzicht von deutscher Seite einzubeziehen. Das ist zwar, politisch betrachtet, keine Neuerung. Denn seit Bestehen der Bundesrepublik haben alle Bundesregierungen den Einsatz gewaltsamer Mittel zur Lösung der Deutschland- und der deutschen Ostfrage abgelehnt, und die deutschen Heimatvertriebenen haben als erste gesellschaftliche Gruppe in der Bundesrepublik überhaupt bereits in ihrer Stuttgarter Charta vom 5. August 1950 jeglicher Gewaltanwendung in den Beziehungen zu unseren osteuropäischen Nachbarländern abgeschworen.

Entscheidender Punkt

Aber es gehört nicht viel Phantasie dazu, sich vorzustellen, daß die ausdrückliche Einbeziehung der Oder-Neiße-Frage in den deutschen Gewaltverzicht gegenüber Polen für die polnische Seite ein entscheidender Punkt war. Denn schließlich ist der Verzicht auf jegliche Gewaltanwendung bei dem Ziel der Rückgewinnung von — aus deutscher Sicht — rechtswidrig fremdbesetztem eigenem Staatsgebiet ja nun nicht selbstverständlich. Und in der Tat war die Bundesrepublik — trotz aller entsprechenden Verpflichtungen im Rahmen des westlichen Bündnisses und trotz aller Proklamationen der Friedfertigkeit — bisher Polen unmittelbar gegenüber vertraglich nicht zum Gewaltverzicht verpflichtet; schon gar nicht im Hinblick auf den Streitfall Oder-Neiße. Daher hat ein derart territorial konkretisierter, auf die streitigen Gebiete bezogener, vertraglich festgeschriebener Gewaltverzicht schon seinen guten Sinn und sein eigenes Gewicht. Aus diesem Gesichtspunkt bedarf es keiner Versuche, mehr in den Vertrag hineinzulesen, als — zumindest von deutscher Seite — gewollt war.

Es soll nicht bestritten werden, daß die Grenzaussagen beider Verträge, insbesondere wenn man die Begleitdokumente vernachlässigt, möglicherweise auch einer anderen als der hier vertretenen Auslegung zugänglich sind. Eingedenk des vom Bundesverfassungsgericht aufgestellten, oben bereits erwähnten Grundsatzes, daß bei mehreren möglichen jedenfalls die verfassungskonforme Auslegung eines völkerrechtlichen Vertrages zugrunde zu legen ist, wird man aber wohl sagen müssen, daß zumindest die Staatsorgane, Behörden und Gerichte der Bundesrepublik Deutschland an die hier vertretene Interpretation gebunden sind. Denn nur bei dieser Auslegung können die Verträge vor den Feststellungen Bestand haben, welche das Bundesverfassungsgericht im Grundvertragsurteil zum Deutschlandbegriff des Grundgesetzes getroffen hat und die eingangs dieser Betrachtung noch einmal zusammengefaßt waren.

Als Ergebnis bleibt demnach festzuhalten:

Die Grenzbestimmungen der beiden Ostverträge von 1970 stellen sich bei Würdigung aller Umstände als territorial konkretisierter Gewaltverzicht dar. Bei dieser Interpretation stehen die Verträge im Einklang mit dem Grundgesetz, das auf dem Fortbestand Deutschlands innerhalb seiner völkerrechtsgemäßen Vorkriegsgrenzen unter Einschluss der Oder-Neiße-Gebiete beruht. Die Staatsorgane und Behörden der Bundesrepublik sind an diese allein verfassungskonforme Auslegung der Verträge ebenso gebunden wie an das vom Bundesverfassungsgericht im Grundvertragsurteil erneut bekräftigte Wiedervereinigungsgebot des Grundgesetzes. Die Wiederherstellung der Einheit des deutschen Gesamtstaates bleibt Verfassungsauftrag an uns alle.

Blick in die Welt:

Farah Pahlavi hütet Persiens kulturelles Erbe

Die Landesmutter der Iraner wurde 36 — „Fortschritt ist ein menschlicher Prozeß“

Teheran — Nur zwei Kaiserinnen gibt es noch, von denen man spricht: die japanische, die mit ihren 72 Jahren nur noch gelegentlich Repräsentationspflichten übernimmt, und die iranische. Ihre hohe Stellung beruht jedoch keineswegs allein darauf, daß sie 1967 von ihres Mannes Gnaden zur Mitregentin gekrönt wurde. Sie verdiente sich in den darauffolgenden Jahren ihren Titel mit außergewöhnlicher Klugheit, mit Takt und einfühlsamer Warmherzigkeit, die sie beim Volk zur geliebten Landesmutter machten. Kaiserin zu sein ist für sie ein Beruf wie der einer jeden anderen idealistischen jungen Frau. Sie ist schön, intelligent, modern — und jetzt feierte sie ihren 36. Geburtstag.

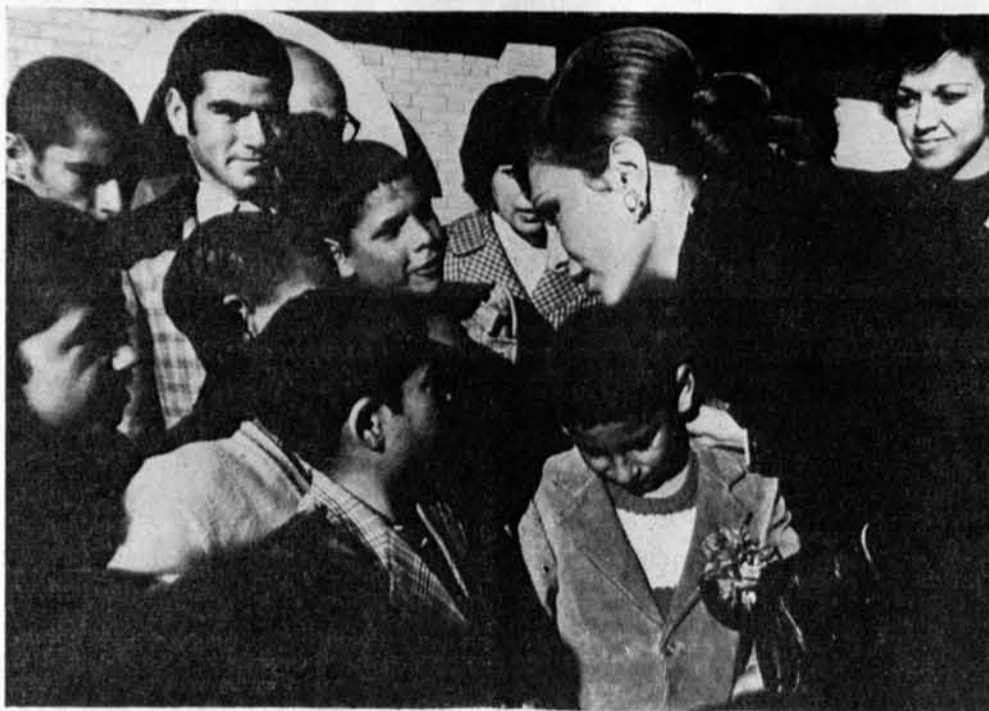
Farah Pahlavi, geborene Diba, ist ein Geschenk des Himmels für die iranische Nation. Denn das vor 15 Jahren noch arme, unterentwickelte Land wurde innerhalb einer halben Dekade durch seine Ölpolitik so plötzlich in das moderne Zeitalter hineinkatapultiert, daß besorgte Beobachter fürchteten, es würde dabei seine jahrtausendealte Kultur vergessen. Doch wenn das rapide Wirtschaftswachstum unter der pragmatischen Führung des Schahs manche pessimistische Prognose auslöste, so hatte man dabei nicht mit der Kaiserin gerechnet. Sie entwickelte sich im Hintergrund der vielen in das traditionell-persische Leben eingreifenden Umwälzungsprozesse zu einem warnenden Faktor der Mäßigung und der Besinnung. Wesentlich trägt sie dazu bei, daß das kulturelle Erbe Persiens auf dem Weg nach „oben“ nicht aus dem Bewußtsein des Volkes schwindet.

Dabei ergänzt sich das persische Kaiserpaar. Man möchte von einem gut aufeinander abgestimmten Arbeitsteam sprechen. Denn während er in Ausführung der innen- und außenpolitischen Staatsgeschäfte die Reformen vorantreibt, Neues aufgreift, versucht sie die dabei gefährdeten humanen Aspekte in den Mittelpunkt zu stellen.

In all ihren Reden, die sie im Land und vor internationalen Gremien hält, spiegelt sich immer ihr Anliegen wider, die persische Identität zu bewahren. Sie spricht viel von der „Qualität des Lebens“ und meint damit nicht den abgenutzten Begriff materieller Werte. Farah Pahlavi versteht darunter immer den geistigen Gehalt des Menschen, der bei einer fortschreitenden Technisierung allzu schnell verkümmern kann. Sie drängt unentwegt auf die Pflege der eigenen Kultur als Kraftquelle und Schutz gegen materialistische Versuchungen.

Farah Pahlavi reist viel, eröffnet Seminare, Konferenzen, Ausstellungen, besucht Schulen, Kinderheime und Krankenhäuser. Mit zurückhaltender Eleganz gekleidet, steht sie vor Gelehrten, Politikern, Künstlern und Erziehern aller Nationen, die sich heute im Iran in immer größerer Zahl treffen, und appelliert an ihre Verpflichtung, den Menschen vor einer drohenden Mechanisierung des Lebens zu bewahren. Sie reist durch die Dörfer, durch Wüstengebiete, in die Gebirge. Sie spricht mit den Bauern, den Frauen und Kindern, läßt sich erzählen, was sie bedrückt, woran es mangelt. Sie ist selber Mutter von zwei Jungen und zwei Mädchen, sie teilt die Sorgen der Eltern, versteht die Wünsche und Träume der Jugend. Den Kronprinzen erzieht sie zielbewußt auf seine künftigen Aufgaben hin. Die Bemerkung, es müsse doch zu anstrengend für sie sein, die vielen an sie gerichteten Briefe persönlich zu beantworten, wehrt sie mit der schlichten Feststellung ab, wer sie um Rat und Hilfe bitte, habe sein Vertrauen in sie gesetzt. Und sie dürfe niemanden enttäuschen.

In diesem Jahr nahm sie erstmals an der alljährlichen, vom Schah persönlich geleiteten Bil-



Die Schahbanu versteht die Wünsche und Träume der Jugend. Überall im Land kümmert sie sich um die Sorgen des Volkes np-Foto

dukationskonferenz in Ramsar teil. In ihrer Eröffnungsansprache vor der medizinischen Sektion betonte sie, das wirtschaftliche Wachstum mit seinen Begleiterscheinungen dürfe niemals auf Kosten der Volksgesundheit gehen. Die Umwelt müsse intakt bleiben. Der Iran stünde in der Umweltforschung noch am Anfang und habe somit die Chance, von den Fehlern und Erfahrungen auf diesem Gebiet von den Industrieländern zu lernen.

Was sie sagt und tut, reicht oft über des Irans Grenzen hinaus. Ihre Beiträge zu den sozialen Reformen des Landes brachten ihr viele Ehrungen ein. So erhielt sie u. a. 1973 den „La-Couronne-Civique“-Preis. Man verglich sie dabei in Paris mit Louis Pasteur und Albert Schweitzer. Ende September erhielt sie den „Special Humanistic Award“ des kalifornischen Aspen-Instituts für humanistische Studien. „Fortschritt ist kein quantitatives Phänomen“, sagte sie in ihrer Dankesansprache. „Er ist vor allem ein menschlicher

Prozeß.“ Würde das übersehen, wäre eine soziale und menschliche Katastrophe die Folge. „Fortschritt verlangt und schafft neue kulturelle Werte, Normen und Konzepte, während gleichzeitig die traditionellen Werte verfeinert werden müssen.“

Steht diese Frau in großer Staatsrobe neben dem Kaiser, wirkt sie meist nicht so recht dahingehend — umgeben von all dem Zeremoniell, zu dem eine Kaiserin des Pfauenthrons nun einmal verpflichtet ist. Doch sieht man sie unter Künstlern, wie jetzt wieder bei den 9. Internationalen Festspielen in Shiraz, oder etwa in einem Pfadfinderlager, dann ist jeder, der sie erlebt, beeindruckt von der ehrlichen Aufgeschlossenheit, der Natürlichkeit, die sie ausstrahlt. Wenn der Schah sein Land mit bemerkenswerter Energie in die vordersten Reihen der Weltnationen führt, so ist die Schahbanu bemüht, dem Volk das geistige Rüstzeug mit auf den Weg zu geben.

Hanne Rosiny

Der Westen pilgert nach Osten

Stehen wir vor einer Akzentverschiebung in der Politik?

Unabhängig voneinander sind die Reisen maßgebender Politiker geplant worden, die in diesen Wochen aus dem politischen Westen in den politischen Osten führen: Frankreichs Staatspräsident Valéry Giscard d'Estaing stattet dem Kreml einen Besuch ab; der amerikanische Außenminister Henry Kissinger fliegt nach Peking, um den China-Besuch seines Präsidenten vorzubereiten; Bundeskanzler Helmut Schmidt will sich in der Volksrepublik China vorstellen; Bundespräsident Walter Scheel und Bundesaußenminister Hans-Dietrich Genscher werden Moskau einen Besuch abstatten. — Das alles

ist an sich nicht ungewöhnlich. Die Reise-Diplomatie der Politiker und Staatsmänner ist seit dem Zweiten Weltkrieg zur Selbstverständlichkeit geworden. Aber die Summierung der Ostbesuche innerhalb weniger Wochen ist doch alles andere als ein Spiel des Zufalls. Auch wenn diese Reisen zum Teil von langer Hand vorbereitet wurden, steht dahinter doch eine gleichlaufende Überlegung: Das Nachdenken der westlichen Staaten über ihre Politik in Richtung Osten.

Hier haben sich im Laufe der letzten Jahre beachtliche Wandlungen ergeben. Man braucht nur daran zu denken, daß aus dem verachteten „Rotchina“, dem Land der blauen Ameisen, ein hochgeachteter Partner wurde, der weltpolitisch ein gewichtiges Wort mitzureden hat. Oder man erinnert sich der „Öffnung nach Westen“ des Leonid Breschnew, die dem Bemühen westlicher Politiker um Entspannung und Verständigung entgegenkam. — Um eben diese Frage geht es in erster Linie bei allen Ostreisen, die jetzt stattfinden: Läßt sich der Kurs der Entspannung und Zusammenarbeit mit der Sowjetunion fortsetzen? Wird etwa China hinsichtlich seiner Bedeutung in zunehmendem Maße an die Stelle rücken, die bisher von der Sowjetunion eingenommen wurde? Noch ist man sich im Westen nicht recht klar über die Antwort auf diese Fragen. Die Untersuchungen vor Ort, in Moskau und Peking, sollen zur Klärung beitragen.

Die Außenminister des Westens, der USA, der Bundesrepublik Deutschland, Frankreichs und Großbritanniens, waren sich bei ihrer letzten Zusammenkunft über eines einig: Es ist gegenwärtig nicht zu erkennen, ob die Sowjets den Kurs der Entspannung nur noch propagandistisch fortsetzen oder ob sie ihn echt wünschen, also auch zu Kompromissen und Zugeständnissen bereit sind. Man ist sich im Westen nicht sicher, ob der offenbar Opfer einer Krankheit gewordene Generalsekretär Breschnew noch in der Lage ist, seinen bisherigen politischen Kurs weiterzuführen.

Auf der anderen Seite weiß man nicht, ob die ununterbrochenen Warnungen Chinas vor einer geplanten militärischen Aktion der Sowjets gegen Westeuropa nur dem sowjetisch-chinesischen Gegensatz entspringen oder ob Peking mehr weiß, als man bisher durch die Geheimdienste des Westens in Erfahrung bringen konnte.

Es ist eine Fülle wichtiger Fragen, die der Westen in diesen Wochen in Moskau und Peking klären möchte. Ob das gelingt, bleibt vorerst offen. Möglich aber wäre es, daß sich die Akzente der gegenüber der Sowjetunion und China zu vertretenden Politik verschieben könnten.

H. O. Lippens

Andere Meinungen

THE TIMES

Moskaus Deutschland-Sorgen

London — „Der kürzlich unterzeichnete Freundschaftsvertrag zwischen der Sowjetunion und Ostdeutschland wirft ein interessantes Licht auf die zwiespältige Besorgnis, welche die Russen gegenüber ihrem deutschen Schützling empfinden. Einerseits haben sie Jahre mit dem Versuch verbracht, seinen Status aufzuwerten, um die Teilung Deutschlands zu konsolidieren und ein Modell des Sozialismus im Vaterland von Karl Marx zu schaffen. Andererseits sind sie ängstlich bestrebt, sehr scharfe Kontrolle zu behalten, falls der deutsche Nationalismus wieder an die Oberfläche treten sollte — entweder innerhalb der ostdeutschen kommunistischen Partei, wo er nur unbeständig schlummert oder aber in der Form gefährlich enger Beziehungen zu Westdeutschland.“

DIE TAT

CDU und Polenvertrag

Zürich — „Zunächst war aus der CDU-Zentrale in Bonn, dem Konrad-Adenauer-Haus, zu hören, daß die von den Unionsparteien regierten Länder diese Abkommen geschlossen ablehnen würden. Heute geht man davon aus, daß der CDU-Vorsitzende Kohl als Ministerpräsident von Rheinland-Pfalz und der stellvertretende CDU-Vorsitzende Stollberg als Ministerpräsident von Schleswig-Holstein den Verträgen zustimmen wollen, weil nach ihrer Meinung die Länderkammer ihre Kompetenzen überschreiten würde, wenn sie sich in dieser Frage zur entscheidenden Instanz machen will. Diese Begründung wirkt freilich weit hergeholt. Bei seinem Votum zu den Verträgen mit Moskau und Warschau über die faktische Anerkennung der Kriegsgrenzen hatte der Bundesrat solche Bedenken nicht. Kohl und Stollberg gehen vielmehr davon aus, daß ein Wahlkampf, in dem die Ostpolitik erneut eine wichtige Rolle einnehme, für die Unionsparteien nachteilig wäre.“

The New York Times

Der Tod in Kambodscha

New York — „Die in Gefangenschaft geratenen Führer der früheren kambodschanischen Regierung, so zeigt sich jetzt, sind alle tot, sind entweder durch den Mob getötet oder an die Wand gestellt worden. Die Härte dieser Politik des Todes für geschlagene Feinde wird noch unterstrichen durch das Fehlen ähnlicher Rachsucht in großem Maßstab — soweit bekannt ist — in den anderen beiden neuerlich kommunistisch kontrollierten Ländern Indochinas: Südvietnam und Laos. Die Hauptstadt von Kambodscha, berichten Prinz Sihanouk Begleiter, der im vergangenen Monat nach Phnom Penh kommen durfte, sei jetzt eine „tote Stadt“ mit einer von zwei Millionen auf 50 000 gesunkenen Zahl der Einwohner, die praktisch sämtlich Soldaten sind. Es gibt sogar Berichte, wonach eine Anordnung ergangen sei, daß die Kambodschaner neue Namen führen müßten, damit die Zusammenführung von auseinandergerissenen Familien verhindert wird.“

Jugoslawien:

Tito-Milliarden in der Schweiz?

Eisiges Schweigen der Behörden

Jugoslawiens Regierung verweigert bis zur Stunde jede Auskunft über das Schicksal des Emigranten Slobodan Todorović, der nach Angaben seines Münchener Anwalts und seiner in Bayern lebenden Ehefrau unweit von Lugano von Titos Geheimpolizei gekidnappt und nach Jugoslawien verschleppt wurde. Gegen mehrere Bekannte und Mitarbeiter des Kaufmanns Todorović, der von der jugoslawischen Presse schwerster Wirtschaftsdelikte beschuldigt wird, sind in Jugoslawien inzwischen Strafverfahren eingeleitet worden:

So muß sich u. a. der ehemalige Generaldirektor der Devisenabteilung der Jugoslawischen Nationalbank, der wegen Wirtschaftsverbrechen schon abgeurteilte Lazar Jančić, nun auch noch wegen „konterrevolutionärer Angriffe auf Land und Gesellschaftsordnung“ strafrechtlich verantworten: Auf dieses rein politische Delikt stehen nach dem geltenden jugoslawischen Strafgesetzbuch 15 Jahre schwerer Kerker. Das neue, politische Verfahren gegen den obersten Devisenhüter Jugoslawiens und das eisige Schweigen der jugoslawischen Behörden zum Verbleib des gekidnappten Slobodan Todorović wird von eingeweihten Belgrader Kreisen mit einem geheimnisvollen Hintergrund in Verbindung gebracht: Sowohl Jančić als auch Todorović, der im Westen mehrere Firmen gründete und mit ihnen Jugoslawienhandel trieb, sollen detaillierte Kenntnisse über umfangreiche Geldtransfusionen in Milliardenhöhe haben, mit deren Hilfe Marshall Tito persönliche Nummernkonten in der Schweiz angelegt hat.

Tschechen werden überflügelt

Stürmisches Wachstum meldet die Slowakei

Wien — In der CSSR verschieben sich die Schwerpunkte aus den böhmischen Ländern in die Slowakei. Der erbitterte Kampf der Slowaken um staatliche Autonomie, die der Prager Zentralismus zugunsten tschechischer Vorherrschaft bis in die Zeit des Prager Frühlings verzögern konnte, trägt heute reiche Frucht. Die Slowaken haben dabei den Vorteil einer hohen Geburtenrate, während die Kinderzahl der Tschechen schrumpft. Dies ist Beweis ungestümer Vitalität einer kleinen Nation von 4,2 Millionen, die nach der Volkszählung von 1971 mit 573 000 Magyaren und 55 000 Ukrainern die Teilrepublik bewohnen. Das Verhältnis der Volkszahlen verbessert sich bei den Slowaken von Jahr zu Jahr, sie werden bald ein Drittel der 14,5 Mill. Einwohner der CSSR stellen.

Die Slowaken haben den Vorteil der strategischen Lage ihrer Teilrepublik genützt. Die einzige Westgrenze ist an der Donau bei Pressburg. Die Militärs betrachten die Slowakei als Hinterland und zur Aufnahme der Rüstungsindustrie geeignet. Die neue Eisen- und Stahlindustrie von Kaschau in der Ostslowakei entstand in einem früher vernachlässigten Raum. Kaschau ist heute eine Metropole mit Hochhäusern und ausgedehntem Industriegebiet, in dem sowjetisches Erz verarbeitet wird. Die Landeshauptstadt Pressburg ist in erster Linie Verwaltungszentrum, Sitz einer Ölraffinerie und belebter Donauhafen.

Wer durch die CSSR reist, stellt in den böhmischen Ländern Resignation fest. Man arbeitet zwar, aber denkt nicht mehr an Revolte gegen die Kommunisten. Hingegen hat sich die slowakische Partei national eingefärbt und in die Ge-

fühle des katholischen Volkes integriert. Religion und Materialismus leben in Koexistenz, vermeiden Zusammenstöße; die Fähigkeit, andere Anschauungen zu tolerieren, haben die Slowaken in den Jahrhunderten ihrer Zugehörigkeit zur ungarischen Krone gelernt. In Prag und auch im mährischen Brunn tragen die Menschen Verbitterung zur Schau, in der slowakischen Landschaft sind sie gelöst, oft heiter und stolz auf die wirtschaftlichen Errungenschaften. Nur gegenüber den Tschechen, die früher leitende Posten innehatten, ist man abweisend. Daher ist die tschechische Minderheit durch Abwanderung nach Böhmen auf einige Zehntausend Personen gesunken.

Auch in der Bundesregierung geben Slowaken den Ton an. Zwar mußten sie zustimmen, als nach 1968 die Wirtschaft wieder in die Kompetenz der Bundesregierung überführt wurde, obwohl sie unter Dubcek auf die Slowaken das mit hohen Subventionen aus dem Bundeshaushalt bezahlte. Damit sollen in Pressburg eine Autofabrik mit einem Jahresausstoß von 100 000 Wagen, ein Chemiefaserwerk und viele weitere Betriebe errichtet werden. Das Nationalprodukt soll 1975 in Böhmen und Mähren um 24, in der Slowakei aber um fast 40 Prozent steigen.

Pressburg erhielt einen modernen Flugplatz, eine neue breite Donaubrücke und kühn projektierte Stadtviertel. Außerdem wird an der Autobahn von Pressburg nach Brunn gebaut. Ein biologisch junges Volk, das allein 1974 um 54 000 Köpfe zugenommen hat, gegen nur 33 500 bei den Tschechen, hat allen Grund, optimistisch zu sein.

Nicolaus Bertram

Wäre der Vorrang des Gemeinwohls von den Sozialisten in der praktischen Umsetzung ihrer sozialistischen Ideen auch nur einmal bleibend verwirklicht worden im Grundsatz „Gleiches Recht für alle“, würde es keine heißen oder kalten Kriege zwischen den Kapitalisten und den Sozialisten in allen ihren politischen Erscheinungsformen geben, weil diese Welt in der Durchschlagskraft sozialistischer Lehren und Praxis heute sozialistisch wäre. Die Völker der Welt wären glücklich in der Lösung des Verteilungsproblems für die Güter dieser Erde. Aber diese Welt ist nicht glücklich, sie ist politisch mehr denn je zerrissen, der Kapitalismus ist nicht tot, die Expropriateure wurden nicht expropriert, wie es Marx so düster-verheißungsvoll voraus sagte und der Sozialismus wurde keineswegs zum Beglückter der Menschheit, auch wenn das sich berufen Fühlende nicht wahrhaben sollen und der Bolschewismus in Rußland alles andere als ein sozialistisches Paradies ist.

Es wird aber dieser Tage sehr viel über die Beglückung durch den Sozialismus gesprochen und Völker, entwickelt und gerade politisch mündig geworden, fallen dem verlogenen Charme allgemeiner Volksbeglückung durch den Sozialismus im Abgesang, daß „Allen alles gehört“, zum Opfer. Man spricht so viel von Sozialismus und ihn vertretende Parteien stellen Programm auf, die die Wehmut der Besitzlosen treffen und sie scharf machen im Teilungswahn des Eigentums anderer. Seit dem Urbeginn der Menschheit gibt es Neid. Neid auf den Besitz des anderen. Und so gibt es auch seit dieser Zeit sozialistische Ideen, die von der ersten Grobschlächtigkeit bis zum fein nuancierten Spätmarxismus reichen. Für diesen pseudofreiheitlichen Spätmarxismus stehen Namen wie Georg Lukács, Ernst Bloch, Jean-Paul Sartre und Herbert Marcuse.

Sozialismus? Was ist das aber, was hat der „politische Normalverbraucher“ darunter zu verstehen? Der Begriff „Sozialismus“ umfaßt im Gegensatz zum Individualismus des Liberalismus seit den 1830er Jahren entstandene Ideen und Bestrebungen, die die Gesellschaft und das allgemeine Wohl stärker oder ausschließlich zur Geltung bringen wollen. Allen seinen Spielarten (Marxismus, Kommunismus, Nationalsozialismus) gemeinsam ist die Beschränkung der freien Verfügbarkeit über das Eigentum als solches oder als Produktionsgrundlage und über den Eigentumsertrag (Sozialprodukt) im angeblichen Interesse der Allgemeinheit oder sozial Benachteiligter. Das hört sich gut an und es ist auch der Menschen anziehende Honig bis heute geblieben, doch wie es in der Praxis in Hitlers „Dritten Reich“ war, wie es im bolschewistischen Sowjet-Rußland aussieht, weiß man doch nur zu genau.

Wenn nun Lothar Bossle sein Buch über „Allende und der europäische Sozialismus“ veröffentlichte, läßt sich nur daraus schließen, daß es in Europa Bestrebungen gibt, das sozialistische Experiment eines gescheiterten Allende in Chile auch in die europäische Ebene zu transferieren. Namen wie Harold Wilson, Willy Brandt und Bruno Kreisky stehen für diesen Prozeß der Wiederanmeldung sozialistischer Geltungsansprüche. Es macht hellhörig und läßt noch abgedeckte volksfrontfreundliche Taktiken erkennen, wenn Minister Hans Matthöfer, zuständig für Forschung und Technologie im Kabinett Schmidt, unumwunden



Salvador Allende mit Präsidentenschärpe: Träume von der Gemeinsamkeit...

erklärt: „Man muß den Kampf um den demokratischen Sozialismus so führen, daß bei jeder Reform die Machtbasis für die Durchführung der nächsten Reform wächst.“

Reformen? Besser doch wohl Sozialisierung. Die Investitionslenkung im Inflationsbekämpfungsprogramm der Bundesregierung unter Helmut Schmidt zeigt den Weg auf, der Willy Brandt und seine Partei in die Seligkeiten Allendescher Experimente führen soll. Was hat es aber nun mit Allende und seinen chilenischen Sozialismus auf sich? Lothar Bossle weist in seinen Untersuchungen darauf hin, daß der Sieg des Sozialisten Salvador Allende, der demokratisch gewählter Präsident von Chile als Volksfrontkandidat — ein Novum in der Historie des Sozialismus — wurde und damit dem sozialistischen Durchbruch den Glanz einer demokratischen Legitimität verlieh, „das früher angenommene, seit langen Jahren zerrissene und nun wieder beschlossene Bündnis zwischen Wissenschaft und Sozialismus zu bekräftigen schien, zumal neben der gewachsenen proletarischen Einsicht in die Zwangsläufigkeit des sozialistischen Geschichtsprozesses durch die Massen des Volkes dank der wissenschaftlichen Erleuchtung durch den Sozialismus auch Kreise des Bürgertums und der katholischen Kirche zu einer Unterstützung der Volksfrontpolitik in Chile bereit waren“.

Ein Tatbestand, von dem europäische Sozialisten immer nur noch träumen.

Die Bedeutung von Allendes sozialistischem Sieg umreißt Egbert Jahn, der zu den Vertretern der Neuen Linken zählt, mit den Worten: „Erstmals in der bisherigen Geschichte der Arbeiterbewegung erzielten sozialistische Parteien mitten im sogenannten ‚Frieden‘ und nicht nur kurzweilig nach einem Kriegsdesaster die bewußte Unterstützung von annähernd der Bevölkerungsmehrheit“. Ein legaler sozialisti-

Bahn, die nichts gemein hat mit freien, geheimen und auf frei zugänglicher Information beruhenden Wahlen. Dieses dumme Geschwätz gehört in die Archive.“

Allende ist vom Podest gestürzt. Er stürzte mit seinem Volksbeglückungssozialismus Chile in eine tiefe wirtschaftliche Misere. Sein Experiment des praktischen Sozialismus war zu umständlich und risikoreich im Sinne sozialistischer Erfolgstechnik. Es ging daher daneben. Aber die um diese Experimentalpolitik Allendes geisternde Glorifizierung verleitet unbelehrbare Sozialbeglucker immer noch, zu glauben, daß der Sozialismus die Seligkeit allen Lebens ist. Allende lernte aus europäischen Verhältnissen und praktizierte seinen Sozialismus daraus. Das Allendesche Experiment hatte, wie Lothar Bossle es vermerkt, seinen Kristallisationskern in den Zielorientierungen des europäischen Sozialismus. Der Weg Allendes wurde von Sozialisten in Europa schon vorgedacht, sein Scheitern wurde auch in Europa bereits erlebt. Ein Beispiel also ist das nicht.

So wird klar, daß vielfältige Beziehungen zwischen Allende und europäischen Sozialisten bestehen. Wenn der „Modellfall“ Chile europäischen Intentionen entspricht, ist das also nicht rein zufällig. 1934 fand in Moskau eine Konferenz der Kommunisten statt, an der Manuilski, Dimitroff, Gottwald, Kuusinen, Pieck, Togliatti und Ho Chi Minh teilnahmen sowie auch Vertreter aus Mexiko, Kuba, Chile, Kolumbien. Alles Staaten, die kommunistisch mehr und mehr infiltriert wurden. Und hier wurde das Experiment einer Volksfront in Chile festgelegt. Lothar Bossle beschreibt alle die Stationen politischer Umsturzpraktiken, die im Falle Allende sichtbar geworden sind. Weit wichtiger für uns Europäer, für uns Deutsche, aber ist, welche europäischen Verbindungen es dabei gibt und welche europäischen Träume am sozialistischen Kamin geträumt werden, an dem auch ein Willy Brandt sitzt, dessen Ostverhandlungen im Zeichen sozialistischer Gemeinsamkeiten und Bestrebungen sicher auch andere Deutungen zulassen.

Die Quintessenz der Untersuchungen von Lothar Bossle ist eine umfassende Dekuvrierung von Allendes sozialistischem Experiment und eine aktuelle Warnung für Europa, speziell für die Bundesrepublik Deutschland, die sich in mehr und mehr

Kurt E. Damerau:

Eine Lebensform für unsere Tage?

Ist Allendes Experiment ein Vorbild für Europa?

scher Sieg also mit Unterstützung des Bürgertums. Der Traum aller sozialistischen Weltverbesserer!

Der Sieg Allendes ließ die Sozialisten in aller Welt wieder glauben, daß mit diesem Beginn des sozialistischen Experiments in Chile der seit der Oktoberrevolution von 1917 angesetzte welthistorische Revolutionsschematismus nun wieder anlief. Das damit verbundene Signal, eine sozialistische Erfüllungstunde vor sich zu erblicken — so Bossle — löste die gefühlsmäßige Mobilisierung eines historischen Optimismus aus. Ihn teilten und teilen, obwohl die Glücksstunde Allende verdrauscht ist, die sozialistischen Brüder Wilson, Kreisky und Willy Brandt und so erhalten die Reformen der bundesdeutschen Sozialdemokraten im Verein mit der aus dem Sack gelassenen Katze „Investitionslenkung“ ihr besonderes Bild: der Traum vom sozialistischen Staat.

Das hat uns wach zu machen und eine Resignation, wie sie den bedeutenden Entwicklungssoziologen Richard F. Behrendt angesichts des fortschreitenden Sozialismus in aller Welt befahl, ist sicher nur zu überwinden, wenn man sich über die Art sozialistischer Strategien nicht naiven Täuschungen hingibt. Eine solche ist, sozialistische Tendenzen mit demokratischer Haltung zu verbrämen.

Das Buch Bossles ist so nicht nur eine Betrachtung des Experiments Allende, es ist zugleich eine sehr qualifizierte Auseinandersetzung mit Strömungen im europäischen Sozialismus, die zu einer Desillusionierung über die Grundziele des europäischen Sozialismus als existentielle Notwendigkeit unserer Zeit führt. Es ist deutlich genug, wenn der im Exil lebende Generalsekretär der Sozialistischen Partei Chile, Carlos Altamirano, in geradezu zynischer Umschreibung des sozialistischen Wegs Chiles unter Allende sagt: „Der leninistische Sozialismus kannte und kennt nur eine

sozialistischen Experimenten in eine gefährliche Lage manövriert. Allendes Sozialismus ist ein Beispiel für Vorgänge, die sich jederzeit auch in Europa, bei uns in der Bundesrepublik, wiederholen können. Die Militärjunta in Portugal hat den jüngsten Beweis geliefert. Mehr und mehr sozialistische Experimente in der Bundesrepublik machen uns langsam wach.

Bossles Buch ist nicht nur in hervorragender Kennerschaft geschrieben und gibt tiefe Einblicke zu Fäden, die Sozialisten in aller Welt spinnen, es enthält auch alle Informationen, die nötig sind, sozialistischem Experiment vorzubeugen, dessen Beginn auch in goldenster Verbrämung nicht zu übersehen ist. Eine aktuelle Warnung erreicht uns mit diesem Buch, das auch Sozialisten lesen sollten, die meinen, demokratischer Sozialismus sei eine Abkehr vom Totalanspruch einer kollektivistischen Idee.

Nicht von ungefähr gibt es heute in der Bundesrepublik Auseinandersetzungen innerhalb der Sozialdemokratischen Partei. Hier kämpfen die letzten Reste echter demokratischer Parteigänger gegen Tendenzen an, die längst das sozialistische Fahrwasser erreicht haben. So sollte erst recht dieses Buch jeder Bürger von einigermaßen politischen Verantwortungsbewußtsein lesen, um daraus zu lernen, wie er die Politik unserer Tage zu beurteilen hat, um zu lernen, wie Fäden gesponnen werden und um zu lernen, wohin ihn der Weg eines angeblichen demokratischen Sozialismus führt. Kurz, zu lernen, wie der Wolf im Schafspelz aussieht, dem er täglich die Hand hinhält.

Dem Seewald-Verlag gebührt sicher Dank für diese zugänglich gemachte Aufklärung, die eine Lücke in der Ahnungslosigkeit der Bürger zu füllen imstande ist.

Lothar Bossle: „Allende und der europäische Sozialismus“, Seewald-Verlag, Stuttgart 1975.



... an sozialistischen Kaminen: Willy Brandt unterzeichnet den Moskauer Vertrag Fotos (2) AP

Ostpreußisches Gold - Arbeiten aus Bernstein

Kostbare Stücke von der Steinzeit bis zur Gegenwart im Deutschen Elfenbeinmuseum in Erbach

Bernstein ist hart geworden, gleichsam versteinertes Harz aus vor 30 bis 50 Millionen Jahren ausgestorbenen Nadelhölzern der Tertiärzeit. Seine große Wertschätzung als Werkstoff für Schmuckgegenstände beruht seit vorgeschichtlicher Zeit auf dem Nuancenreichtum seiner Farbskala, die von Gelblich-Weiß über Honiggelb bis hin zu tiefem Braunrot reicht, sowie auf den verschiedenen Graden seiner Durchsichtigkeit, die die Klarheit von golden leuchtendem Glas erreichen kann.

Die verschiedenen Namen, die von den Völkern des Altertums dem Bernstein gegeben wurden, heben seine besonderen Eigenschaften hervor. Das von Tacitus überlieferte altgermanische Wort 'glaes' bezieht sich auf die Durchsichtigkeit. Der römische Name 'succinum' = Saftstein deutet auf die Entstehung des in der Kaiserzeit mit Gold aufgewogenen Materials aus dem harzigen Saft von Kiefern hin. Die Griechen nannten den Bernstein 'elektron', weil er beim Reiben negativ elektrisch und damit magnetisch wird; auch das Glänzende. Leuchtende des Bernsteins wurde damit ausgedrückt.

schen Plorte und über den Semmering nach der damals bedeutenden Stadt Aquileja an der Adria...

So lesen wir in der Einführung des Kataloges zu einer Sonderausstellung 'Ostpreußisches Gold - Arbeiten aus Bernstein', die bis zum 16. November im Deutschen Elfenbeinmuseum Erbach/Odenwald - südlich von Frankfurt - zu sehen ist. Der Leiter des Museums, Dr. Hans Werner Hegemann, schrieb den knappen, aber sehr informativen Text für den schönen Katalog, den so mancher Besucher sicher gern mit nach Hause nehmen wird, als kleine Kulturgeschichte des Bernsteins - zumal auch die Anmerkungen zu den einzelnen Ausstellungsstücken viel Interessantes enthalten.

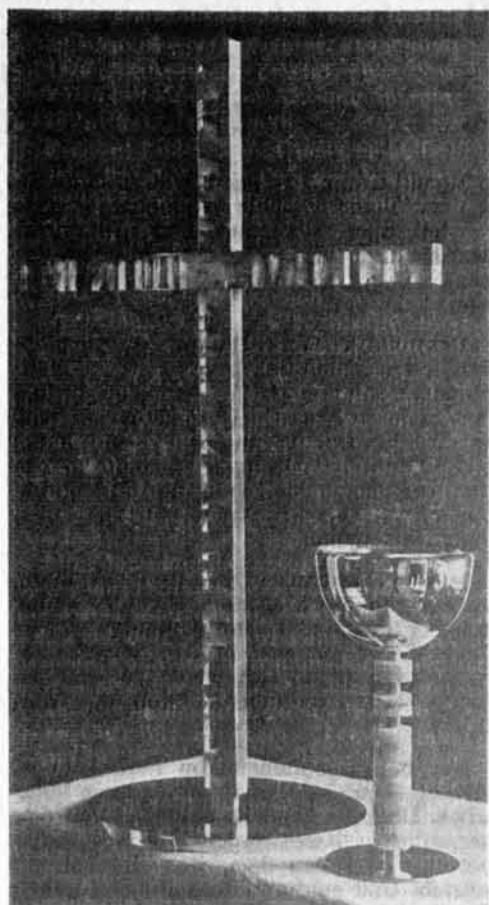
Die Abbildungen im Inneren des Kataloges zeigen schöne und seltene Stücke aus der Schnitzkunst vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Auf dem Titel die Abbildung des größten Schiffmodells der Welt aus ostpreußischem Gold - die berühmte 'Große Bernsteinkogge' aus der Werkstatt des Königsbergers Alfred Schlegge, auf einem Holzkern aus vierzig Kilogramm Naturbernstein aus dem Samland gearbeitet, in der stattlichen Größe von 151 zu

direktors über den Werdegang der Bernsteinverarbeitung, die in der Steinzeit mit Zauber-Amuletten begann, über die vielfältigen Formen mittelalterlicher Schnitzkunst, figürliche Darstellungen, Schmuck und kunsthandwerkliche Arbeiten bis zu dem berühmten Bernsteinzimmer, das einst als Geschenk des preußischen Königs Friedrich Wilhelm I. an den russischen Zaren ging und das heute als verschollen gilt.

Auch in diesem Jahrhundert haben bedeutende Künstler sich des ostpreußischen Goldes angenommen - so die Königsbergerin Toni Koy, der Bildhauer Prof. Hermann Brachert oder Jan Holschuh, der in der Skulptur von der Grundform des zu bearbeitenden Stückes ausging, also vom Brocken des rohen Bernsteins. Er wurde zum Leiter der Bernsteinklasse an der Meisterschule für das gestaltende Handwerk in Königsberg berufen und hatte dort die künstlerische Leitung der Staatlichen Bernsteinmanufaktur inne. Seine Arbeiten wurden auf zwei Weltausstellungen mit dem Grand Prix ausgezeichnet. Dr. Hans-Werner Hegemann würdigte unter anderem die Verdienste der von F. R. Wilm geleiteten Gesellschaft für Goldschmiedekunst, die 1934 gemeinsam mit der Staatlichen Bernsteinmanufaktur Königsberg einen Wettbewerb für Arbeiten aus Silber mit Bernstein durchführte, der gute Maßstäbe für die weitere künstlerische Verwendung des Urwelt-Harzes erbrachte.

Die umfangreiche Ausstellung, so betonte Dr. Hegemann, sei vor allem ermöglicht worden durch die Bereitschaft der Preussag in Hannover, die aus dem Königsberger Museum gerettete bedeutende Sammlung als Leihgabe für die Ausstellung zur Verfügung zu stellen, darunter auch die Stücke, die dem Altonaer Museum in Hamburg und dem Ostpreußischen Jagdmuseum in Lüneburg als Dauerleihgaben überlassen worden sind. Das Stadtmuseum München hat ebenso zu dem Erfolg der Ausstellung beigetragen wie die Gesellschaft für Goldschmiedekunst, die Firma Friedrich Kolletzky, die Goldschmiede Arnd Heuer, Johannes Kienast und Prof. Herbert Zeitner.

Werner Borchers, Bürgermeister der Stadt Erbach, wies auf die vorangegangene Ausstellung hin, die 'Westeuropäische Elfenbeinarbeiten des 11. bis 19. Jahrhunderts' aus der Staatlichen Eremitage Leningrad gezeigt habe, 20 000 Besucher aus aller Welt angezogen und dem Deutschen Elfenbeinmuseum zum Durchbruch auf internationaler Ebene verholfen habe. Die Kleinstadt



Altarkreuz und Kelch in Silber mit Bernstein - nach einem Entwurf von Prof. Hermann Brachert
Foto Brachert

Erbach habe mit dem Irrtum aufgeräumt, Kunst sei nur von Groß- und Weltstädten gepachtet. Das kulturelle Angebot der 11. Erbacher Kulturtage, in deren Rahmen die Ausstellung 'Ostpreußisches Gold' stattfindet, sei ein wertvoller Impuls für ein aktives Gemeinschaftsleben.

Wir wünschen den Veranstaltern und Leihgebern, daß auch die Bernstein-Ausstellung mit dem reichen Angebot historischer und moderner Arbeiten aus dem Gold des Samlandes großes Interesse finden, viele Besucher anziehen möge. Sie haben dabei Gelegenheit, einige der Ausstellungsstücke zu betrachten, die vor allem aus der Zeit des Barock stammen, da der Werkstoff Bernstein eine neue Blütezeit erlebte und häufig mit Elfenbein zusammen verarbeitet wurde - auch diese Arbeiten ein Beweis dafür, daß die Verbindung beider Materialien kein Zufall ist und die Ausstellung 'Ostpreußisches Gold' im 'Deutschen Elfenbeinmuseum' ihren tieferen Sinn hat.
RMW



Von Jan Holschuh, einst künstlerischer Leiter der Staatlichen Bernstein-Manufaktur Königsberg, stammt der Entwurf zu diesem Ehrenpreis in Form eines Tellers aus Silber mit Bernstein
Foto K. Th. Dorsch

Wegen seiner Anziehungskraft, seines Leuchtens und nicht zuletzt seiner Einschlüsse von Tieren und Pflanzen hatte der Zauberstein aus dem Nordland etwas Geheimnisvolles für jene Menschen. Sie hielten ihn für heilkräftig. Die leichte Brennbarkeit des Bernsteins hat ihm schließlich seinen deutschen Namen eingebracht, der soviel wie Brennstein bedeutet und aus dem niederdeutschen 'bernen' = brennen sich herleitet.

Die Hauptfundstätten des Bernsteins liegen in Ostpreußen an der Küste des Samlandes, der sogenannten Bernsteinküste. Von dort führte in den Jahrhunderten des Römerreiches einer der wichtigsten Handelswege - die Bernsteinstraße - zur Mähre.

130 Zentimeter - nach Zeichnungen des Schiffsbauhistorikers Friedrich Jarberg nach der Fregatte 'Wappen von Hamburg I' aus dem 17. Jahrhundert. Besitzer dieses einmaligen Stückes ist heute die Firma Friedrich Kolletzky, die ebenfalls in Erbach ansässig ist und deren Inhaber Mitglied im Kuratorium des Deutschen Elfenbeinmuseums ist; dem Museum stellte er die Kogge als Leihgabe zur Verfügung.

Bei der Eröffnung der sehenswerten Ausstellung wies Dr. Hans Werner Hegemann vor einem Kreis interessierter Gäste darauf hin, daß die Initiative zu dieser Schau ostpreußischen Goldes von Friedrich Kolletzky ausgegangen sei. Wissenschaftlich fundiert und mit heiteren Anmerkungen gewürzt waren die Ausführungen des Museums-

„Und hat eine eigene Weise ...“

Kulturpreisträger Prof. Herbert Wilhelmi zum 80. Geburtstag

Jeder von uns trägt seine Landschaft in Wesenszügen an sich; er kann sein Ursprungsland nicht verleugnen. Sofern er Heimat hat, ist er durch sie geworden, wie er ist. Und was seine Erde ihm zurauscht, flüstert, singt und in tausend Klängen, Rhythmen und Lauten zuraunt, formt sich ihm zum Lied, zum Lied der Heimat. Und hat eine eigene Weise wie kein anderes Land; und wenn es aussagt, was Menschenherz bewegt, sei es Freude oder Leid, immer singt darin seine Erde, sein Land, das ihn gebirgt und ihm das tausendfältige Leben offenbarte.

Prof. Herbert Wilhelmi, der diese Zeilen vor einigen Jahren im Ostpreußenblatt veröffentlichte, wird sein Ursprungsland Ostpreußen nie verleugnen. Der geborene Insterburger vollendet am 4. November in Wentorf bei Hamburg sein 80. Lebensjahr.

Als 'wahrer Kunder ostpreußischer Musik' - wie der verstorbene Bundeskulturreferent der LMO, Konrad Opitz, ihn einmal nannte - hat Wilhelmi das Musikleben Ostpreußens im wesentlichen Maße bereichert. Für sein Wirken wurde er daher im Jahre 1964 mit dem Kulturpreis der LMO geehrt.

Herbert Wilhelmi kann auf ein wechselvolles Leben zurückblicken: Nach seinem Musikstudium in Berlin war er zunächst als städtischer Organist in der Stadt an der Spree tätig, bis er 1924 als Städtischer Musikdirektor und Stadtkantor nach Tilsit berufen wurde. Dort leitete Wilhelmi den Lutherchor, einen Knabenchor und den örtlichen Konzertverein. Unter dessen entstanden auch die 'Tilsiter Turmmusikanten' und das Lied 'Die einzige Eine'. Das Jahr 1937 führte den Jubilar als Domorganisten nach Königsberg, wo er zugleich an der Albertus-Universität lehrte.

Das Ende des Krieges unterbricht jäh seine Schaffensperiode. Nach einer abenteuerlichen Flucht gelingt es Herbert Wilhelmi, 1946 in Wuppertal-Elberfeld Fuß zu fassen. Lange Jahre lehrt er als Dozent für Musik an der dortigen Pädagogischen Akademie.

Auch nachdem er seine Heimat verlassen mußte, hat Herbert Wilhelmi bahnbrechend für das ostpreußische Liedgut gewirkt. Neben seinen wissenschaftlichen Vorträgen über Kirchen- und Volksmusik in Ostpreußen finden seine Liederbücher 'Mein Lied - mein Land' und 'Schenk mir dein Herz' heute wieder große Beachtung.
I. H.



Ein prachtvolles Zeugnis mittelalterlicher Bernsteinkunst ist dies Relief einer Verkündigung, das im 15. oder 16. Jahrhundert geschaffen wurde. Das Material ist klarer Bernstein aus Ostpreußen; die Köpfe und vermutlich auch die (heute fehlenden) Hände sind aus weißlichem Knochenbernstein geschnitten. Die kostbare Leihgabe der Preussag AG an das Altonaer Museum in Hamburg ist ebenfalls auf der Erbacher Ausstellung zu sehen
Foto Altonaer Museum

Hannelore Patzelt-Hennig

Einsam im Hochhaus

Eigentlich ging es Pamela Peters gut. Sie hatte eine passable Rente, lebte in einer hübschen Wohnung und gebrechlich war sie auch nicht. Aber sie fühlte sich einsam, seit ihr Mann tot war, unsagbar einsam.

Wenn die Tür ihrer Wohnung abends hinter ihr ins Schloß fiel, kam sie sich so welt-abgeschieden vor, als läge zwischen ihr und den anderen Menschen ein Raum so groß wie das Eismeer. Wenn der Tag auch kaum mehr Kontakte brachte, so spiegelte sich in ihm wenigstens das Leben, und Pamela Peters konnte als Zuschauer gewissermaßen daran teilnehmen.

In dem Hochhaus, in dem Pamela wohnte, begegneten die Menschen einander kaum. Auf der Straße und beim Einkaufen war es ähnlich. Der Personal in den Selbstbedienungsläden zeigte sich wenig aufgeschlossen, arbeitete routinemäßig, blieb unpersönlich.

Nur bei Begegnungen im Park kam es manchmal zu Gesprächen mit anderen Menschen. Doch sie handelten zumeist von den körperlichen Beschwerden der Gesprächspartner oder von dem, was die Zeitung schrieb. Und solche Unterhaltungen gaben Pamela kaum etwas. Sie zog es deshalb vor, wenn sie in den Park ging, sich an Spielplätzen niederzulassen und den Kindern zuzusehen. Das machte ihr Freude.

Ein kleiner Junge hatte hier eines Tages ihre Gesellschaft gesucht. Sie hatte sich nett

Gleichgültig ließ sie die Tür hinter sich ins Schloß fallen. Dann sah sie sich plötzlich einem weinenden Kind gegenüber. Ein kleines Mädchen stand auf dem Flur vor der Tür gegenüber, in einem langen Nachthemdchen, mit einem abgegriffenen Teddy unter dem Arm.

„Was machst du hier draußen, Kleines?“ fragte Pamela erschrocken.

„Ich warte auf meine Mutti!“ schluchzte das Kind.

„Ist sie fort?“

„Ja!“

Das kleine Gemüt war völlig durcheinander.

„Du bist also allein!“

„Ja, und ich habe Angst!“

„Möchtest du zu mir kommen und bei mir auf die Mutti warten?“

Der verlorene Blick der Kleinen wurde zutraulicher.

Pamela schloß ihre Tür wieder auf und nahm das Kind zu sich herein. Sie bettete es auf die Couch, hüllte es in warme Decken und gab ihm etwas zu trinken.

Mit beruhigenden Worten brachte sie das Kind bald zum Schlafen. Dann hing sie an die Tür der Mutter einen Zettel, auf dem vermerkt war, wo die Kleine sich befand.

Die junge Frau kam bald darauf zurück. Sie zeigte sich ehrlich erfreut über die Fürsorge, die ihrem Kind zuteil geworden war, und war Pamela für die Bemühungen von Herzen dankbar. Ihre kürzlich gescheiterte Ehe und noch einige andere Ereignisse hatten ihren Glauben an die Offenherzigkeit und Hilfsbereitschaft der Mitmenschen stark ins Wanken geraten lassen.

Die junge Frau war gezwungen, ganz allein für sich und das Kind zu sorgen. Um am Tag bei der Kleinen zu sein, arbeitete sie abends in einem Restaurationsbetrieb. Das war bisher auch gut gegangen. Die kleine Cornelia hatte bisher immer fest geschlafen, wenn sie zurückgekommen war. Dieser Abend aber stürzte die junge Frau in neue Ratlosigkeit.

Pamela versäumte nicht, ihre Hilfe anzubieten. Darauf wußte die junge Mutter sich vor Freude kaum zu lassen. Sie brauchte eine Weile, um diesen glücklichen Gedanken als Tatsache zu akzeptieren.

Pamelas Wohnung ist seit diesem Abend nie mehr vollkommen aufgeräumt. Irgend etwas an Spielzeug, Malstiften, Zetteln, Bauklötzen und ähnlichen Requisiten liegt immer irgendwo herum. Sogar ein Meer-schweinchen hockt hin und wieder auf Pamelas Balkon.

Und wenn die kleine Cornelia vom Kindergarten kommt, weiß sie manchmal nicht, auf welche Klingel sie zuerst drücken soll, auf die der Mami oder auf die von Tante Pamela. Sie wohnt bei beiden, und das findet sie ganz selbstverständlich.



Ein Waldweg im Herbst

mit dem Kind unterhalten, hatte gescherzt und gelacht, und all das war von dem Kleinen in ausgiebigem Maße erwidert worden. Dann aber hatte Pamela ihre Handtasche geöffnet und dem Kind einen Keks gereicht. Daraufhin war der Junge fluchtartig davongelaufen.

Pamela konnte sich den Grund für dieses Verhalten gut erklären. Die Mutter hatte vermutlich ihr Kind davor gewarnt, etwas von fremden Leuten anzunehmen.

Trotz dieser Erkenntnis stimmte Pamela die Begebenheit traurig. Sie hätte so gern jemandem etwas bedeutet, jemanden gehabt, der auf ihre Hilfe wartete.

Manchmal dachte sie daran, einen Hund zu halten, aber das verbot die Hausordnung. Und dieses Verbot zu mißachten, widerstrebt ihr.

Wenn Pamela abends so allein in ihrem Zimmer saß, glaubte sie manchmal, die Wände kämen auf sie zu, bedrängten sie. So war es auch neulich wieder. Pamela fühlte sich elend. Sie beschloß deshalb, noch einmal fortzugehen, obwohl es schon spät war. Bereits eine Stunde vor Mitternacht. Eine Zeit, zu der sie sonst nicht mehr auf die Straße ging. Sie zog sich an, nahm Handschuhe und Tasche und trat hinaus.



Bunte Blätter bedecken die Wege



Frühnebel hüllt die Erlen im Jakunowker Hegewald ein

Foto Rimmek

Richard Ney

Niemand hat Zeit...

Oft sehe ich ihn abends im Park spazieren gehen. Sein Gang ist leicht gebückt. Ab und zu stützt er sich schwer auf den eichenen Stock. Das Herbstlaub fällt.

Ich kenne ihn noch als Bataillonskommandeur. Etwa zwölf Jahre mag es her sein, als er in den Ruhestand ging. Das Bataillon war angetreten. Der Brigadekommandeur hielt eine Rede. Darin war von Treue, Pflichterfüllung und unermüdlichem Einsatz die Rede.

Heute sehe ich ihn ab und zu im Park. Sein Haar ist weiß geworden, seit er vor vier Jahren seine Frau zu Grabe tragen mußte. Oft verweilt er vor dem schlichten Grabstein auf dem kleinen Friedhof, drüben, hinter den Parkhecken. Dann wandert der leere Blick in die Vergangenheit. Ostpreußen, Gumbinnen, Insterburg — wer kennt diese Namen noch? Dort war ein Teil seines Herzens geblieben. Ein anderer Teil liegt nun unter dem Grabstein.

Irgendwann, in naher Zukunft hoffentlich, wird man ihn in einem Altenheim aufnehmen. Der Antrag läuft schon seit zwei Jahren.

Gilbert von Monbart

...und ab und zu ein weißer Elefant

Ich hatte mir gedacht: Vielleicht ist ein Interview drin. Der Tageslauf eines Schauspielers. Er saß draußen vor dem Städtchen auf der herausgeklappten Treppe seines Caravans, rauchte und spielte mit einem Kater. Der Himmel makellos blau, und dennoch — man spürte das Zittern, das durch die Bäume geht.

So kamen wir ins Gespräch. Ein Westpreuße. In Zoppot hat er mit achtzehn Theater gespielt. War einmal in Berlin bei Borsig. Dazwischen Schausteller. Er zeigt mir ein Foto: Er selbst mit Sherlock-Holmes-Mütze.

Ein anderes Bild: Wieder er mit einem Mädchen, seiner Tochter. Er sagt: „Das war, glaube ich, in Kolberg.“ Das Mädchen wurde groß und verschwand mit einem Zirkus.

Ein schwarzgeflügelter Schwarm am Himmel. Und ein Kondenzstreifen, der langsam zerfasert.

Der Schausteller stellt mir „Schnabus III“, den Kater, vor. Warum Schnabus? So hieß erst ein gezähmter Rabe, dann ein Kakadu, gewissermaßen Tradition. Ein seltsamer Mann; er kennt Lenau und Trakl, sogar Bann.

Ein einsamer Mann mitten im Trubel der Menge, die unterhalten werden will. Ein Liliputaner geht vorbei, todernst, und grüßt. Clowneske Melancholie „... und ab und zu ein weißer Elefant“, fällt mir Rilke ein.

Die elektrische Orgel — noch stumm, mit einer Plane zugedeckt. Frisch gestrichene Pferdchen, kleine Hubschrauberkabinen, Motorräder — und ab und zu ein weißer Elefant.

Schnabus III mauzt. Es hat nicht gereicht zu einem Interview. Die große Bühne dreht sich lautlos und sehr langsam. Und Pan schweigt.

Das Altenheim liegt am anderen Ende der Stadt. Es hat über zweihundert Betten. Alle sind belegt. Viele dieser zweihundert Menschen sind enttäuscht, verbittert und sehen keine Zukunft mehr. Dinge, die früher sehr wichtig und interessant waren, spielen in einem solchen Haus kaum noch eine Rolle. Wichtiger wird die Frage, was es heute mittag zu essen geben wird. Und wie es dem Alten von nebenan heute wohl geht? Er hatte gestern einen so schweren Atem. Steinstaublunge oder so etwas ähnliches.

Unterm Nebelmond

*Nimm den Rauhref überm Gras,
Fahne des Kartoffelfeuers,
letzter Aster pudelnäß
und den Hauch des Abenteurers,
den der bitter Wind dir bringt,
wenn die Ahornblätter kreisen,
nimm, was aus den Wäldern dringt
über die vergilbten Schneisen:*

*Jagdhorn, Axtschlag, Birkentod,
herber Ruch aus Birkenkolben,
spätes Hagebuttenbrot
unter schneegetränkten Wolken.*

*Nimm solange es noch lohnt,
diese letzten hingestauten
Gaben unterm Nebelmond
— den am Himmelskai vertäuten,
Kahn, den nun der Wildganskeil
kreisend in zwei Hälften spaltet.
Betend taucht er unter, weil
auch das Jahr die Hände faltet.*

Tamara Ehlert

Die Welt wird dann sehr klein. Aber noch sehe ich ihn im Park spazieren gehen. Der Tod macht im Altenheim noch kein Bett frei. Ich gehe an ihm vorbei, grüße freundlich, wie so oft, und denke an die Termine des Tages. Dringende Besprechungen, wichtige Sitzungen, Briefe und Termine, die sofort erledigt werden müssen.

Mein Schritt wird schneller. Ich habe keine Zeit. Er schaut mir nach. Was mag er denken? Vielleicht denkt er, daß auch ich meine Erfahrungen mit der Zeit machen werde. Und daß es völlig falsch ist zu meinen, man hätte Zeit oder man hätte keine Zeit. Niemand hat Zeit. Die Zeit hat uns! Eines Tages werden wir merken, daß meine Zeit und alle Zeit Gottes Sache ist. Leben und Sterben — wir haben beides nicht in der Hand. Wir werden geführt. Auch auf Wege, die wir uns nicht aussuchen konnten. Mein einziger Trost ist, daß es Gottes Wege sind.

Fotos (2) Löhrich



Von nuscht is nuscht

Die 7. Werkwoche in Bad Pyrmont war ein voller Erfolg



Da staunte sogar der 'Lorbaß': Im Ostheim gab es neben der Arbeit auch viel Vergnügen. Ob beim Sticken, Weben oder Stricken ...

Er war sofort der Liebling der Frauen — mit seinen großen treuen Augen und seinen langen Ohren. Traurig stand er vor der Tür des Ostheims in Bad Pyrmont und wollte eingelassen werden. Ein dünner Bindfaden hing in Fetzen von seinem stämmigen Hals. Ein Dackel war es, der die Herzen der ostpreußischen Frauen im Fluge gewann.

Herrchen- oder frauchenlos war er in der Nähe des Kurparks herumgestromt, bis Else Gruchow von der Kulturabteilung der LMO sich seiner erbarmte und ihn mit in ihr Zimmer im Ostheim nahm, wo er sofort ihr Bett mit Beschlag belegte. Wo man ihn auch aussetzte und ihm sagte, er solle zu seinem Herrchen zurücklaufen — er kam immer wieder zurück in das Ostheim an der Parkstraße und begrüßte — eifrig mit dem Schwanz wedelnd — die fleißigen Damen, die sich dort zur siebenten Werkwoche unter der Leitung von Hanna Wangerin zusammengefunden hatten. So wurde denn der Dackel, den die Damen schnell 'Lorbaß' getauft hatten, zum einzigen männlichen Teilnehmer der Werkwoche erkoren.

Dem lustigen Treiben wurde jedoch bald ein Ende gesetzt: Durch einen Aufruf in den Pyrmont Nachrichten fand sich das Herrchen von Dacksi — so hieß der Lorbaß in Wirklichkeit. Der Abschiedsschmerz war schnell vergessen. Es ließ flink weiterarbeiten, denn die Werkwoche neigte sich bereits ihrem Ende zu und jeder wollte sein Prachtstück noch für die Werkausstellung fertigkriegen.

Seit neun Tagen saß man nun schon zusammen und stückte, strickte, nähte, webte und knüpfte. Die rund 40 Frauen aus allen Teilen der Bundesrepublik waren ins Ostheim gekommen, um von Ostpreußen zu hören und um die alten heimatischen Handarbeitstechniken zu erlernen. Daß dabei auch Rezepte aus der Heimat ausgetauscht, Geschichten erzählt und Volkslieder gesungen wurden, lag nicht zuletzt an Hanna Wangerin, der Leiterin der Abteilung Kultur und des Frauenkreises in der Bundesgeschäftsführung.

Seit sieben Jahren ist die geborene Königsbergerin, die am 31. Oktober ihren 65. Geburtstag feiern kann, unermüdlich dabei, Frauen für ihre Werkwochen zu begeistern. Selbst leidenschaftlich an Handarbeiten interessiert, kann Hanna Wangerin ihre umfangreichen Kenntnisse auf diesem Gebiet nur selten in die Praxis umsetzen. Ihre Aufgaben in der Bundesgeschäftsführung lassen ihr kaum Zeit dazu. Ihr ist es gelungen, hervorragende Lehrkräfte für die Pyrmont Werkwochen zu verpflichten, die mit Witz und Humor, aber auch mit der nötigen Strenge die Frauen anleiten und ihnen handarbeitliche Grundtechniken beibringen.

Vier Arbeitsgruppen waren bei diesem Kursus entstanden. Die Zeit ermöglichte es, daß jede Frau an mindestens zwei Gruppen teilnehmen konnte. Ob man nun unter Eva-Maria

Leßner das Sticken und unter Johanna Gebauer das Musterstricken erlernte, bei Margarete Niemann und Irene Burchert Web- und Knüpftechniken studierte oder gar bei Eva Sosat und Ida Schramme das Trachtennähen lernte — die Wahl blieb den Frauen selbst überlassen. Je nach Neigung und Fingerfertigkeit entschieden sie sich für die eine oder andere Gruppe. Erste Einblicke in das Komponieren von Mustern erhielten alle Teilnehmerinnen gemeinsam beim Sticken. Mit kleinen Papierstückchen wurden Muster und Ornamente zusammengestellt, so daß jede Frau in ihrer Gruppe später diese Kenntnisse anwenden kann.

„Am liebsten würde ich alles mitmachen“, stöhnte eine Teilnehmerin, „aber die Zeit reicht leider nicht!“ So hieß es denn in den Arbeitsgruppen so viel wie möglich zu schaffen, damit man wenigstens zu Hause weiterarbeiten konnte.

Zeit zum Ausruhen blieb kaum, denn das Programm war sehr umfassend. Wenn die

Stricknadeln gerade nicht klapperten, ging es hinaus in die Welt. So wurde etwa ein gemeinsamer Ausflug in das Freilichtmuseum in Detmold unternommen, wo man die Grundlagen bäuerlicher Kultur bestaunte. Oder man besuchte den Tanzkreis Halle (Westfalen), der im Musikpavillon des Humboldt-Gymnasiums in Bad Pyrmont Volkstänze vorführte. Der krönende Abschluß der Werkwoche war ein Klavierkonzert mit Reinhard Flender, einem jungen Meisterschüler von Professor Weichert an der Westfälischen Musikhochschule Detmold/Münster. Flender erläuterte und spielte Werke von Liszt, Chopin und Schumann.

Ein anstrengendes Pensum für Hanna Wangerin und ihre Mitarbeiterin Else Gruchow, die für jede Teilnehmerin immer ein offenes Ohr haben und viele verschiedene Temperamente „unter einen Hut“ bringen mußten. Daß es ihnen gelungen war, zeigte die ausgezeichnete Stimmung des Kreises.

kam, diese Werkwochen einzurichten. Und das etwas 'ist', zeigt jedes Jahr wieder die rege Beteiligung. Die Anmeldungen für das nächste Jahr flatterten schon bei der Vorbereitung für diese Werkwoche ins Haus, und bei dem herzlichen Abschied der Teilnehmerinnen wurde Hanna Wangerin bestärkt, ob sie nicht auch beim nächsten Mal wieder mitmachen könnten.

„Gerade durch die Werkarbeit können wir heute noch junge Frauen für Ostpreußen gewinnen“, diese Meinung vertrat Frida Todtenhaupt, die Bundesvorsitzende des Frauenkreises der LMO, die auch auf der Werkwoche fleißig mitarbeitete. Unermüdlich klapperten ihre Stricknadeln, als sie von ihren Aufgaben erzählte.

Schon in jungen Jahren hat Frida Todtenhaupt in Ostpreußen die weibliche Landjugend organisiert. Und als sie sich nach den ersten schweren Jahren wieder eine Tasse Kaffee leisten konnte, besuchte sie auch die Treffen der Ostpreußen. So blieb es denn nicht aus, daß sie sich um die Organisation der Frauenkreise kümmerte.

Heute hat Frida Todtenhaupt so viel zu tun, daß ihr kaum eine ruhige Minute bleibt. Aber das will sie auch gar nicht. „Es gibt so viel zu erledigen. Viele Menschen warten auf Hilfe. Vor allem sind alte Leute und Spätaussiedler zu betreuen“, sagt sie.

Ihr Tag ist lang: Von sechs Uhr in der Früh bis spät in die Nacht ist sie auf den Beinen. Aussiedler- und Altenbetreuung gehören ebenso zu ihrem Alltag wie Besuche von ostpreußischen Geburtstagskindern und Kondolenzbesuche bei Trauerfällen. Immer aber findet sie noch Zeit, zur Strick- oder Häkelnadel zu greifen und herrliche Dinge aus Wolle zu zaubern. „Ich brauche das, um mich abzulenken“, sagt sie.

„Gerade die Frauen in unserer Gemeinschaft können noch viel erreichen.“ Durch Alten- und Kinderbetreuung, Patenschaften, Musik- und Leseabende, Verkaufsstände mit ostpreußischen Spezialitäten, Führung eines Familienbuches und die Verständigung mit den in der Heimat Verbliebenen könne man das Erbe Ostpreußens erhalten. Auch durch Beobachtungen der Medien, durch Leserbriefe an Funk und Fernsehen könnten die Frauen erreichen, daß Ostpreußen nicht aus dem Bewußtsein der westdeutschen Bevölkerung schwindet.

Nachwuchsprobleme gibt es in den Frauenkreisen eigentlich nicht, meint Frida Todtenhaupt. Nur sei es schwierig, die Interessen junger Frauen mit der Arbeit der älteren in Einklang zu bringen. Deshalb hat Frida Todtenhaupt jetzt die Bildung von Arbeitskreisen innerhalb der Frauengruppen angeregt, die sich mit speziellen Problemen beschäftigen sollen. Denn daß jung und alt unter einem Dach sich verstehen können, und daß diese Arbeit Früchte trägt, das hat auch diese Werkwoche wieder gezeigt.

Silke Steinberg

Die Jungen lernen von den Alten

Was vielleicht zunächst als Problem dandand, entwickelte sich bald zum Vorteil der Werkwoche. Viele junge Frauen hatten sich dieses Mal zusammengefunden, um mit den älteren zu arbeiten, von ihnen zu lernen. — Die Altersspanne reichte von 25 bis 68 Jahren. — Die Vorbehalte der Jungen, daß da „ja doch nur ältere Frauen“ seien, waren bald wie weggeblasen. Man entdeckte gemeinsame Bekannte, ja es entstanden sogar Freundschaften. Viele der älteren Teilnehmerinnen wurden aus ihrer Einsamkeit und Zurückhaltung herausgelockt und vom Temperament der Jugend angesteckt. Bei der gemeinsamen Arbeit erwies sich diese bunte Mischung als Vorteil.

Wie sehr es den Frauen in Bad Pyrmont gefallen hat, zeigt dieser kleine Vers, den eine Teilnehmerin sozusagen zwischen Webstuhl und Nähmaschine verfaßt hat:

Solang es noch muntere ostpreußische Frauen gibt, solang es sie nach Bad Pyrmont ins Ostheim zieht, solang man dort noch am Webstuhl huckt, solang man noch beim andern abguckt, solang du noch was zu Nähen hast und die Wolle auch gut zu den Nadeln paßt, solang wird in die Finger gespuckt und auch mal Ärger runtergeschluckt. Solang Sternchen an Sternchen liegt, schlafen wir wenig, aber wie gewiegt drum: solang unsere Fahrt ins Ostheim geht, wird munter gestickt, gestrickt und weiter gewebt.

Aber nicht nur ostpreußische Frauen hatten sich eingefunden. Auch sogenannte Beute-ostpreußinnen waren durch ihre Ehehäften auf den Gedanken gekommen, die Techniken zu erlernen und die Tradition zu bewahren. Oft genug hatten Freunde, Mütter und Schwiegermütter als Vermittler gewirkt und die jungen Frauen auf die Werkwoche aufmerksam gemacht.

So zum Beispiel Jo Syttkus, die angeheiratete Nichte von Berta Syttkus aus der Webschule Lyck. Sie hatte von ihrer Tante einen Webstuhl geschenkt bekommen und wollte deshalb unbedingt das Weben erlernen. Hanna Wangerin war auf sie aufmerksam geworden und hatte die junge Frau kurzerhand eingeladen. Als Jo Syttkus wieder nach Hause fuhr, lagen in ihrem Gepäck auch zwei Stickmuster, die sie ihren Kindern mitbringen wollte, damit diese sie vervollständigten.

Ein gutes Beispiel, denn die erworbenen Kenntnisse sollen zu Hause ja nicht in der Ecke „schmoren“, sondern möglichst weitergegeben und weiterentwickelt werden. Ob nun in der Familie oder in der Nachbarschaft: Bei vielen Gelegenheiten kann man sein Wissen über das ostpreußische Kulturgut anderen mit auf den Weg geben. Junge Lehrerinnen, Kindergärtnerinnen und Sozialarbeiterinnen, die an dieser Werkwoche teilgenommen haben, wollen ihre neu erworbenen Kenntnisse an ihre eigenen Kinder, an Schüler und an alte Leute weitergeben und so für Verbreitung sorgen.

„Von nuscht is nuscht“, das sagte auch Hanna Wangerin vor sieben Jahren, als ihr die Idee



...auf der 7. Werkwoche in Bad Pyrmont verstanden sich jung und alt so vortrefflich, daß alle beim nächsten Male wieder mitmachen möchten

Fotos Steinberg

„Dieser heitere Morgenstern ...“

Dresdner Frauenkirche — ein großartiger Sakralbau des Barock

In- und Ausländer werden für Dresden, dem einstigen Elbflorenz, immer Interesse bekunden, auch wenn sie die frühere Größe und Herrlichkeit nur von Bildern oder von Erzählungen her kennen und nicht das Glück hatten, vor der Zerstörung 1945 von der Brühlischen Terrasse, vom hochgelegenen Hotel Luisenpark oder einem anderen Aussichtspunkt „diesen heiteren Morgenstern, der der Welt leuchtete“, zu sehen.

Der Besucher Dresdens geht heute vom Hauptbahnhof über den Leninplatz (bis Frühjahr 1975 noch Wiener Platz) durch die Prager Straße und dann weiter zum wiedererstandenen Zwinger und zur Brühlischen Terrasse, von wo sich ein herrlicher Rundblick auf die Elbe mit den imposanten Brückenbauten sowie die Hofkirche und die Kreuzkirche bietet. Aber wer mit Dresden durch eigenes Erleben noch vor 1945 verbunden ist, vermisst beim Betrachten vor allem den Kuppelbau der Frauenkirche, den großartigen protestantischen Kirchenbau des Barock, der einst die Silhouette der Stadt mitbeherrschte.

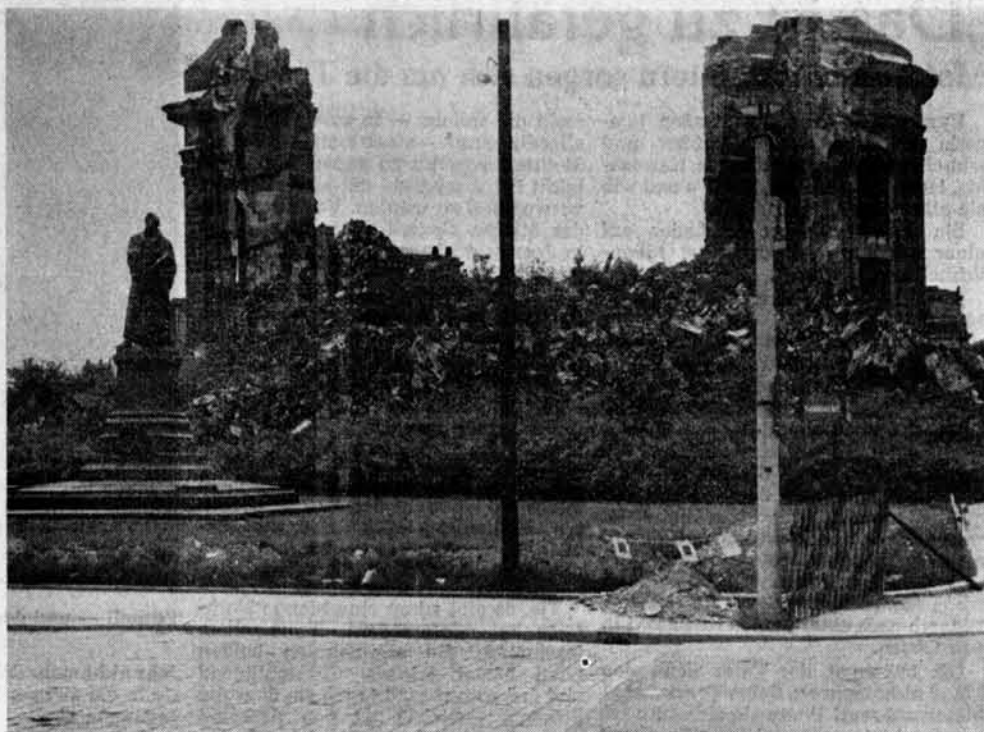
Da die Frauenkirche Anfang des 18. Jahrhunderts längst zu klein geworden und baufällig war, erhielt Georg Bähr 1722 unter August dem Starken den Auftrag, einen Neubau zu planen. Nach mehreren Entwürfen und Abänderungen konnte 1726 der Grundstein für eine quadratische Grundrissform mit einem kreisförmigen Zentralraum gelegt werden, der von acht Pfeilern getragen werden sollte. Ende 1732 war der Bau außen bis zur Kuppel vollendet. Die Weihe

konnte 1734 erfolgen. Bähr starb 1738. Sein Schüler, Johann Georg Schmid, übernahm die Weiterführung der steinernen Kuppel, deren Durchmesser 23,5 Meter betrug, bis zum Ende im Jahre 1743.

Im Innern der Frauenkirche entsprachen Anlage von Altar, Kanzel und Orgelaufbau, übereinander angeordnet, den Forderungen des protestantischen Kirchenbaues jener Zeit. Der Altarraum erfuhr mit seinem gebrochenen Gebälk, den schweren Konsolen und den Schwingungen seiner Emporen und Balustraden, in das sich Mittelrelief und Figurenschmuck dekorativ einordneten, eine überaus reiche Ausstattung, die weniger der protestantischen Lehre als der barocken Festlichkeit und der Repräsentationsfreudigkeit der damaligen Epoche Rechnung trug. Vier hölzerne Logenringe umzogen den Bau, alles Meisterwerke der Zimmermannskunst. In die Kuppel setzte der venezianische Theatraler Johann Baptist Grone die vier Evangelisten zwischen die vier Kardinaltugenden. Das Orgelwerk stammte von Gottfried Silbermann. Zwischen den acht Pfeilern befanden sich vier Emporen, die, zum Teil in Herrschaftslogen aufgedockt, seinerzeit gegen Gebühren vermietet wurden. Von allen Plätzen — insgesamt wies die Kirche 3500 Sitzplätze aus — konnte die versammelte Gemeinde die Predigt gut hören. Die erste Kanzelpredigt fand 1739 statt.

Während des Siebenjährigen Krieges sank ein großer Teil der Stadt Dresden in Asche. Zu den erhaltenen Denkmälern zählte der Kuppelbau der Frauenkirche. Darüber schrieb Goethe 1768:

„Die Mohrenstraße in Schutt sowie die Kreuzkirche mit ihrem geborstenen Turm drückten sich mir tief ein und stehen noch wie ein dunkler Fleck in meiner Einbildungskraft. Nun lagen die königlichen Schlösser zerstört, die Brühlischen Herrlichkeiten vernichtet, und es war von allem nur ein sehr



Mahnmal: Trümmerreste der Frauenkirche in Dresden

Fotos (2) Rosner

beschädigtes herrliches Land übriggeblieben. Da rühmte mir der Küster die Kunst des Baumeisters, welcher Kirche und Kuppel auf einen so unerwünschten Fall scheinbar eingerichtet und bombenfest erbaut hatte. Der gute Sakristan deutete mir alsdann auf Ruinen nach allen Seiten und sagte bedenklich lakonisch: Das hat der Feind getan!“

45 Jahre nach diesem Ereignis, während der Befreiungskämpfe von 1813, bestieg Goethe zum zweiten Male die Kuppel der Frauenkirche. Die Schäden des vergangenen Krieges waren vernarrt, und es bot sich dem alternden Dichter der friedliche Anblick des Spieles der Mücken in der Abendsonne dar, den er im Tagebuch vermerkte.

Zweihundert Jahre lang wurde die Kirche nicht zerstört. Dann vernichteten kurz vor Kriegsende 1945 feindliche Bomber die Kleinodien Dresdens mit der Frauenkirche, obwohl sie sich kilometerweit entfernt von

kriegswichtigen Industrieanlagen befanden und es somit hätte möglich sein müssen, die architektonischen Kostbarkeiten von jeder Beschädigung auszunehmen.

Nach dem Kriege sind genaue Aufmaße hergestellt worden, die es erlauben würden, jeden Stein der Frauenkirche wieder an seinen Platz zu stellen. Leider findet der Besucher auch heute noch, 30 Jahre später, dort — vielleicht als bleibendes Mahnmal an das Kriegsgeschehen — nur einen Trümmerhaufen und davor das Denkmal Martin Luthers aus dem Jahre 1885, das den Brand überdauert hat. Wendet er sich zur Seite, dann sieht er wieder Trümmer, diesmal die Ruinen des Schlosses...

Es wird eine Aufgabe der Zukunft sein, außer dem Schloß und dem unweit gelegenen zerstörten Opernhaus von Gottfried Semper auch die Frauenkirche mit dem über der Stadt schwebenden Kuppelwunder wiederherzustellen. Willy Rosner

Ein Leben ohne die ‚blaue Johanna‘?

Jeans erobern jetzt auch Mitteldeutschland — Eigenproduktion kann Bedarf nicht decken

Längst wäre Direktor Tassler vom Volkseigenen Betrieb „Cottana“ schon Millionär, wenn er als freier Unternehmer wirken dürfte. Denn er ist der einzige Hersteller von Jeansstoffen in der „DDR“. Gewiß mit Recht erklärte er: „Wenn ich mich mit einem Tisch auf den Alexanderplatz stellte, könnte ich in einer Stunde Tausende von Metern dieser Stoffe verkaufen!“

Einst galten Jeans in ganz Osteuropa als westlich und damit äußerst verdächtig; später waren es die hohen Baumwollpreise, die es nicht zur Massenproduktion kommen ließen. Doch welche ideologischen und ökonomischen Gründe man auch immer für das Fehlen der im Westen so beliebten Hosen anführen möchte: Hauptursache des Fehlangebots war ein Marktmechanismus, der stets neu aufkommende Bedürfnisse erst dann erfüllt, wenn diese schon wieder aus der Mode sind. So hatte es die Mode in Osteuropa immer besonders schwer. Weil die Planungs-bürokratie meist doch dazu führt, daß man morgen für die Bedürfnisse von vorgestern produ-

ziert, ging man auf flüchtige westliche Modeerscheinungen am liebsten gar nicht erst ein.

Mit den Jeans kam es freilich ganz anders, als man dachte. Schon zu Kolumbus' Zeiten trugen Seeleute der Hafenstadt Genua, die den Jeans den Namen gab, solche Beinkleider, weil man mit ihnen besonders gut auf rissigen Decksplanken herumrutschen konnte. In Amerika erkannten die französischen Goldwäscher und texanischen Cowboys früh die Haltbarkeit des billigen Jeansstoffes gegen reibende Pferderücken und Kakte. Nach dem Zweiten Weltkrieg trugen amerikanische Studenten das schmucklose Beinkleid erstmals an den Hochschulen und später in ihren Büros. Seitdem fehlte es im Westen wie im Osten nicht an Versuchen, die Massenverbreitung der Jeans soziologisch oder politisch zu erklären: In den frühen sechziger Jahren galten sie als Symbol für die Rückkehr zu natürlichen Lebensverhältnissen, Ende der sechziger Jahre als proletarische Maskierung des studentischen Aufstandes gegen die Welt der Erwachsenen, noch später hielt man sie einfach für sexy.

„Kann sich jemand ein Leben ohne Jeans vorstellen?“ ruft der Held eines neuen ostdeutschen Dramas aus, und in der Tat: Daß die Jeans nur eine zufällige Modeerscheinung sind, an der man ungerührt vorbeigehen könnte, daran mögen selbst die Herren der „DDR“-Wirtschaft heute nicht mehr glauben. Radio „DDR“ in der Sendung „Sonntägliche Wirtschaftsbetrachtungen“: „Wir glauben nicht, daß die Jeansanzüge aus der Mode kommen werden.“

Dafür sorgt in Osteuropa vor allem das Fernsehen. Bitter beklagte sich die Moskauer Jugendzeitschrift „Komsomolskaja Prawda“ darüber, daß sich sowjetische Jugendliche zur Zeit der abendlichen Fernsehnachrichten weniger für streikende Arbeiter in den kapitalistischen Ländern als für deren Hosen interessieren. Dies sei, so „Komsomolskaja Prawda“, eine „enge Optik“. Doch was hilft es: An engen Hosen aus Jeansstoff kommt man auch dort nicht länger vorbei. So wird das Jahr 1976 in Osteuropa im Zeichen siegender Blue Jeans stehen. Die „DDR“, die seit einiger Zeit auch Jeansanzüge aus der Bundesrepublik importiert, will ihre Eigenproduktion mehr als verdoppeln und 1976 erstmals 200 000 Jeansanzüge selbst herstellen.

Inzwischen beschäftigt sich sogar eine Sonderkommission des osteuropäischen Rates für gegenseitige Wirtschaftshilfe mit diesem Problem, denn der ungeheure Nachholbedarf an

Jeans läßt sich bei weitem nicht decken. Zudem ist die heimische Produktion, da den westlichen Vorbildern meist nicht voll entsprechend, bei der osteuropäischen Jugend wenig beliebt. Die Ware muß direkt aus dem Westen stammen und mit entsprechenden Etiketten gekennzeichnet sein. Also haben sie eine besondere Funktion:



„Halte dich etwas zurück, dein Chef ist erst beim Schmunzeln!“ Eulenspiegel, Ost-Berlin

Sie sollen ihren Träger als jemanden ausweisen, der West-Beziehungen pflegt und mit den Markenzeichen gegen die eigene Gesellschaft protestiert. In Verkennung dieser Tatsache — und in der Annahme, es komme nur auf die Beschriftung an — will man in der „DDR“ die heimischen Jeans mit dem weithin sichtbaren Zeichen „Lößnitz 25“ versehen (vor 25 Jahren wurde der Herstellerbetrieb gegründet). Besorgt fragen sich jetzt die „DDR“-Jugendlichen, ob sich das ungeliebte Zeichen wenigstens leicht entfernen lasse. H. P. Rullmann

Mitteldeutsche bei Wehner

Der Vorsitzende der Sozialdemokratischen Bundestagsfraktion, Herbert Wehner, hat jüngst den neuen Generalsekretär des Bundes der Mitteldeutschen (BMD), Kurt Häfelein, empfangen. In dem Gespräch wurden die Wünsche und Probleme des BMD vorgetragen und gemeinsam interessierende Fragen erörtert. Dabei wies Häfelein unter anderem auf den am 29. November 1975 in Köln-Mülheim stattfindenden Kongreß der Mitteldeutschen hin, der das Motto trägt „Hoffnung für alle Deutschen? Aufgaben des BMD nach Helsinki.“ Häfelein hat den Fraktionsvorsitzenden um die Teilnahme eines führenden Repräsentanten seiner Fraktion an diesem Kongreß.



Die Frauenkirche vor der Zerstörung

Beitrag zugunsten der Weltkultur

Premiere von ‚Faust I‘ im Deutschen National-Theater Weimar

Weimar, die heutige Kreisstadt im Bezirk Erfurt, wurde vor tausend Jahren gegründet. Im Laufe der Jahrhunderte wurde die Stadt zu einer bedeutenden Stätte der deutschen Kultur.

Im 15. Jahrhundert war Weimar mehrmals Residenzstadt, blieb danach dann von 1573 an bis 1918 Hauptstadt des Herzogtums (seit 1815 Großherzogtum) Sachsen-Weimar. Heute noch sind verschiedene Bauwerke aus den einzelnen Epochen erhalten. Renaissancehäuser, wie die Hofapotheke und das Stadthaus, die am Marktplatz standen, sind bis auf das Cranach-Haus bei den Bombenangriffen 1945 zerstört worden. Erhalten sind aber das Rote Schloß und das Deutschritter-Komturhaus. Aus der Barock- und Rokokozeit stammen das Gelbe Schloß und die Jakobskirche. Seit Mitte des 18. Jahrhunderts und im 19. Jahrhundert war Weimar ein Mittelpunkt des deutschen Geisteslebens. Goethe, Schiller und Herder kamen nach Weimar, weil der Herzog Karl August sie dorthin berief, und lebten mehrere Jahre hier. Goethe war Minister und Direktor des Weimarer Theaters. Während seiner Zeit in Weimar vollendete er auch den ersten Teil des ‚Faust‘-Dramas.

Eine weitere kulturelle Blüte erlebte Weimar unter Karl Alexander. Er ließ den Komponisten Franz Liszt, Hoffmann von Fallersleben und Dinkelstedt in die Stadt kommen.

In Weimar gibt es auch heute noch höhere Bildungsanstalten und eine Hochschule für Musik. Das Goethe-Nationalmuseum, das Schillerhaus, das Liszt-Museum, das Nietzsche-Archiv und eine Landesbibliothek erinnern heute noch an die Blütezeit der früheren Kultur.

Die „DDR“ fördert die Renovierungsarbeiten in Weimar, denn die Stadt ist auch „eine Stätte, wo der Kampf der Arbeiterklasse um einen realen Humanismus immer mehr beglückende Wirklichkeit geworden ist“, begründete der Vorsitzende des „DDR“-Ministerrats, Horst Sander, die Traditionspflege. Das Deutsche National-Theater wurde anlässlich der Tausendjahrfeier nach langer Renovierungszeit mit einer Premiere von ‚Faust I‘ wiedereröffnet. Fast vernehmlich klang es, als Sander abschließend sagte: „Was unser sozialistischer Staat für Weimar macht, ist zugleich auch für die Weltkultur.“ J. P.

„Das ist zu gefährlich“

Motorradbräute-Eltern sorgen sich um die Töchter

Hamburg — Auf den Straßen tummeln sie sich wieder, größer und schneller denn je: Die Hondas, Kawasakis, Harley-Davidsons, BMW's und wie sie alle heißen.

Ein Motorradfahrer in Leder auf einer schweren Maschine ist Männlichkeitssymbol Nr. 1.

Kurz: Motorradfahren ist wieder in Mode!

Ein Auto ist für viele junge Leute gar nicht mehr so erstrebenswert. Eine Maschine — eine schwere wohlgeformte — muß es sein. Das versteht so manches Elternpaar nicht, daß sich ihr Sohnemann lieber eine Honda 750 wünscht als einen VW! Ein Auto ist, nach ihrer Meinung, doch weitaus bequemer, und bei schlechtem Wetter ist so ein Motorrad direkt ungemütlich zu nennen. Trotzdem, Sohnemann möchte eine Honda, und vereinzelt liegen auch schon die Töchter den Vätern mit dem Wunsch nach einer heißen Kawasaki in den Ohren.

Off bekommt der Vater dann den Mund nicht mehr zu. Seine Tochter eine Motorradbraut! Wenn sie sich auch oft auf den Motorradsattel ihres Freundes gesetzt hat, ist das schon schlimm genug, aber selbst so eine röhrende Höllenmaschine zu fahren... Was sollen denn die Leute denken?

Seine Tochter ist da ganz anderer Meinung. Ihre Freunde haben sie mit ihrem Motorradfimmel angesteckt. Außerdem fuhr ihr Freund mit ihr auf dem Beifahrersitz wesentlich waghalsiger. Wenn sie jetzt ihre eigene Maschine fährt, so denkt sie, wird sie ihn eher von seiner Raserei abhalten können. Trotzdem will ihr der Vater keine Maschine schenken. „Das ist viel zu gefährlich, und ich will nicht, daß du als verpönte Subjekt angesehen wirst.“ Können die Eltern also nicht zum Kauf einer Maschine überredet werden, muß man wohl anfangen zu sparen. Hat man nach einiger Zeit sein sauer erspartes Kapital auf den Ladentisch geblättert, muß man mit kaltem Horror feststellen, daß die Ausgaben für das geliebte Maschinchen noch nicht beendet sind. Zuerst muß das blitzende Imponiergerät versichert werden. Wer dann erst feststellt, daß er gar keinen Motorradführerschein hat, dem bleibt nichts weiter übrig, sich schleunigst um einen zu bemühen.

Glücklich ist der zu nennen, der nach dieser Prozedur noch ungefähr 500 Deutsche Mark in der Tasche hat, denn etwas mehr oder weniger kostet eine gute Motorradausrüstung. Ledermontur, Sturzhelm und Nierengürtel sind ab 150 ccm ganz nützlich und ab 250 ccm unbedingt erforderlich.

Dann endlich kann man sich ungehindert in den Sattel schwingen und die Gegend unsicher machen. Leider be-

steht die Gefahr — in seltenen Fällen allerdings nur — einen menschenleeren Stadtteil vor sich zu haben. Nur allzu leicht ist es möglich, mit einem Rocker verwechselt zu werden. Vor allem von der älteren Generation wird ein Typ in Jeans und Leder, der einen heißen Ofen unter dem verlängerten Rücken hat, leicht für einen solchen Schlimmling gehalten. Genau wie der Hauch eines Vorurteils gegenüber sogenannten „Motorradbräuten“ speziell über dieser Altersgruppe schwebt.

Natürlich reizt ein Motorrad dazu, sich betont männlich aufzuführen. Mit einem Mädchen auf dem Beifahrersitz läßt sich ein Junge noch viel eher dazu verleiten, einen heißen Reifen zu fahren. Vielleicht kommt daher die himelhohe Unfallziffer bei Motorrädern, die die der Autos noch übertrifft.

Tja, es gibt schon eine Menge Nachteile bei Motorrädern. Trotz allem faszinieren die sogenannten heißen Ofen immer wieder. Chromblitzend und lackschimmernd jagen sie über die Straßen, vielleicht an den nächsten Baum. Doch für lange Zeit schreckt ein Unfall kaum jemanden ab. Bestes Beispiel dafür ist das Elefantenrennen. Hier treffen sich alle Jahre wieder die Besitzer schwerer Maschinen zu einem Treffen und Rennen, das mehrere Tage dauert. Am Ende dieses Treffens werden die Fahrer gefeiert, die im nächsten

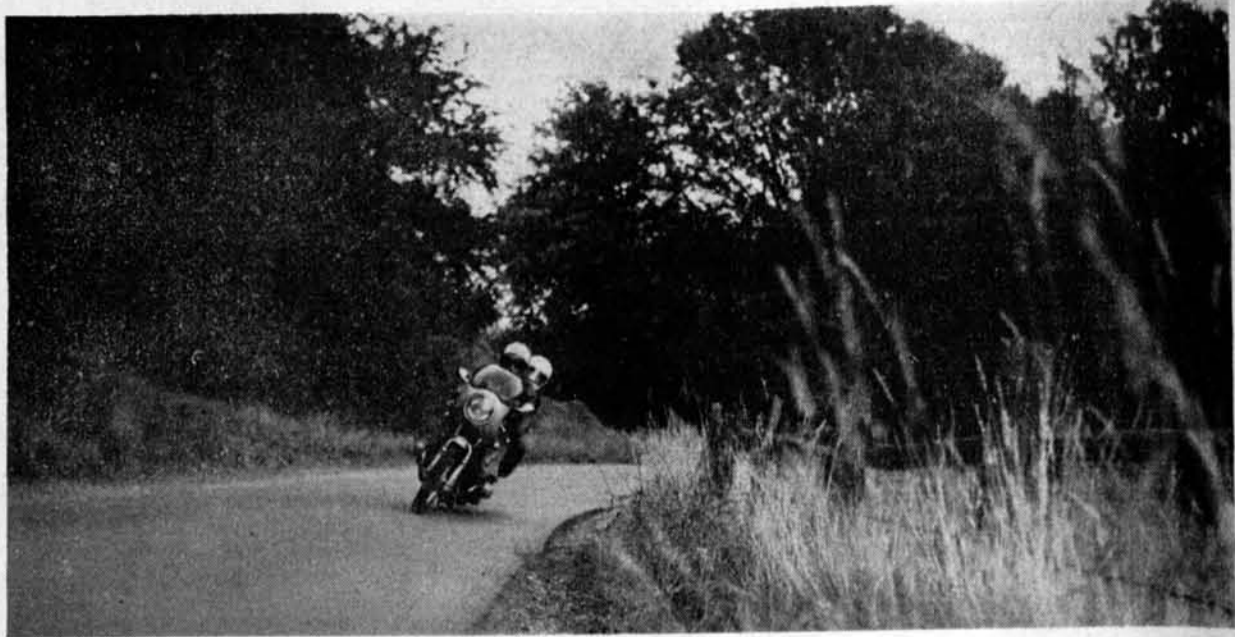


Foto Zander

Schnell — und doch sicher: Motorräder

Jahr nicht mehr dabei sein können, weil sie in die ewigen Motorradgründe eingegangen sind.

Auch wer nicht so lebensgefährlich eng mit seinem Motorrad verbunden ist, möchte nicht auf die bewundernden Blicke der Passanten verzichten, die dem blitzenden Wunderwerk mit dem röhrenden Motor nachstarren. Man kann auch ohne Elefantentreffen das herrliche Gefühl erleben, einen starken

schnellen Motor unter sich zu haben und Herr über eine schwere Maschine zu sein. Eine Maschine, die auf Grund ihres imponierenden Aussehens, ihrer Schnelligkeit und Wendigkeit eine enorme Faszination an sich hat. Eine Faszination, die manchen dazu veranlaßt — besonders als Mädchen —, seinen guten Ruf an den Nagel zu hängen und Motorradanhänger zu werden.

Tatjana Breuer

Endlich ein Bier in der Kneipe erlaubt

Polens Schüler haben jetzt zum erstenmal Rechte — „Kodex“ eingeführt

Warschau — In Polen wurde jetzt der erste sogenannte Schüler-Kodex eingeführt. Er soll vom autoritären Schulsystem zum Partnerschaftsverhältnis Lehrer-Schüler führen. Zum erstenmal nach vielen Jahren bekommen die Schüler wieder Rechte eingeräumt. Doch es bleiben ihnen auch Pflichten. Eine Entmachtung des Lehrers findet nicht statt, zumal Rechte und Pflichten sich die Waage halten. Man hat nämlich an der Weichsel mit allzu großen Rechten des Schülers, wie sie zu Väterchen Stalin's Zeiten praktiziert wurden, seine bösen Erfahrungen. Damals saßen die Schüler sogar in Zeugiskonferenzen und übten Mitbestimmung, wer zu versetzen sei und wer nicht.

So wird es nach dem neuen Kodex zwar den Eltern erlaubt sein, Kleidung und Frisur ihrer Zöglinge selber zu bestimmen, und anscheinend fällt dadurch der Monturzwang nebst Nummernschild der Schule weg. Doch: Die Schule behält sich vor, was „ordentliches Aussehen“ ist. Andererseits kann der Schü-

ler jetzt verlangen, daß seine eigenen schulischen Interessen mehr berücksichtigt werden: Er darf selber Arbeitskreise und Kollegfächer wählen, in denen er mitmachen möchte. Die Schüler dürfen nun auch verlangen, daß ihnen mitgeteilt wird, wann eine Klassenarbeit geschrieben oder mündlich geprüft wird, und daß ihnen nach der mündlichen Prüfung auch das Ergebnis gesagt wird. Und zum erstenmal darf über Sonn- und Feiertage nichts mehr aufgegeben werden, es sei denn, die Klasse erlaubt es.

Schließlich werden die Lehrer im Kodex dazu verdonnert, strikt ihre Pausen einzuhalten. Ebenso ist der Lehrer verpflichtet, Nachhilfestunden zu organisieren und das Versagen des Schülers nicht auf die Eltern abzuwälzen. Doch: Die Klassenkameraden werden gleichzeitig verpflichtet, den Schwächeren zu helfen, Schritt zu halten. Und: Last but not least verdonnert der Kodex jeden Schüler selbst zum Leistungsprinzip. Schüler, die eine

schlechte Zensur verbessern wollen, können das allerdings jetzt jederzeit auf mündlichen Antrag. Sie können auch eine schlechte Zensur beanstanden und eine Nachprüfung beantragen. Andererseits haben Pauker und Pennäler gleichsam strengstens die Schulordnung zu beachten und ihre Schule nach außen hin „ehrenhaft“ zu repräsentieren. Sie haben ferner mit „nützlichen Arbeiten“ zum Wohle der Schule beizutragen.

Zu diesem Wohle gehört das Warten von Biologie-, Chemie-, Physik-, Musik- und Sportsälen, der saubere Schulhof und der gepflegte Schulgarten. Dafür ist der schulische „Zapfenstreich“ — Ausgehverbot nach 21 Uhr — gelockert: Auf Antrag können Schüler einzeln oder in Gruppen an „außerschulischen Veranstaltungen“ teilnehmen, was früher noch nicht einmal mit Eltern gestattet war. Dazu gehören vor allen Dingen für Pennäler: Ein Bier in der Kneipe an der Ecke trinken und das Tanzbein in öffentlichen Restaurants schwingen. Und wer nun als Pärchen abends im Park angetroffen wird, braucht keine Standpauke oder Verweis am nächsten Morgen in der Schule zu befürchten. Allerdings nur dann nicht, wenn er sich gebührend verhalten hat. Ein Küssen ist erlaubt, aufsehenerregendes Herumnutschen nicht.

Joachim G. Görlich

Wenn über Geschichte nicht gesprochen wird

Oft fehlt die hilfreiche Hand — Erziehung im Elternhaus wichtig

Lauenburg — Zwar wurde im Leitartikel „Null plus Null = Null“ des Ostpreußenblattes (Folge 42) bereits das Problem angesprochen, doch scheint es richtig, noch einmal jene Fragen aufzugreifen, die sich darauf beziehen, daß eben der jungen Generation oft die hilfreiche Hand fehlt. Zwar reicht die Gemeinschaft Junges Ostpreußen und reichen die einzelnen Heimatkreise immer wieder die Hand, wenn es darum geht, junge Menschen für Ostpreußen zu interessieren, doch sollten wir uns darüber klar sein, daß hier eine weit größere Breitenarbeit notwendig ist, wenn ein durchgreifender Erfolg erzielt werden soll.

So war es sehr verdienstvoll, daß eine Gruppe von Jugendlichen des Heimatkreises Osterode im Rahmen einer Jugendfreizeit nicht nur das Bergwerksmuseum in Clausthal-Zellerfeld besichtigte sowie ein Panzeraufklärungsbataillon in einer Lüneburger Kaserne besuchte, sondern auch das Ostpreußische Jagdmuseum in Lüneburg und eine Fahrt an die Zonengrenze unternahm. Zu dem vielseitigen Programm gehörten außerdem Lichtbildervorträge von Ostpreußen.

Ein wenig zu hoch gegriffen war dagegen die zweifelsohne gut gemeinte Absicht, die Jugendlichen, die sich im Alter zwischen 14 und 18 befanden, mit der Problematik der Ostpolitik und deren neuesten Stand bekanntzumachen. Zu diesem Zweck war der Chefredakteur des Ostpreußenblattes, Wellem, in die Jugendherberge gebeten worden. Daß der Nachmittag dann doch zu einem Erfolg wurde, lag darin begründet, daß es eben keinen Vortrag gab (der sicherlich über die Köpfe hinweggegangen wäre), sondern eben ein nettes und kameradschaftliches, mehr als einstündiges Gespräch, bei dem zunächst einmal die Landschaft der Zuhörer ertastet wurde.

Dabei war bemerkenswert festzustellen, daß zwar Interesse und Ansätze vorhanden sind, doch es war ebenso betrüblich, erkennen zu müssen, daß hier ein Acker vorliegt, der keineswegs bestellt ist. So war denn eine kleine Geschichts- und Geographiestunde angebracht, in deren Verlauf den Teilnehmern zunächst einmal gewisse Grundbegriffe vermittelt werden konnten.

Es ist erschütternd festzustellen, daß die Jungen und Mädchen in den Schulen aber auch gar nichts über den deutschen Osten hören. Man hatte oft den



Gespräch: Nützlicher als Vortrag
Foto Sternberg

Eindruck, daß selbst nicht viel Sorgfalt darauf verwendet wird, wirkliches Wissen über die geographische Situation Europas, geschweige denn über den politischen Entwicklungsprozeß, zu vermitteln. Statt dessen wird nicht selten mit schlagwortartigen politischen Begriffen gearbeitet. In den Schulen wird mehr über die Römer und Griechen gesprochen, als von unserer eigenen und jüngsten Geschichte. „Davon weiß unser Lehrer selbst nichts“ ist eine Antwort, die in diesem Zusammenhang zu hören war.

Wenn dem tatsächlich so ist, dann allerdings kommt der Erziehung im Elternhaus eine ganz besondere Bedeutung bei. In der Tat sind Vater und Mutter, die zum Teil oder meistens die Vertreibung aus dem deutschen Osten erlebt haben, besonders geeignet und berufen, über das Schicksal der Provinz Ostpreußen oder des deutschen Ostens auszusagen, und vielleicht geben wir einen guten Rat, wenn wir die Eltern der schulpflichtigen Kinder anregen, bei solchen Erzählungen einmal den Atlas zur Hand zu nehmen und ihren Kindern helfen, Versäumnisse der Schule auszugleichen. Vor allem aber ist hier bei einer lebendigen Darstellung doch die Möglichkeit gegeben, Interesse für das Land der Väter und für dessen Geschichte zu wecken.

Es wäre vielleicht für diejenigen, die sich der Jugend annehmen, überlegenswert, ob nicht ein in regelmäßiger Folge erscheinender Elternbrief geplant werden sollte, der über Land, Menschen und Schicksal eine Anleitung gibt. Die Gruppe der Jugendlichen des Heimatkreises Osterode hat sicherlich an diesem Nachmittag viele Anregungen erhalten und wir möchten meinen, daß dieses Beispiel auch für andere Gruppen überlegenswert sein könnte.

Jens Pegel

Schüler duzen Lehrer

Neue Form der Anrede bisher jedoch umstritten

Hamburg — „Du gibst uns heute aber viel auf!“ Das sagt heute ein Schüler seinem Lehrer zu. So kameradschaftlich geht es allerdings nicht an allen Schulen zu. Es ist überhaupt ziemlich selten, daß in einer Schule die Lehrer einschließlich der Schulleiter geduzt werden. Oftmals bieten Klassenlehrer ihren Schülern zwar das Du an, aber den Kindern ist es freigestellt, ob sie ihre Lehrer lieber duzen oder mit Sie ansprechen wollen.

In jedem Fall hat aber das Du zwischen Schülern und Lehrern heftige Diskussionen bei Pädagogen und Eltern hervorgerufen. Sogar die Kinder selbst sind geteilter Meinung darüber, denn sie haben inzwischen zum Teil festgestellt, daß es lauter in der Klasse geworden ist und sie viel unkonzentrierter sind, weil weniger Respekt vor den Lehrern herrscht.

Anderen Schülern hingegen ist die Angst vor dem Lehrer genommen worden. Pädagogen, die für das Du in der Schule sind, begründen ihre Meinung damit, daß sie auf diese Weise eher das Vertrauen der Schüler gewinnen, und die bestehenden Barrieren zwischen Lehrkraft und Pennäler somit abgebaut werden. Gegner dieser sehr persönlichen Anrede bemängeln, daß ein erfolgreicher Unterricht unmöglich gemacht wird, weil es durch das Duzen zu einem Distanzverlust kommt, denn es fehlt der nötige Abstand zu den Lehrern. Es muß einfach eine gewisse Autorität vorhanden sein, weil sonst das Lernniveau sinkt.

Befürworter des Du lehnen jedoch ein Kumpel-Verhältnis mit den Schülern ab, sie wollen lediglich eine freundliche und persönlichere Atmosphäre in den Schulgebäuden herstellen, ihre Autorität sehen sie nicht in Frage gestellt, denn ihrer Ansicht nach ist ein guter Pädagoge unabhängig von der Anrede Sie oder Du.

Das Argument, daß mit der Du-Anrede ein besseres „Schul-Klima“ geschaffen werden soll, wird in dem Moment hinfällig, wo nämlich die Schüler in den Beruf eintreten oder auf die Universität gehen. In Betrieben und Universitäten herrscht nämlich eine noch unpersönlichere Stimmung. Das kann man aber bestimmt nicht abbauen, indem man die Vorgesetzten oder die Hochschulpromessoren duzt.

Im Gegenteil, denn es ist unvorstellbar, alle Leute mit Du anzusprechen, nur um eine angenehme Umwelt zu schaffen. Die Autorität leidet in jedem Fall darunter und in diesem Zusammenhang auch die Disziplin, die durch ein gelockertes Arbeitsklima ganz von selbst verloren geht.

Mit etwas Höflichkeit und zuvorkommender Haltung, die von jedem selbst ausgehen muß, kann man sicherlich auch eine gute Atmosphäre schaffen, ohne sich gleich zu duzen, denn die Umstellung von dem Du zwischen Lehrer und Schülern und dem Sie in der Arbeitswelt oder auf der Universität bringt mehr Schwierigkeiten mit sich, als wenn man gleich bei der veralteten Anrede Sie bleibt, wie es seit Jahrhunderten üblich ist.

C. St.

Vom Communalblatt zur Allgemeinen

Vor 100 Jahren entstand die „Königsberger Allgemeine Zeitung“ — Von Rolf Wyneken

Am 1. November 1875 erschien in Königsberg die erste Ausgabe einer kleinen bescheidenen Zeitung mit dem Titel „Communalblatt für Königsberg und die Provinz Preußen“. Der Gründer der Zeitung, Alfred Hausbrand, Angehöriger einer angesehenen Königsberger Familie und Inhaber der Kochschen Buchhandlung, die damals an der grünen Brücke ihre Geschäftsräume hatte, folgte damit dem allgemeinen Zug bürgerlichen Unternehmertums, das in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zu Aufschwung, Erweiterung und Ausbau strebte.

Königsberg, damals eine Stadt von etwa 120 000 Einwohnern, hatte viel von dem nachzuholen, was in der Vergangenheit gesündigt worden war. Die Unterteilung Königsbergs in die drei Städte Altstadt, Löbtenicht und Kneiphof, die erst 1724 durch königliche Kabinettsorder vereint wurden, hatte lange genug Handel und Wandel gehindert. Von jeher ein Stiefkind der Krone Preußen, hatte Königsberg anders als Danzig und Posen sogar die napoleonischen Kriegskontributionen von 1808 auf Heller und Pfennig abzahlen müssen. Kontinentalsperre und der russisch-deutsche Zollkrieg hatten die Finanzkraft der einst blühenden Stadt aufgezehrt. Noch Mitte des Jahrhunderts war der Festungsgürtel angelegt worden, der militärisch bald überaltert war, die Stadt aber an der Ausdehnung hinderte. Es war noch nicht lange her, daß man die engen unregelmäßigen Straßen verbreitert und den Verkehr durch die Straßendurchbrüche verbessert hatte. Dabei fielen leider die schönen Beischläge der Kneiphöfischen Langgasse und das Grüne Tor. Die Gaslampen brannten in Königsberg ein Menschenalter später als in Berlin, so daß man dem Komiker recht geben mußte, der erklärte: Wenn die Welt untergehen sollte, würde er nach Königsberg abreisen, weil dort alles 50 Jahre später komme. Die abgeschiedene Lage wurde später durch den Anschluß an das Eisenbahn- und Telegrafennetz des Reichs verbessert, aber erst 1860—1871 erreichte die Bahn die russische Grenze.

Unter ihrem tüchtigen Oberbürgermeister Selke, der 1875 dies Amt antrat, begann eine Periode langsamen aber stetigen Aufschwungs



Das Verlagsgebäude der „KAZ“ in der Theaterstraße

alter emeritierter Pfarrer namens Feldkirch als Lokalberichterstatter — mit treuem Dank gedenke ich heute des vortrefflichen wacker mitarbeitenden alten Herrn — dann ein nicht mehr ganz junges Dämchen, Fräulein Anna Herbst, als einzige Kraft für den ganzen kaufmännischen Teil, Gustav Ney für die Inseratenabteilung und Wilhelm Reddig als Beherrscher der Setzerei, die aber auch nur aus sieben Setzern bestand. Also alles in allem ein Betrieb von zwölf Personen. Daß der redaktionelle Inhalt der Zeitung ein recht dürftiger sein konnte, liegt auf der Hand. Politik wurde anfangs nur nebenher behandelt, jedwede Nummer mit der Rubrik: „Städtisches“. Dazu ein nettes Feuilleton, ein packender Roman und ein Bukett amüsanten, origineller Lokalnachrichten. Das genügte. Erst nachdem wir anfangen, festeren Boden unter uns zu fühlen, gewährten wir auch den politischen Nachrichten mehr Raum, wenn auch zunächst noch immer in homöopathischen Dosen.

Es zeigte sich bald, daß dieser junge Journalist hervorragend dafür geeignet war, an der Spitze eines Zeitungsunternehmens zu stehen. Als Hausbrand 1880 starb, vertrauten die neuen Besitzer der Zeitung, Geheimrat Moritz Simon und Dr. Robert Simon von der Bankfirma J. Simon Wwe. & Söhne, Wyneken den Posten eines Chefredakteurs und zugleich die geschäftliche Leitung an. Daß die Zeitung innerhalb von sieben Jahren auf 14 117 Abonnenten anwuchs, war nicht nur die Gunst der Stunde, sondern auch das Verdienst Alexander Wyneken, der in seiner Person diejenigen Eigenschaften vereinigte, die einen Chefredakteur ausmachen: eine glänzende Feder, politischer Spürsinn, Geschäftstüchtigkeit, psychologisches Feingefühl und damit Sinn für Menschenführung, Organisationstalent und ein Herz für seine Untergebenen bis zum letzten Zeitungsboten.

Wyneken gab der Zeitung in jenen Jahren zunehmend ein politisches Gesicht. Er hatte erkannt, daß damals in Ostpreußen in Stadt und Provinz zwischen den Flügeln der konservativen und der fortschrittlichen Partei, die in der „Ostpreußischen“ und in der „Hartungischen Zeitung“ ihre Vertretung fanden, ein politisches Vakuum bestand. In dieses Vakuum der Mitte stieß er vor, indem er in seiner Zeitung den Gedanken des gemäßigten Liberalismus immer mehr Raum gab. Die einzige Vertretung der nationalliberalen Partei bildete damals ein nationalliberales Kränzchen, das in der Spriegelschen Weinstube unter Führung von Eisenbahndirektor Krüger und Dr. Robert Simon seine monatlichen Zusammenkünfte abhielt. Von Jugend auf der Politik — ebenso wie der Musik und Literatur — zugewandt, hatte Wyneken schon als junger Mensch den großen, nationalliberalen Politiker Rudolf von Bennigsen kennengelernt, was er später das Glück seiner Jugend nannte. Diesem großen Vorbild nachzueifern, wurde er ein begeisterter Vorkämpfer für die Ideale des Nationalliberalismus. In temperamentvollen Leitartikeln setzte er sich für die Nationalliberale Partei ein, der er dadurch zu einem ungeahnten Aufschwung in Ostpreußen verhalf. Die Partei gab Wyneken dafür Sitz und Stimme im Zentralvorstand, sein Urteil galt dort immer viel. Auch von seinen Gegnern wurde anerkannt, daß seine Polemik sich stets durch ritterliche Vornehmheit auszeichnete. In seinen politischen Äußerungen hat er außerdem die Richtlinien der Staatskunst des Altreichskanzlers Otto von Bismarck eingehalten, in dem er nicht nur den genialen Politiker, sondern auch den großen Menschen verehrte. Trotz seines Bundes mit der Nationalliberalen Partei legte Wyneken stets großen Wert auf vollste Wahrung der Unabhängigkeit der Zeitung.

Noch ein Punkt hat beim raschen Aufblühen des Blattes sicher mitgeholfen: Wyneken besetzte am 7. Mai 1877 „den alten zeitungsfremden Titel“ und setzte an seine Stelle den der „Königsberger Allgemeinen Zeitung“.

Er wollte damit zum Ausdruck bringen, daß die Zeiten, in denen das Zeitungslesen ein Pri-

villegium für die besser situierte Klasse war, aufgehört hatten. Immer weitere Kreise der Bevölkerung sollten „zur Beschäftigung mit öffentlichen Angelegenheiten herangezogen“ werden. Es gelang, den Mittelstand und die arbeitende Bevölkerung zu Lesern der Zeitung zu machen. So wie Wyneken selbst über ein ausgezeichnetes Allgemeinwissen verfügte und Artikel von hohem geistigem Niveau schrieb, sich dabei aber stets allgemeinverständlich ausdrückte, so legte er größten Wert darauf, daß seine Mitarbeiter sich trotz ihrer Spezialkenntnisse so ausdrückten, daß auch der einfache Mann es verstehen konnte. „Man muß dem Volk auf die Maul schauen“, pflegte er mit Martin Luther zu sagen, den er in seiner Bibliothek als einen seiner „vier Götter“ (neben Bismarck, Goethe und Wagner) an der Wand hängen hatte. Sicher war das eins der Geheimnisse, warum die Königsberger Allgemeine Zeitung bald eine immer bedeutendere Rolle im Kulturleben der Stadt und in allen Bildungs- und Gesellschaftskreisen spielen sollte.

In dem Haus in der Fleischbänkenstraße blieb die Zeitung bis zum Jahre 1886. In diesen ersten zehn Jahren erhöhte sich die Zahl der Abonnenten auf 20 000. Man hatte inzwischen den Besitzer der Druckerei mit seiner Familie sanft an die Luft gesetzt und das ganze Haus mit Beschlag belegt.

Auf einem alten Foto präsentiert sich die damalige Belegschaft von etwa 50 Herren im würdigen schwarzen Anzug, steifem Kragen, Mittelscheitel, Bart, Kneifer und goldener Uhrkette auf der Weste. Zwei Herren dürfen links und rechts von A. Wyneken ihre Hand auf den Tisch mit den Sphinx-geschmückten Beinen legen, vermutlich ein Stellvertreter des Chefs und der Leiter der Technischen Abteilung.

Mit so viel Mitarbeitern konnte die Zeitung ihren Lesern einen guten Querschnitt durch die Ereignisse jener Zeit bieten. Die außenpolitischen Ereignisse wie die Bismarcksche Ostpolitik, die auf die Sicherung des Ostens und Ausgleich mit Rußland zielte (Rückversicherungsvertrag 1887), sind inzwischen Geschichte geworden. Sie hatten für Stadt und Provinz günstige Auswirkungen durch gewinnbringenden Handel mit Rußland. Der Kampf der Nationalliberalen Partei mit den „Sezessionisten“ interessiert den heutigen Leser nicht mehr.

Aber die Berichte über lokale Geschehnisse in Königsberg würden ihn genauso fesseln wie damals die Abonnenten der KAZ. Der Aufstieg Deutschlands vom Agrarland zur industriellen Großmacht fand ausgangs des Jahrhunderts in Königsberg seinen Niederschlag, wenn er sich auch langsamer als im Westen vollzog. Der Goldstrom der Kriegsentschädigung nach dem 1870er Krieg bot Arbeitsgelegenheit. Die Börse, Kasernen, Schulen wurden gebaut, sämtliche hölzerne Brücken durch eiserne ersetzt. Im Jahre 1881 fuhr die erste Pferdebahn stolz durch die Stadt, 1891 entstand ein städtisches Elektrizitätswerk, 1895 sah man die erste elektrische Straßenbahn. Die Wasserversorgung der Stadt, für die die aus der Ordenszeit stammenden Anlagen von Ober- und Schloßteich nicht mehr ausreichten, wurde durch neue Stauanlagen im Samland gesichert. Und die Entwässerung bzw. Kanalisation wurde sogar erst 1901 betriebsfertig. Im selben Jahr wurde der Seekanal nach Pillau fertiggestellt, der mit seinem Tiefgang von 6,5 m auch größeren Schiffen die Zufahrt zum Königsberger Hafen erlaubte.

Das Fahrrad mit gesticktem Sattelüberzug oder die Eisenbahn konnten Wagen und Schlitten damals noch nicht verdrängen. Die neue Zeit mit ihren Schloten und Maschinen hatte gerade erst begonnen. Der Bürger lebte friedlich in der alten Stadt zwischen den Befestigungswällen. Im Reispelz aus Schafswolle ließ man sich im Schlitten zum Blutgericht bringen, um sich bei Grog und Rotwein zu erwärmen, und fuhr im Schein der Gaslaternen durch die Schneenacht nach Hause. Die geheimnisvolle Zaubervelt jenseits der Grenze kam in langen Holzflößen herüber, von denen fremder Gesang aufstieg, oder in Getreideschiffen mit seltsamen Gestalten, die vor den alten Speichern haltmachten. Die Hausfrau kaufte auf dem Altstadtischen oder Löbenichtischen Markt ein, oder auf dem Fischmarkt, wo sich die Fischerboote zu Füßen des alten Ordensschlosses drängten. Und auf der Dominsel bei der Kant-Universität lebte unter Giebeln, alten Linden und dem Ruf der Mauersegler noch eine Idylle, in der Agnes Miegel aufwuchs.

Eine wichtige Rolle spielte in der KAZ schon damals wie auch später die Berichte aus dem Musik- und Theaterleben der Stadt. Otto Besch, der feinsinnige Komponist und jahrzehntelange Musikkritiker der KAZ, schrieb einmal: „Die Liebe des Königsbergers zur Musik ist keine Laune, sondern tief begründet auf alter Tradition.“ Gerade in den 80er und 90er Jahren blühte in Königsberg ein reges Kunst- und Theaterleben. Lange Jahre hat Alexander Wyneken selbst Theater- und Musikrezensionen geschrieben, und sein kenntnisreiches und gerechtes Urteil war bei Künstlern und beim Publikum gleich geschätzt.

Im großen Saal der neuen Börse fand am 7. November 1876 das erste Abonnementskonzert der Philharmonie statt. Joseph Joachim spielte das Beethovensche Violinkonzert, am Pult des Konzertmeisters saß Max Brode, der später Jahrzehnte hindurch Dirigent dieser Abende war. Das Orchester wurde dem Unternehmen vom Stadttheater zur Verfügung gestellt. Neben diesen Sinfoniekonzerten gab es die „Künstlerkonzerte“, deren erstes am 13. November 1883 mit Eugen D'Albert eröffnet wurde. Der Pianist Anton Rubinstein, der zu internationalem Ruhm gelangte, der Königsberger Sänger Reisenauer, der Geiger Sarasate, der Dirigent Hans von Bülow und viele andere berühmte Namen tauchen in der Chronik jener Zeit auf. Königsberg war damals für viele Künstler eine Durchreisestation nach Riga und St. Petersburg. Ganz besonders bemerkenswert ist der 13. April 1880, an dem Johannes Brahms sein d-Moll-Konzert spielte und seine 2. Sinfonie persönlich dirigierte. Seine Werke wurden in Königsberg seit jener Zeit so gepflegt und gespielt, daß man der Stadt in Musikkreisen den Namen „Brahmopolis“ beilegte.

Ein besonderes Wort gebührt der Kunst Richard Wagners. Wyneken war es, der bahnbrechend über Königsberg hinaus wirkte. Aus Bayreuth schilderte er den Lesern der KAZ in lebendigen Berichten die auf Motiven aufgebauten neuromantischen Musikdramen mit ihren großartigen Aufführungen. In Königsberg fanden daraufhin, soweit es die Mittel des Provinztheaters erlaubten, eine Reihe von Wagneraufführungen statt.

Fortsetzung folgt



Dr. h. c. Alexander Wyneken gab der Zeitung entscheidende Impulse

der Stadt. Die günstige Entwicklung der Lebensverhältnisse in der Stadt, die Hebung des Bildungs- und Finanzstandards des breiteren Bürgertums bildeten einen guten Boden für das Wachstum des Communalblattes. Hausbrand gab das Blatt zunächst klugerweise zwei Monate unentgeltlich heraus, so daß sich bei der Eröffnung des Abonnements am 1. Januar 1876 bereits ein Stamm von etwa 5000 Lesern fand. Da man bei der Gründung nicht in der Lage war, eine eigene Druckerei einzurichten, wurde die Zeitung in der kleinen Druckerei von Julius Jacoby hergestellt. Hausbrand hatte sich für sein Blatt als Redakteur den jungen Bankkaufmann Alexander Wyneken verschrieben, der bereits in Genf, London und Petersburg Welterfahrung gesammelt hatte und sich mit großer Begeisterung in das ihm noch unbekannte Gebiet des Journalismus einarbeitete. Wyneken hat später diese erste Zeit folgendermaßen beschrieben:

„Wir hausten in dem kleinen, schmalen und verwiterten Hause, in dem sich die Druckerei befand: Fleischbänkenstraße 3. Wenn ich daran denke, wie es damals war, und wie es jetzt ist, kann ich mich — ohne alle Sentimentalität — einer leisen Rührung nicht erwehren; in drei winzigen licht- und luftleeren Gemächern saß das gesamte Personal: Redaktion, Expedition, Druckerei und Setzeroffizin, „eingeklemt in drangvoll fürchterlicher Enge“, und zimmerte, sich gegenseitig beinahe auf dem Schoß sitzend, Tag für Tag die Zeitung zusammen. Freilich, das gesamte Personal war nur ein ganz kleines Häuflein: meine Wenigkeit als Redakteur, ein



Redaktionskonferenz im Jubiläumsjahr 1925

Gesundheitswesen:

Kostenexplosion muß gestoppt werden

Aufgaben der Krankenhäuser überdenken — Wirtschaftlichkeitsprüfungen dringend erforderlich

FRANKFURT/MAIN — Der rasche Anstieg der Krankenhauspflegesätze und erschreckende Kostenperspektiven für die 80er Jahre haben dafür gesorgt, daß schärfer kalkuliert wird. Sowohl in Schleswig-Holstein als auch in Hessen wurde der Pflegesatz-Auftrieb durch Wirtschaftlichkeitsprüfungen gebremst, weithin ist der Krankenhausbau gestoppt worden.

Natürlich liegen die entscheidenden Ursachen dieser Besinnung auf das „Machbare“ in der finanziellen Misere der öffentlichen Haushalte und der Krankenkassen. Daneben bricht sich aber auch die Erkenntnis Bahn, daß dieser Gesellschaft nicht damit geholfen ist, immer mehr und mehr in das Gesundheitswesen zu investieren, wenn nichts geschieht, um die Gesellschaft selbst zu kurieren.

Wo Milliarden ausgegeben werden für Tabak und Alkohol, wo Millionen von Pkw's die Luft verpesten, wo Lärmschäden und Ernährungsschäden an der Tagesordnung sind, da erscheint der Reparaturbetrieb Medizin wie ein Faß ohne Boden.

Nicht nur die Bundesrepublik wird daher aufhören müssen, einem schier unstillbaren Bedarf nachzugehen. Für den Krankenhausbereich heißt das die Kapazitäten begrenzen und sich in der so festgelegten Zahl von Betten einzurichten. Das bedeutet zugleich Platz schaffen für Patienten, die sich selbst versorgen können und Platz lassen für akute Behandlungsfälle, die der teuren Medizin und Hotellerie eines modernen Krankenhausbetriebes bedürfen.

Die Eingrenzung bringt zugleich mit sich, daß die vielverschwämte freie Praxis der niedergelassenen Ärzte in ihrer Bedeutung ausgeweitet wird und nicht etwa umgekehrt. So notwendig es ist, für eine sinnvolle Zusammenarbeit zwischen niedergelassenen Ärzten und Krankenhäusern zu sorgen, so unstrittig sollte es sein, daß der preiswerten Medizin der ambulanten Praxen der Vorrang gelassen wird vor der zwangsläufig teureren Medizin des apparateintensiven Krankenhauses.

Soweit eine Einweisung in ein Krankenhaus unerlässlich erscheint, sollten degressiv gestaffelte Pflegesätze dafür sorgen, daß die Verweildauer nicht unnötig erhöht wird. Mit anderen Worten: die Kosten sollten sich so verteilen wie sie anfallen, der Aufenthalt in den ersten Tagen der intensiven Untersuchung und Behandlung — wozu die Operation entsprechend teuer sein als in den Tagen nachsorgender Betreuung. Auf diese Weise wird den Krankenhausverwaltungen der Anreiz genommen, den Aufenthalt des Patienten unnötig in die Länge zu ziehen.

Einen beachtlichen Beitrag zur Eindämmung der Kostenexplosion haben auch bereits die Ärzte geleistet. Sie haben in der ambulanten Behandlung sich mit Honorarerhöhungen begnügt, die weit unter dem Preisanstieg liegen und sie haben im Krankenhausbetrieb für die private Behandlung Liquidationsgrundsätze akzeptiert, die auf der Basis der amtlichen Gebührenordnung

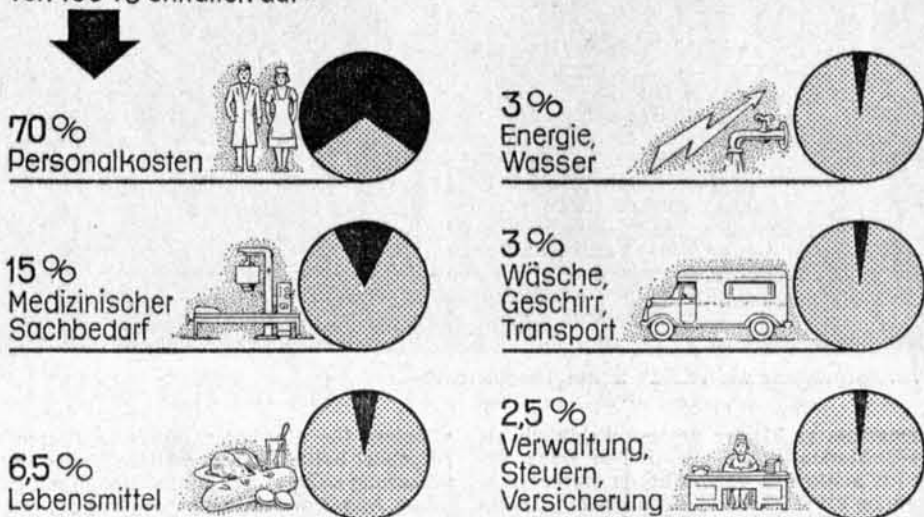
liegen. Damit kann ohne ausdrückliche konkrete Vereinbarung nicht mehr liquidiert werden, als es der Spielraum zwischen dem

ein- bis sechsfachen der amtlichen Mindestsätze zuläßt. Im allgemeinen müssen die Privatpatienten und ihre Versicherung damit rechnen, daß das zwei- bis dreifache dieser Mindestsätze gefordert wird. Eine Liquidation, die nicht viel höher liegt als mittlerweile auch für die Kassenpraxis vereinbart.

Dr. Hans Meenzen

WARUM KRANKENHAUSKOSTEN STEIGEN

Betriebskosten-Kalkulation deutscher Krankenhäuser 1974 von 100 % entfallen auf:



(nach Angaben der Deutschen Krankenhausgesellschaft)

Düsseldorf — Um durchschnittlich 16 bis 18 Prozent stiegen die Personalkosten der Krankenhäuser im Jahr 1974 auf Grund der tariflichen Vereinbarungen zwischen Gewerkschaften und öffentlichen Arbeitgebern, auf die die Krankenhäuser keinen Einfluß hatten. Auch im Bereich des medizinischen Sachbedarfs, dem zweitgrößten Kostenfaktor, sind die Preise in den letzten Jahren ganz erheblich gestiegen, wobei die Auswahl der zur Heilung benötigten Medikamente und Verfahren ebenfalls nicht im Entscheidungsbereich der Krankenhäuser liegt. Über diese Kostenentwicklung, die heute zu Durchschnittspflegesätzen von 150,— DM geführt hat, müssen die Krankenhäuser den Krankenkassen in ausführlichen Kostennachweisen Bericht erstatten, ehe weitere Erhöhungen des Pflegesatzes genehmigt werden.

Schaubild CONDOR

Rentenversicherung:

Einmalige Gelegenheit nutzen

Beitragsnachentrichtung nur noch bis zum 31. Dezember 1975

HAMBURG — Schon mehrfach hat das Ostpreußenblatt darauf hingewiesen, daß der 31. Dezember ein äußerst wichtiger Termin ist. Er gilt für alle diejenigen, die von der Möglichkeit einer Beitragsnachentrichtung in der gesetzlichen Rentenversicherung Gebrauch machen wollen.

Im Zusammenhang mit der Öffnung der gesetzlichen Rentenversicherung durch das Reformgesetz '72 können auf Antrag freiwillige Beiträge für Zeiten bis Januar 1956 zurück, die noch nicht mit Beiträgen belegt sind, nachträglich geleistet werden. Aber auch Selbständige, die bis zum 31. Dezem-

ber 1974 Versicherungspflicht in der Rentenversicherung beantragt haben, sowie pflichtversicherte Beschäftigte, können freiwillige Beiträge nachentrichtungen für Zeiten, in denen sie (oder ihr Ehegatte) eine selbständige Erwerbstätigkeit ausgeübt haben.

Darüber hinaus ist die Nachentrichtung von freiwilligen Beiträgen — allerdings mit einer nicht so günstigen Wirkung auf die spätere Altersrente — auch für Pflichtversicherte zulässig, die in dem Zeitraum von 1956 bis 1972 nicht selbständig waren. Diese Möglichkeit ist interessant für Arbeitnehmer, die ihr Arbeitsverhältnis zeitweilig unterbrochen hatten und ihre Versicherungslücken nachträglich schließen wollen. Vor allem berufstätige Frauen, die aus dem Erwerbsleben ausgeschieden waren, können diese fehlenden Beiträge nachzahlen, um ihren eigenen Rentenanspruch zu verbessern. Das gilt auch für Hausfrauen, die zur Zeit nicht beschäftigt sind.

Von besonderer Bedeutung ist diese bis zum 31. Dezember 1975 begrenzte Neuregelung auch für Angestellte, die in früheren Jahren die Jahresarbeitsverdienstgrenze überschritten hatten, aus der Versicherungspflicht ausgeschieden waren und dann nicht mehr regelmäßig oder gar keine Beiträge entrichtet haben.

Jetzt Beitragslücken der Vergangenheit zu schließen, kann z. B. wichtig werden im Zusammenhang mit der flexiblen Altersgrenze, deren Inanspruchnahme 35 Versicherungsjahre voraussetzt. Die Gelegenheit, Beiträge nachzuentrichten, ist deshalb günstig, weil nachentrichtete Beiträge höher bewertet werden, als Zahlungen für gegenwärtige Zeiten.

Für die Nachentrichtung gelten dieselben Beitragsklassen wie für die freiwillige Versicherung. Auch hier sind die Beiträge nicht nach dem Einkommen zu entrichten. Dem Versicherten ist die Wahl der Beitragsklasse grundsätzlich freigestellt.

Die nachentrichteten freiwilligen Beiträge zählen bei der Wartezeit mit. M. Molles

Recht im Alltag

Kraftfahrzeugrecht

Gibt der Käufer eines Gebrauchtwagens seinen Gebrauchtwagen in Zahlung, so handelt es sich im Regelfall nicht um einen Tauschvertrag, sondern um einen Kaufvertrag, bei dem der Käufer das Recht hat, den vertraglich festgelegten Teil des Kaufpreises durch Hingabe seines gebrauchten Fahrzeugs zu tilgen. Kauft jemand einen Gebrauchtwagen „wie besichtigt“ unter Ausschuß jeglicher Gewährleistung“ und gibt sogleich sein eigenes Altfahrzeug in Zahlung, so gilt mangels besonderer Abrede der Haftungsausschuß auch für Mängel des in Zahlung gegebenen Fahrzeugs (OLG Frankfurt - 5 U 62/73).

Beantragt der Versicherungsnehmer den Abschluß einer Haftpflicht- und Vollkaskoversicherung für sein Kfz, so bewirkt die Aushändigung der sog. Doppelkarte (Versicherungsbestätigung für das Straßenverkehrsamt) vorläufigen Dekkungsschutz nur in der Haftpflicht-, nicht jedoch in der Fahrzeugversicherung. (OLG Hamm-20 U 40/74)

Neues aus der Rechtsprechung

Als eine Reitschülerin auf Anordnung des Reitlehrers und Inhabers einer Reitschule ein schweißnasses Pferd trocken führte, wurde sie von dem Pferd in die linke Hand gebissen und erlitt einen Bruch des linken Mittelhandknochens. Der Reitschulbesitzer weigerte sich, Schadensersatz zu leisten, weil die Schülerin „ohne sozialen Zwang“ bei ihm Unterricht nehme, d. h. nur zu ihrem Vergnügen Reiten lernen wolle. Dadurch werde die strenge Tierhalterhaftung des § 833 BGB ausgeschlossen. Das Oberlandesgericht Köln ließ diesen Einwand nicht gelten. Der Beklagte betreibe die Schule aus Erwerbsgründen, lasse sich Schulgeld zahlen und müsse deshalb auch das volle Tierhalterrisiko tragen. (OLG Köln — 13 U 224/73)

Ein Urteil, das Nichtraucher erfreuen wird, hat das Oberlandesgericht Stuttgart gefällt. Es bestätigte einem Taxifahrer, daß er seinen Fahrgast aus seinem Fahrzeug weisen darf, wenn dieser während der Fahrt das Rauchen nicht einstellen will. In dem zu entscheidenden Falle hatte der Taxifahrer auf dem Handschuhfach deutlich sichtbar das Schild angebracht: „Bitte, nicht rauchen!“. Einen weiblichen Fahrgast, der sich im Taxi eine Zigarette anzündet, stellte der Fahrer vor die Wahl, das Rauchen einzustellen oder auszusteigen. Die Frau stieg aus und zeigte den Taxifahrer wegen Verstoßes gegen die Beförderungspflicht an. Doch die Richter des OLG Stuttgart waren der Ansicht, daß man einen Taxifahrer, der viele Stunden in seinem Fahrzeug verbringen muß, nicht zur Beförderung von rauchenden Gästen zwingen könne. Die gesundheitsschädliche Wirkung des „passiven“ Rauchens sei heute allgemein bekannt. (OLG Stuttgart, Beschl. — 1 Ss 352/74)

Arbeits- und Sozialrecht

Auch einem Ersttäter, der von der Polizei mit 0,81 Promille aufgegriffen wird, kann ein Bußgeld in Höhe von 500 Mark auferlegt werden. Der Zweck des Gesetzes, Trunkenheitsfahrten zu verhindern, kann nur durch drastische Strafen erreicht werden. (Bay OLG — 6 St 559/74) np

Verbessert ein Arbeitgeber die betriebliche Altersversorgung nur für solche Arbeitnehmer, die nach einem bestimmten Stichtag in den Ruhestand treten, so verstößt eine solche Regelung dann gegen den Gleichbehandlungsgrundsatz, wenn die Wahl des Stichtags auf unsachlichen oder sachfremden Gründen beruht. Spielten finanzielle Erwägungen für die Wahl des Stichtags eine Rolle, so muß der Arbeitgeber seine Begründung von den Gerichten daraufhin überprüfen lassen, ob sie von einem zutreffenden Sachverhalt ausgehen und dem wahren Beweggrund entsprechen. (BAG — 3 AZR 44/74)

Mieturteile in Stichworten

Die Kündigung eines Mietverhältnisses über Wohnraum wegen Mietrückständen wird im Falle der nachträglichen Befriedigung des Vermieters binnen einem Monat nach Rechtshängigkeit auch dann unwirksam, wenn dieser Kündigung vor kürzerer Zeit eine rechtskräftige Verurteilung des Mieters zur Räumung wegen eines früheren Zahlungsverzugs vorausging, der Vermieter aber die zwangsgeräumte Wohnung damals erneut dem Mieter überlassen hat. (LG Mannheim — 12 S 66/73)

Führen objektiv unzutreffende Erklärungen des Vermieters über die Wohnungsgröße anläßlich der Vertragsverhandlungen zu einem wesentlichen Irrtum des Mieters über die Wohnfläche, so kann der Mietvertrag vor der Raumüberlassung durch eine unverzügliche Anfechtung unwirksam werden. (LG Mannheim — 12 S 42/73)

Soweit die Wohnungseigentümer nichts anderes vereinbart haben, gilt § 25 Abs. 2 des Wohnungseigentumsgesetzes, wonach jeder Wohnungseigentümer nur eine Stimme hat, auch dann, wenn ein Wohnungseigentümer mehrere in sich und nach dem Grundbuch selbständige Wohnungseigentumsrechte eines Grundstücks in seiner Hand vereinigt. (LG Hamburg, Beschl. — 10 T 10/73)

Der Vermieter, der das Mietverhältnis gekündigt hat, kann nach Artikel 1 § 3 Abs. 1 des Wohnraumkündigungsschutzgesetzes eine Erhöhung der Miete für die restliche Mietzeit verlangen. (AG Flensburg — 7 C 339/73) np

Sicherheit im Alltag (V):

Ältere Menschen im Verkehr

EINE SERIE VON MARKUS JOACHIM TIDICK

Im Bundesdurchschnitt sind ältere Menschen als Fußgänger zu 35 Prozent an Verkehrsunfällen beteiligt, in Großstädten wie Hamburg sogar zu annähernd 50 Prozent. Das sind Zahlen, die uns zu denken geben sollten, und gerade an den Übergängen für Fußgänger spielen sich die meisten Unfälle ab. Die Fußgänger glauben, auf diesen Überwegen ein Vorgehrecht zu haben, und sie achten nicht auf die einbiegenden Fahrzeuge. Und zwar auf Ersteinbieger und — Zweiteinbieger, das letztere sind die Überholer beim Einbiegen. Also erst nach links auf einbiegende Fahrzeuge achten. Schaltet die Ampel von grün auf rot, während man sich noch in der Mitte des Überweges befindet, dann heißt es: zügig weitergehen und nicht stehenbleiben. Gibt es aber eine Verkehrsinsel auf der Mitte des Überweges, dann soll man bei Rot darauf stehenbleiben. Das Gleiche — achten auf die einbiegenden Fahrzeuge — gilt natürlich auch für Überwege ohne Ampeln.

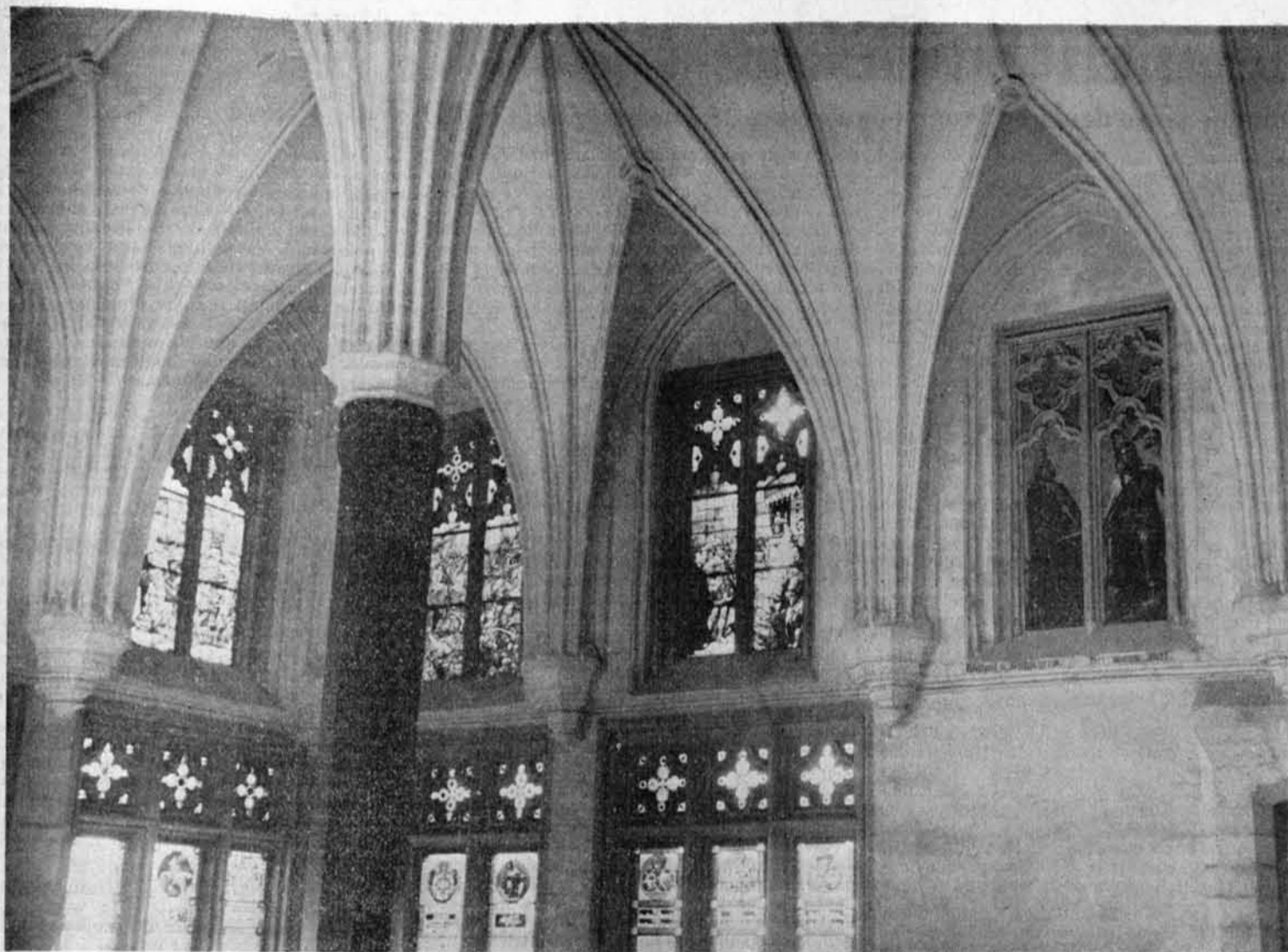
Nach der neuen Änderung der Straßenverkehrsordnung muß jeder Fußgänger deutlich zu erkennen geben, daß er den Fahrdamm überqueren will. Das bedeutet, er muß sich mit dem Kraftfahrer ver-

ständigen durch Blickwechsel, Handzeichen oder Stockzeichen.

Das Überschreiten der Straße auf sogenannten „freier Strecke“ sollte man vermeiden, auch wenn manche älteren Leute behaupten, sie fühlten sich dabei sicherer als auf Fußgänger-Überwegen. Es passiert nämlich nur zu leicht, daß sie hinter Sichthindernissen, wie geparkten Fahrzeugen hervortreten und daß dem ankommenden Kraftfahrer gar nichts anderes übrig bleibt, als sie anzufahren.

Dasselbe gilt beim Verlassen öffentlicher Verkehrsmittel. Nach dem Aussteigen zunächst auf den Bürgersteig zurücktreten, den Bus wegfahren lassen, damit man eine Übersicht hat und dann möglichst den nächsten Fußgänger-Überweg wählen. Keinesfalls aber vor oder hinter dem Bus gleich auf die andere Straßenseite zusteuern. Ebenso bei der Straßenbahn: Zunächst auf der Verkehrsinsel stehenbleiben bis die Bahn weg ist und man wieder freie Sicht hat.

Bei Landstraßen ohne Bürgersteig gilt als Regel, daß man auf der linken Seite, also dem Verkehr entgegen, zu gehen hat, damit man die ankommenden Fahrzeuge auch sieht.



Der herrliche Sommerremter im Hochmeisterpalast der Marienburg

Foto Doerk

Ausdruck abendländischer Kultur

Zur Baugeschichte der Ordensburgen in Preußen (III) — Von Hans-Georg Tautorat

Während im Mittelpunkt der bisherigen Ausführungen zur Baugeschichte der Ordensburgen (in Folge 36 und 37) die Lebensverhältnisse der Bauausführenden sowie Fragen der Organisation und des technischen Betriebes standen, wollen wir uns im letzten Teil der Abhandlung der künstlerischen Ausgestaltung dieser Bauwerke zuwenden. Die anfänglichen Holzerde-Befestigungen waren in all ihrer Einfachheit reine Wehrbauten, Verteidigungsanlagen, die die Eroberungen des Ordens schützen sollten. Nachdem die Verhältnisse im Lande weiter gesichert waren, wurden diese Zweckbauten durch Bautypen ersetzt, die über das Notwendige hinaus des Ordens Macht, seinen Ordnungswillen und auch seinen Schönheitssinn dem Beschauer offenbarten. Die Ordensburgen waren fortan nicht nur Herrschaftsmittel. Reiche Innengestaltung, stark betonter wehrhafter Außenbau und sinnreiche Konzentration der Gebäude verkörperten die Idee des Ordens selbst, und so wurden sie auch zu architektonischen Kunstwerken, wie sie geistvoller organisiert und ausdrucksreicher für dieselben Zwecke in Europa nirgends sonst geschaffen wurden.

Der warme rote Ton der Ziegel, die weißen Blenden und Bänder, die Stufengiebel, die Formsteine des Maßwerks, die Fenster- und Portalleibungen, die Gewölbeformen — all diese einzelnen Stilelemente hatte die Ordensbaukunst mit der norddeutschen Backsteingotik gemeinsam. Dem Charakter des Ordens entsprechend war der Schmuck jedoch sparsam angebracht und an Fülle und Reichtum nicht mit dem der Burgen in anderen Teilen Deutschlands zu vergleichen. Die Ordensbauten wirkten durch die ernste Schönheit ihrer Maße und Formen. Ihre bauliche Erscheinung wurde mitbestimmt durch das Baumaterial, den Ziegelstein, wobei die plastische Ausgestaltung der Wandflächen zugunsten einer möglichst unmittelbaren Wirkung des Backsteinmaterials eingeschränkt wurde. Typisch für den Ordensstil war jedoch die ornamentale Verwendung farbigem Ziegel an den Außenwänden der Burgen (Marienburg, Rheden) und farbig glasierter und zu Mustern ausgelegter Dachziegel (Marienburg). Zur Erhöhung des Farbenreizes wurden die weißgeputzten Blenden durch aufgemalte Maßwerkmuster in Schwarz und Rot geschmückt.

Die staffelförmig aufsteigenden Giebel einiger Burgen bzw. der dazugehörigen Ordenskirchen dagegen boten reiche Möglichkeiten für malerische und plastische Wirkungen, da die künstlerische Ausgestaltung dieser Teile ohne Gefährdung der militärischen Sicherheit erfolgen konnte. Die Fassade und der fensterreiche Chor der Schloßkirche St. Marien, die weit aus der Ostwand

der Marienburg hinausragten, gaben Kunde von der Vielfalt der Schmuckformen.

Das Portal der zur Burg Lochstädt gehörenden Kapelle (der Eingang war zugemauert) war mit einer Fülle phantasievoller Formen, mit einem edlen Maßwerk aus grün, blau und gelb glasierter Kacheln versehen. „Gebenediget sy der Name Jesu christi amen“ lautete die Inschrift in farbig glasierten Platten über dem Eingang. Sie war ein Hinweis auf den Sinn, den der Orden seiner Tätigkeit gegeben hatte.

Die Figurenplastik nahm in der Ordensbaukunst einen breiten Raum ein. Sie war in aller Regel an den Bau gebunden. In Außennischen, an Pfeilern und Portalen sowie im Innern von Burgen und Kapellen fanden sich künstlerisch bedeutsame Plastiken, die in der ersten Bauperiode aus Ton, später aus einem mit farbigem Überzug versehenen Stuck geschaffen wurden. Als beispielhaft sollen hier nur die der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts angehörenden Apostelgestalten in der Pfarrkirche zu Kulm, in der Schloßkirche zu Marienburg und im Dom zu Königsberg sowie die Plastiken in der Vorhalle der Unterkirche zu St. Annen in der Marienburg genannt werden.

Das berühmteste, zugleich aber auch bekannteste Denkmal dieser plastischen Kunst war die acht Meter hohe Figur der Jungfrau Maria, der Schutzherrin des Ordens, an der äußeren Ostwand der Marienburger Schloßkapelle. Hier wurde der ursprünglich bemalte Überzug durch farbiges Glaswerk ersetzt, wodurch dieses Stuckbildwerk sich nicht nur auf eine einzigartige Weise in die Architektur des Schlosses einfügte, sondern zugleich ein Bild von außerordentlicher Wirkung darstellte. Reich war der bildnerische Schmuck des Innern der Kirche zu Lochstädt. Um die Rundbogen des Schmuckfrieses rankten sich phantastisch gestaltete Menschen und Tierleiber dar. Im ganzen lag Preußen, was die Plastik angeht, im Bereich der durch Norddeutschland gehenden westöstlichen Kulturströmung. Einflüsse von Süden her, aus Italien und Böhmen, traten hinter ihnen zurück. Die böhmische Herkunft der sogenannten Schönen Madonnen und der Vesperbilder ist umstritten.

Der gotische Stil zeichnete sich durch die konstruktive Phantasie der damaligen Bauleute, vor allem in der kühnen Vielgestaltigkeit des spitzbogigen Gewölbebaues aus. Alles bisher waagrecht Gelagerte verwandelte sich in aufstrebende Linien. Je höher sich die Decken der Räume wölbten, um so schlanker und zierlicher erschienen die gebündelten Pfeiler. So legten insbesondere die Gewölbe der Burgen ein beredtes Zeug-

nis für das untrügliche Formgefühl und das große Können ab. Das berühmteste Gewölbe war der weisevolle, nie zerstörte Festraum des Landesherrn, der Große Sommerremter in der Marienburg. In dem Remter der Burg Lochstädt wuchs aus einem schlanken Granitpfeiler ein Palmengewölbe wie eine wunderbare Krone.

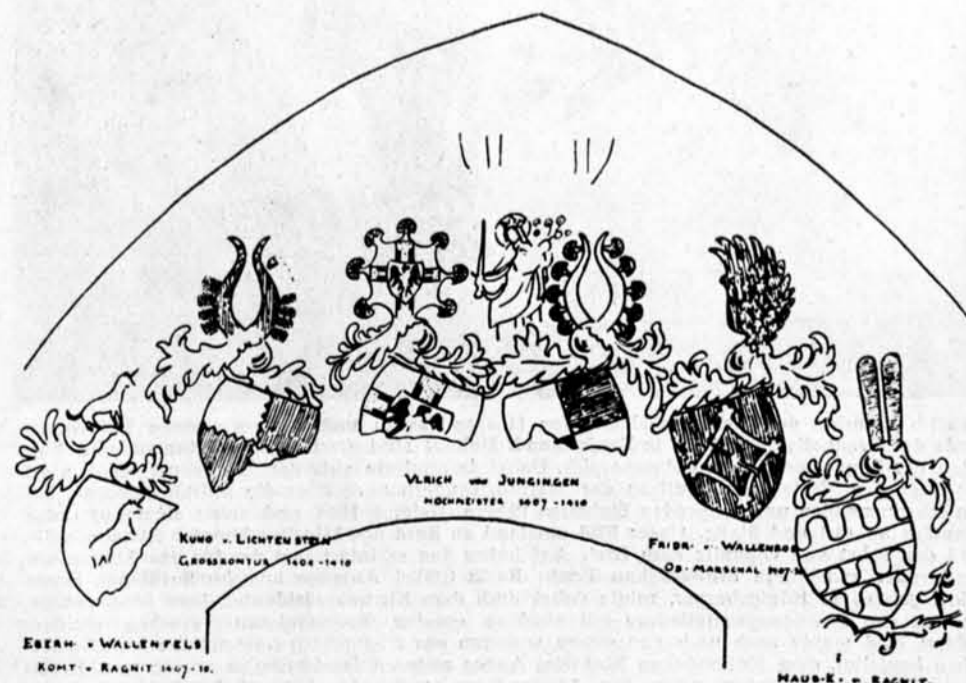
Gleich der Plastik nahm die Malerei im großen und ganzen eine dienende Stellung bei den Ordensbauten ein. Während man sich in älterer Zeit mit der farbigen Hervorhebung einzelner Bauglieder (Rippen, Schlusssteine) begnügte, stieg mit zunehmendem Wohlstand auch das Bedürfnis nach lebhafter, insbesondere figürlicher Bemalung der Wände. Erst im Jahre 1895 unter einer Tünche freigelegt, aus der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts stammende Gemälde in den Gemächern der Burg Lochstädt stellten Werke von hohem künstlerischen Rang dar. Im Remter fesselte besonders das Bild, das den Erzengel Michael im Kampf mit dem Drachen zeigt. Das Wohngemach des Gebietigers — eine Zierde mittelalterlicher Wohnkultur — war geschmückt mit der Darstellung von Helden aus Sage und Geschichte des Altertums, aus dem Alten Testament und aus dem christlichen Zeitalter. In der „kleinen Stube“ nahm das Gemälde des Heiligen Georg den Blick gefangen.

Auch der in kölnischer Malweise gehaltene Gestaltenfries an den Wänden der Marienburger Schloßkirche kann als Beispiel dieser monumentalen Malerei genannt werden. Einzelreste in verschiedenen Ruinen und einigen Burgen kündeten noch bis in die jüngste Zeit von den Leistungen ihrer Urheber. So wurde anlässlich von Bauarbeiten im Jahre 1906 in einem Raum der Ordensburg Ragnit der Rest einer Wandmalerei freigelegt. Der Raum hatte offenbar als Gastkammer für den Hochmeister gedient, und die Malerei wird als eine Huldigungs- und Wappenmalerei für den höchsten Gebietiger des Ordens anzusehen sein. Über einer flachbogig angeschauenen Fensterbank befand sich in der Mitte das Hochmeisterwappen, verbunden mit dem Stammwappen derer von Jungingen, rechts davon das Lichtensteinsche Wappen (Kuno von Lichtenstein war von 1404—1410 Großkomtur), links das Wallenrodsche Wappen (Friedrich von Wallenrodt war von 1407 bis 1410 Oberster Marschall und Komtur von Königsberg), rechts neben dem Großkomtur das Wallenfelsche Wappen (Eberhard von Wallenfels war von 1407—1410 Komtur von Ragnit), links vom Oberstmarshall ein unbekanntes Wappen.

Der gewaltige Flügelaltar der einstigen Kapelle des Graudenzer Komturschlosses (später in der Lorenzkapelle der Marienburg ausgestellt), der zu den bedeutendsten Altarwerken Deutschlands aus dem 14. Jahrhundert gehörte, war ein Denkmal frühdeutscher Tafelmaler. Von der hohen Kunst der Glasmalerei in der Ordenszeit waren leider nur noch wenige Überreste vorhanden, darunter einige Fenster der Marienburger Schloßkirche.

Der Orden hatte auch einen starken Einfluß auf die Geistlichkeit und die Bewohner der Städte seines Landes. So nimmt es nicht Wunder, daß die Kirchen des Landes und die städtischen öffentlichen Bauten, wie Rathäuser, Tore und Türme, in ihren Formen den Charakter der Ordensbaukunst trugen. Die stilistische Gefolgschaft entsprach der Rangordnung der gesellschaftlichen Mächte in Preußen. Sie war, dies sei besonders hervorgehoben, in aller Regel Ausdruck eines gemeinsamen Willens, das sich im staatlichen Bereich ebenso wie in der Kunst offenbarte. Die Kirchen und Rathäuser von Königsberg, die Rathäuser von Marienburg, Preußisch-Holland und Wormditt, die Stadtkirchen von Deutsch-Eylau, Rastenburg, Mohrungen, Wormditt, Bartenstein, Friedland, Wehlau und Labiau legten Zeugnis von dieser Gemeinsamkeit ab. Die ermländischen Kirchen in Allenstein, Braunsberg, Guttstadt, Röbel und Santoppnen wichen durch die starke Quergliederung ihrer Türme durch Friesbänder von dem Ordensstil etwas ab, ohne ihn jedoch aufzugeben. Auch eine Reihe von Dorfkirchen in Preußen war von künstlerischem Wert, so etwa die Kirche in Juditten bei Königsberg.

Die Kunst als Ausdrucksform abendländischer Kultur, die mit dem Orden nach Preußen gekommen war, hatte durch die Einheitlichkeit und Eigenwilligkeit des Baustils dem Land ein besonderes Gepräge gegeben. Das Ordensland war sozusagen zu einer Kunstprovinz eigener Art geworden. Ordensburgen, Kirchen und Rathäuser entbehrten weder im Innern noch im Äußeren sparsam angebrachter künstlerischer Feinheiten, so daß für all diese Bauten das Wort des genialen Wiederherstellers der Marienburg, Conrad Steinbrecht, gilt: „Es mag anderwärts gewaltiger geplant, reicher gebaut sein; an harmonischer Wirkung kommt diesen Werken nichts voraus.“



Wandmalerei in der Ordensburg Ragnit (Gastkammer des Hochmeisters)

Gasteltern für Schüler

DJO organisiert Europabesuch für chilenische Schüler

Seit fünf Jahren schon sind jährlich viele Schüler der deutschsprachigen Gymnasien in Chile daran interessiert, an einem Studienaufenthalt in der Bundesrepublik, Österreich oder der Schweiz teilzunehmen. In die Bundesrepublik wollen die chilenischen Jugendlichen, deren Eltern zum Teil gebürtige Deutsche sind, nicht nur, um ihre deutschen Sprachkenntnisse zu verbessern, sondern sie möchten auf diesem Wege das Land ihrer Eltern und Großeltern kennenlernen. Ihnen liegt außerdem daran, durch die Aufnahme in einer Gastfamilie ein Gefühl der Verbundenheit zu unserem Kontinent zu bekommen. Die Schweiz bietet den Austauschschülern die Gelegenheit, die Fremdsprache, die sie in der Schule gewählt haben, auch anzuwenden.

Die Mädchen und Jungen aus Chile sind im Alter zwischen 16 und 18 Jahren und möchten für dreieinhalb Monate von Gasteltern aufgenommen werden. Noch im selben Jahr oder im Jahr darauf, ist ein Gegenbesuch vorgesehen, der unter denselben Voraussetzungen stattfindet. Die Gastfamilie muß die Kosten für Unterkunft und Verpflegung übernehmen, dafür besteht eine Übernahme weiterer Ausgaben nicht, denn die chilenischen Jugendlichen verfügen über ein eigenes Taschengeld und müssen davon alle anderen anfallenden Unkosten bestreiten. Es ist ihnen erlaubt, sofern die schriftliche Erlaubnis der Eltern vorliegt, in den hiesigen Schulferien selbständige Reisen zu unternehmen, für deren Finanzierung sie auch selbst aufkommen.

Die Jugendlichen sollen in das soziale Gefüge der Gastfamilie eingegliedert werden, so daß sie sich wirklich als Familienmitglied fühlen und nicht nur als Besuch. Dabei sind sie auch verpflichtet, während ihres Aufenthaltes regelmäßig die Schule zu besuchen, auch wenn diese Zeit größtenteils in die chilenischen Schulferien fällt.

Die Jugendlichen aus Chile kennen all diese Bedingungen, die für ihren Europa-aufenthalt erforderlich sind. Sie wollen sich gern in die Familien eingliedern und zu einem reibungslosen Zusammenleben beitragen. Natürlich kann es trotzdem passieren, daß es durch die Umstellung in einem fremden Land zu ungewollten Schwierigkeiten kommt. Ebenso ist es möglich, daß die Gastfamilie durch ein weiteres Familienmitglied überlastet ist und es zu Spannungen kommt. Der Familienaufenthalt kann deshalb bei unüberwindlichen Schwierigkeiten von seiten der Gasteltern oder des Austauschschülers abgebrochen werden. Bei solchen eventuellen Vorfällen sollte aber die Organisation, nämlich die DJO — Deutsche Jugend in Europa — zu Rate gezogen werden. Wünschenswert ist aber, daß der Aufenthalt in Europa ohne Zwischenfälle verläuft, denn jede Familie sollte sich vorher genau überlegen, ob sie sich um den ausländischen Schüler auch wirklich kümmern kann, so daß ein bleibender Kontakt zwischen den Familien entsteht. Familien, die an einem derartigen Austausch interessiert sind, möchten sich bitte an die DJO — Deutsche Jugend in Europa, 7 Stuttgart 1, Charlottenplatz 17 II, wenden, um die erforderlichen Unterlagen zu erhalten. Der Aufenthalt der Chilenen in den Gastfamilien ist von Mitte Januar 1976 bis etwa Ende April 1976 vorgesehen. Der Gegenbesuch kann, wie schon gesagt, von Mitte Juli 1976 bis Ende des Jahres stattfinden oder auch erst 1977/78.

Die Jugendlichen aus Chile kennen all diese Bedingungen, die für ihren Europa-aufenthalt erforderlich sind. Sie wollen sich gern in die Familien eingliedern und zu einem reibungslosen Zusammenleben beitragen. Natürlich kann es trotzdem passieren, daß es durch die Umstellung in einem fremden Land zu ungewollten Schwierigkeiten kommt. Ebenso ist es möglich, daß die Gastfamilie durch ein weiteres Familienmitglied überlastet ist und es zu Spannungen kommt. Der Familienaufenthalt kann deshalb bei unüberwindlichen Schwierigkeiten von seiten der Gasteltern oder des Austauschschülers abgebrochen werden. Bei solchen eventuellen Vorfällen sollte aber die Organisation, nämlich die DJO — Deutsche Jugend in Europa — zu Rate gezogen werden. Wünschenswert ist aber, daß der Aufenthalt in Europa ohne Zwischenfälle verläuft, denn jede Familie sollte sich vorher genau überlegen, ob sie sich um den ausländischen Schüler auch wirklich kümmern kann, so daß ein bleibender Kontakt zwischen den Familien entsteht. Familien, die an einem derartigen Austausch interessiert sind, möchten sich bitte an die DJO — Deutsche Jugend in Europa, 7 Stuttgart 1, Charlottenplatz 17 II, wenden, um die erforderlichen Unterlagen zu erhalten. Der Aufenthalt der Chilenen in den Gastfamilien ist von Mitte Januar 1976 bis etwa Ende April 1976 vorgesehen. Der Gegenbesuch kann, wie schon gesagt, von Mitte Juli 1976 bis Ende des Jahres stattfinden oder auch erst 1977/78.



Ein Wahrzeichen von London: die Tower Bridge

Foto Sternberg

Deutschland amüsanter angepriesen

Briten schmunzeln über Zeitungsanzeige der Botschaft

London — Auf mannigfache Weise lassen sich die Vorzüge eines Staates im Ausland darstellen. Meist geschieht es sehr seriös und aufwendig. Daß man es auch flott, amüsanter und dadurch besonders wirkungsvoll machen kann, zeigt sich in einer Anzeige, die man jetzt in britischen Zeitungen sieht. Aufgegeben hat sie die Presseabteilung der bundesdeutschen Botschaft in London. Und übersetzt sieht sie so aus:

„Die Bundesrepublik Deutschland ist ein Land mit

vielen verschiedenen Leuten:

Bayern, Rheinländer, Helmut Schmidt (Kanzler), Willy Brandt (Exkanzler und SPD-Vorsitzender), Helmut Kohl (CDU-Vorsitzender), Franz Josef Strauß (CSU-Vorsitzender), Hans-

Dietrich Genscher (Außenminister und FDP-Vorsitzender), Johann Wolfgang Goethe (Dichter und Gottvater der Goethe-Institute), Ludwig van Beethoven (Komponist), Otto von Bismarck (1. 4. 1815—30. 7. 1898), Karl Marx (Das Kapital), Konrad Adenauer (Kanzler vom 15. 9. 1949 bis 15. 10. 1963);

vielen verschiedenen Orten:

Schwarzwald, Berlin, Ruhrgebiet, Bonn (Hauptstadt), München (Hauptstadt von Bayern), Frankfurt (Hauptstadt des Bankwesens), Hamburg (Heimatstadt von Helmut Schmidt) und Marktplätzen;

vielen verschiedenen Problemen:

Wie man die Europäische Union erreicht, wie man die Wiedervereinigung bewerkstelligt, wie man die Arbeitslosigkeit bekämpft (eine Million Arbeitslose im Juli), wie man mit dem Terrorismus fertig wird (Baader-Meinhof-Prozess), wie man die Inflation meistert;

vielen verschiedenen Möglichkeiten:

Niedrige Inflationsrate, Voraussage von sechsprozentigem Wirtschaftswachstum im nächsten Jahr, stabile Demokratie (nächste Bundestagswahlen im Herbst 1976), außerdem die weltberühmte Knackwurst, die Schwarzwälder Kirschtorte und die Dachshunde.

Ja, aber Achtung, Achtung — wirklich möchte ich über Deutschland folgendes wissen...

Es folgte eine Spalte, in der die Leser ihre Namen und Adressen angeben und eine möglichst originelle Frage stellen sollen. Wer den Abschnitt an die Botschaft einsendet, kann eine Deutschland-Reise gewinnen — und viele sonstige Preise. Über Mangel an Beteiligung wird sich die Botschaft nicht beklagen müssen. Die Briten haben Sinn für ausgefallene Einfälle.

Arnold Christen

Die Geschichte vom Uhu und der Maus

Eine sehr hintergründige Betrachtung von H. J. Oesten

„Die Lage ist ernst, die Menschen sind unsere Feinde“, murmelte der alte Uhu.

„Ich gehe davon aus, daß eine schrittweise Annäherung möglich ist“, flüchte die Maus, die in Wirklichkeit ein Mäuserich war.

Das wiederholte sich durch viele Jahre: Jedesmal, wenn sie sich abends trafen, sagte der Uhu dieselben Worte. Er saß auf dem verdorrten Ast einer alten Eiche, als schwarze Silhouette gegen den Abendhimmel im Rücken, rechts neben dem hohen, alten Schloßgebäude.

Der Mäuserich, von der Sonne rot angestrahlt, hielt inne auf seinem Rundgang am Feldestrand und blinzelte hinauf zur Eule. Von dem Vogel aus gesehen stand er links und im Osten.

Der Uhu hatte seine Gründe für seine Warnungen: Viele seiner Verwandten und Freunde waren von den großen Zweibeinern abgeschossen oder eingefangen worden und dann elendig eingegangen; sie sollen das sogar mit ihresgleichen tun. Er kannte die Hinterhältigkeit besonders der Jäger und Bauern, die den Tieren überall nachstellten, obwohl sie sich Tierfreunde nennen und oft von Frieden in der Natur sprechen und schreiben. Ihre Taten sind aber anders, das wissen auch die anderen klugen Tiere.

Der Mäuserich hatte schon wechselvolle Lebensjahre hinter sich, war aber trotzdem naiv und vertrauensselig geblieben, oder tat wenigstens so. Seiner Geburt nach war er ein „Schütze“, der dem Element „Feuer“ verbunden ist. Ein Feuerkopi also, in ständiger Unrast mit vielen unausgegorenen Ideen — ein Illusionist. Die Psyche der Schütze-Gebohrnen ist nicht stark belastbar, das war auch im Tierreich bekannt.

Auch der Uhu hatte viel erlebt, war aber geradlinig zum Führer seiner Sippe herangewachsen, hatte lange Jahre Tag für Tag auf der Kanzel gesessen und von diesem Hochsitz einen guten Überblick gewonnen. Als geborener „Steinbock“ blieb er mit den Füßen auf der Erde, war konservativ, ausgeglichen — ein Realist. Er war sehr alt geworden, fast dem Irdischen entrückt, sonst hätte er den Mäuserich gefressen, denn „gefressen“ hatte er ihn.

„Die Lage ist ernst, die Bauernmenschen sind schlecht“, murmelte er wieder einmal,

als er den Mäuserich vor dem hohen Hause traf.

„Man soll nicht mit vorgefaßter Meinung jahrelang den anderen verdächtigen; damit kommen wir nicht weiter“, meinte der Mäuserich. Er ärgerte sich, weil der Uhu immer so von oben herab sprach und in der Tierwelt als weise und verhandlungsgewandt galt, während man ihm vorwarf, er sei bar jeder echten Diplomatie und allzu weich und willig.

Den Vogel, der in höheren Regionen schweben konnte, rechnete er zu den Privilegierten, während er als Wühlmaus meist unter Grund leben und arbeiten mußte. Von



Zeichnung Fritz Freiesleben

daher rührte sein Sozialneid, der ihn nie verließ. Auch er war einmal auf die Kanzel geklettert, aber bald wieder heruntergefallen.

Eines Tages nahm er sich vor, den Alten zu überzeugen und erzählte ihm folgende Geschichte:

„Seit einigen Wochen finde ich immer ein Häufchen Getreidekörner; erst an der Scheune, dann auf der Wegkreuzung und jetzt direkt vor meiner Wohnung da draußen.“

„Da dehnt einer sein Einflußgebiet immer weiter aus“, meinte der Uhu.

„Das halte ich für unwahrscheinlich“ war die Antwort, „die Häufchen sind nur für mich bestimmt, denn soweit raus laufen seine Hühner nicht. Der Bauer tut es nur für uns, obwohl er selbst nicht genug Getreide erntet und dazukaufen muß; das finde ich rührend.“

„Das finde ich verdächtig“, murmelte der Uhu. „Die Körner sind vergiftet. Der Bauer tut nie etwas, was nicht ihm nützt.“

Darauf der Kleine: „Ich gehe davon aus, daß das Angebot ehrlich gemeint ist, sonst hätten wir nicht schon zwei Häufchen davon fressen können, außerdem würde ich das Gift riechen. Bei meinen häufigen Besuchen auf seinem Hof hat er mir nie etwas getan, selbst, wenn ich von seinem Kaviar genascht habe. Soweit ist heute schon unsere Freundschaft.“

„Das ist ein ungesundes Bündnis“, meinte der Alte. „Ihr Mäuse seid doch seine natürlichen Feinde, daran ändert auch dein betontes Wohlverhalten nichts.“ Seine Augenmarkisen klappten langsam zu und auf; man merkte, daß er nachdachte.

„Komm mit, ich zeig dir was, da kannst du dich selber überzeugen“, so der Mäuserich, der nun vorausläuft; und immer, wenn er einen Vorsprung hat, schwebt der große Vogel lautlos hinterher und landet schließlich auf einem hohen Stein vor dem Mäuserich — und richtig: da liegt ein Körnerhäufchen — gelber, kalifornischer Weizen.

„Die Lage war noch nie so ernst, das ist eine Falle“, warnt der Uhu.

„Das halte ich für unwahrscheinlich. Du siehst doch, ich brauche nur vertrauensvoll hineinzugehen...“

Da schnappte eine Falle zu.

Aus dem
Papierkorb
der Redaktion



Schwerarbeit

Eine Muskelzerrung im Arm setzte den belgischen Gewichtheber Paul Bredouin außer Gefecht. Er zog sie sich zu, als er für seine Frau die prall gefüllte Einkaufstasche vom Markt nach Hause trug. Madame Bredouin nahm das Mißgeschick ihres Mannes zum Anlaß, ihn auf die Schwerarbeit der vielgeplagten Hausfrauen hinzuweisen.

Hilfe — Elch im Wasserspeicher

Große Augen machte Reuben Weber, als er zum Mittagessen nach Hause kam und durch seinen geräumigen Garten schritt. Denn dort im Wasserspeicher hockte ein riesiger Elch. Das Tier war durch die Abdeckung aus Bohlen und Blechplatten gebrochen und in das geräumige Becken gefallen. Reuben eilte ans Telefon und rief Nachbarn zu Hilfe. Sie kamen — nachdem er sie davon überzeugt hatte, daß er sie keineswegs foppen wollte. Mit Hilfe von Stricken und sehr viel Kraftaufwand gelang es den zehn Männern, den sehr unfreundlich dreinschauenden Elch aufs Trockene zu wuchten. Anschließend brachten sich alle vorsichtshalber in Sicherheit. Der Elch sah den Fliehenden nach, dann trottete er gemächlich davon.

Spiele nie mit Watergate...

Abergläubische Mitbürger sagten es gleich: Man soll mit bösen Dingen keinen Scherz treiben, das Schicksal nicht herausfordern! Davon aber ließ sich Clinton Harris, ein Washingtoner Rennbootfahrer, nicht abschrecken. Mutig gab er seinem neuen Boot den gewiß mit keinem guten Omen gesegneten Namen „Miß U.S. Watergate“. Dann aber zeigte es sich schnell, daß die Warner doch recht hatten. Denn schon bei der ersten Probefahrt auf dem Potomac löste sich der Boden des Bootes, und die „Watergate“ sank auf den Grund des Flusses.

np

Annemarie Erzberger

geb. Lamprecht

aus Königsberg (Pr), Steinmetzstraße 48
* 3. 5. 1919 † 20. 10. 1975

Gott hat heute, fern der Heimat, meine liebe Frau, unsere treusorgende Mutter und Großmutter von ihrem kurzen und schweren Leiden erlöst.
Ihr Leben war erfüllt von herzlicher Fürsorge und liebevollem Denken und Tun.

In Liebe und Dankbarkeit

Kurt Erzberger
Kinder, Enkelkinder
und Angehörige

4 Düsseldorf 30, Theodor-Storm-Straße 4

Die Beisetzung fand am Montag, dem 27. Oktober 1975, um 11.30 Uhr von der Kapelle des Nordfriedhofes aus statt.

Maria Jonuscheit

geb. Strasdas

* 3. 10. 1902 † 11. 10. 1975

Wir danken ihr.

Rosemarie Lüking, geb. Jonuscheit
Dr. Rudolf Lüking
mit Jost und Marianne
Joachim Jonuscheit, Sudweyhe
Erika Jonuscheit, geb. Sudmann
Georg-Peter Jonuscheit, Dipl.-Ing., Mainz

317 Gifhorn, Goethestraße 15, den 11. Oktober 1975

Die Beerdigung fand am 15. Oktober 1975 auf dem ev. Friedhof in Gifhorn statt.

Die Verstorbene bittet, anstelle ihr zugedachter Blumen einen Betrag auf das Konto der Lebenshilfe Gifhorn zu überweisen (Konto Kreissparkasse Gifhorn Nr. 10 27 00).

„Das Leben selbst
kann nie vernichtet werden,
es ist vom ewigen Gesetz ein Teil.
Der Tod
ist nur ein Wandel hier auf Erden,
und stumpf sind Sichel, Sens' und
und Todespfahl.“

Hermann Krause

geb. in Zarnefanz/Belgard — Pom.

Ist heute nach heimtückischer Krankheit, für uns noch unfassbar, für immer von uns gegangen.

In Liebe und Dankbarkeit
nehmen wir Abschied

Inge Krause, geb. Gerlach
aus Hellsberg, Central-Hotel
Dagmar, Lothar und Kirk
Fritz Gerlach als Schwiegervater
und alle Anverwandten

415 Krefeld, Bahnstraße 39, den 12. Oktober 1975

Wir haben den lieben Verstorbenen am 16. Oktober 1975 zur letzten Ruhe geleitet.

Gerda Bialowons

geb. Jaschinski

aus Ortelsburg, Memeler Straße 18
geb. 27. 9. 1910 gest. 3. 10. 1975

In stiller Trauer

Karl Bialowons
Manfred Bialowons und Frau
Margarete Glass, geb. Jaschinski
und Familie

8069 Geisenfeld, Wettermühlweg 8

Siegfried Bednarczyk

geb. 1. 3. 1907 gest. 12. 10. 1975

In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied.

Gisela Bednarczyk, geb. Tengel
mit Katja und Bettina
Regina Stimmel, geb. Bednarczyk
Sabine Erhardt, geb. Bednarczyk
Siegfried Bednarczyk
Hans Bednarczyk
mit Familien
und alle Angehörigen

717 Schwäbisch Hall 1, Höhweg 31

Wilhelm Jorzick

Amtsinspektor a. D.

aus Lötzen (Ostpreußen)

geb. 19. 3. 1905 gest. 14. 10. 1975

Mein lieber Mann, unser guter Vater und Großvater ist für immer von uns gegangen.

In stiller Trauer
im Namen aller Angehörigen
Herta Jorzick, geb. Regelski

8700 Würzburg, Kleiststraße 5

Georg Schwarplies

Amtsrat a. D.

geb. 6. 3. 1900 gest. 11. 10. 1975

Ein Leben voller Liebe und Güte hat sich vollendet.

In tiefer Trauer und Dankbarkeit
Eva Schwarplies, geb. Lüberg
und alle Angehörigen

23 Kiel, Feldstraße 124

Die Beerdigung hat am 16. Oktober 1975 in Kiel stattgefunden.

Georg Jatzek

Königsberg (Pr), Schönbuscher Weg 5

In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied

Käthe Jatzek, geb. Kirschnick
Erwin Jatzek und Familie
Armin Jatzek und Familie

7314 Wernau a. N., Wasenstraße 7

Emil Czolbe

aus Weinsdorf, Kreis Mohrungen (Ostpreußen)

* 18. Oktober 1898 † 8. Oktober 1975

In stiller Trauer

Emma Czolbe, geb. Dzißgel
Joachim Czolbe und Frau Jutta
geb. Armanski
Horst Winkler und Frau Hannelore
geb. Czolbe
Klaus-Dieter Möller und Frau Elfriede
geb. Czolbe
und sieben Enkelkinder

2845 Damme-Neuenwalde

Gustav Stendike

aus Domnau, Ostpreußen

Er folgte nach sechs Wochen seiner lieben Schwester

Martha Neumann

In stiller Trauer

Familie Emil Stendike
Familie Auguste Pieck
Familie Maria Unger

5609 Hückeswagen, Bachstraße 36

Max Schookgeb. 20. 7. 1895 gest. 17. 10. 1975
aus Treuburg (Ostpreußen)

Im Namen aller Anverwandten
Ernst Skirlo

493 Detmold, Mozartstraße 5

Die letzte Ruhestätte fand er neben seiner Gattin Luise auf dem Waldfriedhof Detmold.



Nach einem erfüllten und arbeitsreichen Leben entschlief heute mein lieber Vater und Schwiegervater, unser Großvater und Urgroßvater

Emil Schibilla

aus Buddern (Ostpreußen)

Im gesegneten Alter von 95 Jahren.

In stiller Trauer

Friedrich Wank und Frau Margarete,
geb. Schibilla
Enkel und Urenkel
sowie alle Angehörigen

2243 Albersdorf, Waldstraße 3, den 19. Oktober 1975

Die Trauerfeier fand am Mittwoch, dem 22. Oktober 1975, um 12.30 Uhr in der Kirche zu Albersdorf statt.

Danach Überführung nach Burg in Dithmarschen.

Franz Palfner

aus Kühnen, Kreis Schloßberg

Im Alter von 76 Jahren.

In stiller Trauer
im Namen der Angehörigen
Ulrich und Dieter Palfner

3154 Stederdorf, Im Lah 21, im Oktober 1975

Johann Kostrzewa

aus Karwen, Kreis Sensburg

Im Alter von 73 Jahren.

In stiller Trauer
Berta Kostrzewa, geb. Gloddeck
Klaus und Irene als Kinder
und alle Anverwandten

464 Wattenscheid, Beethovenweg 3, den 17. Oktober 1975
Die Beisetzung fand am Dienstag, den 21. Oktober 1975, um 11 Uhr auf dem Kommunalfriedhof Wattenscheid-Höntrop, Ferdinandstraße.

Arthur Wandersleben

* 1. 9. 1890 † 14. 10. 1975

Im Hause seiner Kinder und Enkel.

Im Namen aller Hinterbliebenen
Christa Guschewski, geb. Wandersleben

R. R. 3 Caledon East, Ont., Kanada

Die Beisetzung fand auf dem Waldgrundstück seiner Kinder in Kanada statt.

Wir kriegen nicht mehr Kinder, wir lassen Kinder kriegen", sagte jüngst eine junge Mutter angesichts einer sechsköpfigen Gastarbeiterfamilie. So jedenfalls berichtete die „Deutsche Zeitung — Christ und Welt“ in einer kritischen Betrachtung über die Kindermüdigkeit der Deutschen.

Tatsächlich nimmt der Geburtenrückgang in der westlichen Welt immer bedrohlichere Formen an. Während vor zehn Jahren die Statistiken jährlich noch mehr als eine Million Lebendgeborene in der Bundesrepublik auswiesen, ist die Zahl heute bereits auf rund 600 000 abgesunken. Gleichzeitig sank der Geburtenüberschuß gemessen an der Zahl der Sterbefälle. Für das laufende Jahr rechnen die Bevölkerungsstatistiker mit einem weiteren Rückgang der Geburten um 2,5 Prozent. Bereits in den ersten fünf Monaten 1975 sind in der Bundesrepublik 4,5 Prozent weniger Babys zur Welt gekommen als in der vergleichbaren Zeit von 1974. Wenn die deutsche Bevölkerung ihren Bestand erhalten wollte, müßten jährlich 14 Kinder auf 1000 Einwohner geboren werden. Schon im vergangenen Jahr lag diese Zahl jedoch nur bei zehn. Doch auch hier trägt der Schein: Denn jedes sechste Neugeborene hat heute ausländische Eltern.

Negative Jahresbilanz

Erschreckende Tatsachen: Die Jahresbilanz zwischen Leben und Tod ist plötzlich negativ geworden. Nicht einmal während der Weltwirtschaftskrise in den dreißiger Jahren war die Lage so ernst. Obwohl damals Millionen Arbeitslose die Straßen bevölkerten und weitere Millionen Not litten, hielt sich die Kindermüdigkeit in Grenzen. Seitdem es kontinuierliche Volkszählungen gibt — etwa seit 130 Jahren — ist kein derartiger Geburtenrückgang verzeichnet worden.

Während alle Welt von Überbevölkerung und Bevölkerungsexplosion sprach und schon düstere Prophezeiehungen der Vermassung der Gesellschaft ausgesprochen wurden, hat sich — jedenfalls in den westlichen Industrienationen — das Bild vollkommen gewandelt. Die Möglichkeiten der Pille und anderer Methoden der Geburtenregelung wurden kaum, wie ursprünglich vorgesehen, von den bevölkerungsreichen Ländern der Dritten Welt wahrgenommen, sondern gerade von den höchstentwickelten Industriestaaten begrüßt, obwohl hier schon ein Rückgang der Geburten deutlich spürbar war.

Die Pille allein war aber mit Sicherheit nicht das auslösende Moment. Natürlich ist sie — wie jedes kontrazeptive Mittel — eine Geburtenbremse. Aber verursacht hat sie die Änderung der Einstellung junger Menschen wohl kaum. Sicher ist es seit 1961 mit weniger Problemen verbunden, ungewollte Kinder zu vermeiden. Aber nicht alle Frauen vertragen die chemischen Ovulationshemmer und junge Mädchen haben bei der Verschreibung selbst nach 14 Jahren Pillen-Praxis noch Schwierigkeiten, da die Pille keineswegs vollkommen erforscht ist.

Als umstrittenes Thema ist in den letzten Wochen und Monaten immer wieder die Reform des Abtreibungsparagraphen im Bundestag und an den Stammtischen heiß diskutiert worden. Kirchenmänner, Politiker, Ärzte und Soziologen geraten in Streit, wenn es um das Für und Wider einer Fristen- oder Indikationslösung geht. Doch die Vor- und Nachteile einer Regelung sollen an dieser Stelle nicht erörtert werden. Es geht allein um die möglichen Auswirkungen einer Liberalisierung des Paragraphen 218 auf die Geburtenrate.

Nur Vermutungen

Fachleute sind sich einig: Bei einer bezogenen Freigabe der Schwangerschaftsunterbrechung sind kaum negative Tendenzen für die Geburtenrate zu erwarten. In einem Gutachten für das Bundesfamilienministerium vertritt Prof. Jürgens, der Direktor des Bundesinstituts für Bevölkerungsforschung, die Meinung, es werde einen Ausgleich zwischen der Zahl derjenigen geben, die nach einer Reform eine Abtreibung vornehmen lassen, den sie vorher nicht vorgenommen hätten, und der Zahl derjenigen Frauen, die durch Beratungsstellen zum Austragen der Schwangerschaft bewogen werden. Bei dieser Annahme stützt Jürgens sich jedoch nur auf Vermutungen, denn nach Schätzungen finden in der Bundesrepublik jährlich etwa 200 000 bis 300 000 illegale Schwangerschaftsunterbrechungen statt. Hinzu kommen 20 000 weitere, die im Ausland vorgenommen werden.

Prof. Jürgens wies in seinem Gutachten weiter darauf hin, daß in sämtlichen Industriestaaten die Geburtenrate rückläufig sei — auch in den Ländern, in denen die Abtreibung nach wie vor verboten sei. Besonders auffällig ist ein Vergleich zwischen den Geburtenraten in der „DDR“ und in der Bundesrepublik. Der sozialistische Teil

Der Weg zurück

Der Geburtenrückgang und die möglichen Folgen



Foto Zimmermann

Deutschlands, der bereits 1972 den Schwangerschaftsabbruch weitgehend liberalisierte, verzeichnet heute eine weitaus höhere Geburtenrate als die Bundesrepublik. Einer Pressemeldung zufolge ist in der „DDR“ die Zahl der legalen Abtreibungen in letzter Zeit stark zurückgegangen. Waren 1972 noch 119 425 legale Schwangerschaftsabbrüche registriert worden, sank die Zahl 1974 auf 99 757.

Wenn schon nicht die Pille und die Reform des Paragraphen 218 einen Umschwung verursacht haben — welche Gründe mögen junge Menschen dann dazu führen, keine Kinder in die Welt setzen zu wollen?

Neben dem Geburtenrückgang sind in den letzten acht Jahren noch zwei weitere Faktoren deutlich ans Tageslicht getreten, die einen Verhaltenswandel anzeigen: Die Zahl der Eheschließungen, die lange Jahre konstant über acht lag (bezogen auf 1000 Einwohner), sank plötzlich und stand 1973 bei 6,4. Gleichzeitig traten immer mehr Menschen vor den Scheidungsrichter. Bezogen auf 1000 Einwohner gab es 1967 wieder mehr als eine Scheidung, 1972 sogar schon 1,4. Und im vergangenen Jahr endeten mehr als 90 000 bundesdeutsche Ehen vor dem Richtertisch.

Negative Geburtenbilanz, Rückgang der Eheschließungen, Ansteigen der Scheidungen — das alles zeigt, daß sich etwas geändert haben muß. Die sogenannte Sexwelle in Presse, Film, Theater und Literatur hat die Bürger offenbar „bekehrt“, in sich zu gehen und sämtliche Augen zuzudrücken. Tabus wurden über den Haufen geworfen und der Gesetzgeber mischte eifrig mit. So fiel z. B. der Kuppeleiparagraph unter den Tisch. Der junge Mensch selbst genoß die ihm oft unerwartet zugefallenen Freiheiten, ohne eine Orientierungshilfe für das Leben in freier Wildbahn zu besitzen.

Die Gesellschaft akzeptiert diese Einstellung zum größten Teil und begibt sich so an den Rand eines Abgrundes. Denn diejenigen, die heute noch mit Ehering am Finger durch die Weltgeschichte streifen, Kinder gebären, sie auf- und erziehen, werden häufig nur mit einem mitleidigen Lä-

cheln bedacht. Viel zu oft wird dabei aber vergessen, daß gerade diese Menschen unter großen Opfern den Bestand eines Volkes garantieren.

Hinzu kommen die allgemeine Kinderfeindlichkeit in Hotels, an Badestränden, in öffentlichen Anlagen und Verkehrsmitteln und die Schwierigkeiten im Verkehr mit Ministerien und Schulbehörden, denen Eltern zwangsläufig ausgesetzt sind. Ganz zu schweigen von den persönlichen Opfern, wenn etwa die Frau ihren Beruf wegen der Kinder aufgeben muß, und die zusätzliche finanzielle Belastung, die eine intakte Familie mit sich bringt. Die nicht verheirateten Kinderlosen bleiben von alldem verschont. Sie leben ihr eigenes Leben, kümmern sich um Beruf und Karriere und brauchen sich keine Gedanken über die Zukunft ihrer Kinder zu machen.

Aber auch bei verheirateten Bundesbürgern hat sich die Einstellung zum Nachwuchs geändert: Nach einer Umfrage des Wicourt-Instituts hielten 1973 noch 69 Prozent zwei Kinder für ideal. Zwei Jahre später waren es nur noch 57 Prozent. Die Zahl der Ehepaare, die nur ein Kind haben wollen, stieg von drei auf 14 Prozent. Sieben Prozent der Befragten wollen hingegen vollkommen auf Eltern Glück verzichten.

Hier müßte jetzt das Schlagwort „Lebensqualität“ fallen, das in letzter Zeit sehr oft mißbraucht worden ist. Es wird von einer Qualität des Lebens gesprochen, bei der der einzelne nur seinen eigenen Vorteil im Auge hat. Nimmt es da wunder, daß junge Menschen sich falschen Idealen und Idolen zuwenden und den Sinn des Lebens verkennen? Der Kampf um Lehrstellen und Studienplätze nimmt sie voll in Anspruch, überzogenes Karrierebestreben und Wohlstandsgedanken und die Angst vor einer ungewissen Zukunft läßt sie egoistisch werden.

Michel Debré, erster Premierminister bei General de Gaulle, nannte einmal in der „Welt“ den Geburtenrückgang eine „Quelle der Inflation“. „Allgemeiner Wunsch der Menschen in den industrialisierten Ländern ist es, den Studenten mehr Studienjahre einzuräumen, ein früheres Pensionsalter ein-

zuführen, weniger Arbeitszeit, größeren Urlaub und eine noch bessere Sozialversicherung zu gewähren. Diese enorme soziale Anstrengung muß von der aktiven Bevölkerung getragen werden, das heißt von denen, die von der Schulentlassung bis zur Pensionierung arbeiten müssen. Wenn sich diese aktive Bevölkerung nicht regelmäßig vermehrt in einer Zeit, in der sich die Lebenserwartung gegenüber früheren Jahren wesentlich erhöht hat, müssen die legitimen sozialen Hoffnungen der Menschen durch künstliche Geldschaffung, mit anderen Worten durch die Inflation, erfüllt werden.“

Schon jetzt zeichnet sich der Einfluß der geburtenschwachen Jahrgänge auf die Wirtschaft ab. Hersteller von Baby-Kleidung und Kinderärzte wissen ein Lied davon zu singen. Rentenfachleute warnen vor dem Jahr 1990. Etwa dann werden die geburtenschwachen Jahrgänge von Anfang der siebziger Jahre erwerbsfähig sein und ihre Beiträge zur gesetzlichen Rentenversicherung zahlen müssen. Nach Berechnungen der Experten werden zu diesem Zeitpunkt Beitragserhöhungen nicht zu umgehen sein. Eine Besserung der Verhältnisse wäre aber erst im Jahre 2030 in Sicht. Dann nämlich wird sich der heutige Geburtenrückgang auf die Zahl der Rentner auswirken.

Gefahr erkannt

Weniger pessimistische Zeitgenossen sehen im Geburtenrücklauf keine große Gefahr. Sie argumentieren, im Zeitalter der Automatisierung seien nicht mehr so viele Menschen nötig, um eine Volkswirtschaft leistungsfähig zu erhalten. Die wenigen würden durch einen stärkeren Geldüberhang dann auch mehr verbrauchen.

Einige Staaten, und da in erster Linie die kommunistisch regierten, haben jedoch schon die Gefahr erkannt und sind dabei, sie zu bannen. Sie beginnen die Freiheit bei Scheidungen und Abtreibungen bereits wieder einzuschränken, betreiben Familienpolitik und bemühen sich, den Anteil der Jugend an der Gesamtbevölkerung zu erhöhen.

So ist Pressemeldungen zu entnehmen, daß sich besonders die Personalchefs der Betriebe und Verwaltungen in der „DDR“ dafür einsetzen sollen, daß die ständig schrumpfende Bevölkerungszahl durch mehr Geburten ausgeglichen wird. Bei sogenannten Kaderngesprächen und bei der Festlegung von Kader-Entwicklungsplänen sollen sie den Mitarbeitern nun die Notwendigkeit auseinandersetzen, mehr Kinder in die Welt zu setzen. Ähnlich wie in der Bundesrepublik tendieren die Ehepaare im anderen Teil Deutschlands nämlich auch zur „Ein-Kind-Familie“. Die SED-Funktionärszeitschrift „Einheit“ betont, die Forderung nach mehr Kindern sei keineswegs eine „unzulässige Einmischung in die Privatsphäre“. Das Blatt stellte fest, die Familienplanung gehe von der gegenwärtigen Situation aus, von der Größe der Wohnungen, der beruflichen Verpflichtung und der häuslichen Belastung. Was die Ehepartner aber in zehn bis zwanzig Jahren dächten, würde wenig berücksichtigt.

Einen gewissen Erfolg konnte Ost-Berlin schon jetzt verzeichnen: In den ersten sechs Monaten dieses Jahres wurden 93 307 Kinder geboren, das sind 971 mehr als im entsprechenden Zeitraum 1974.

Einheit in Vielfalt

Zweifelsohne führt die Überfremdung eines Volkes zu einem Strukturwandel, was ganz zwangsläufig eine Veränderung des kulturellen Bildes nach sich zieht. Es ist jedoch wenig sinnvoll, die in diesem Zusammenhang auftretenden Fragen und Probleme lösen zu wollen, denn es gilt, hierbei viele Aspekte zu bedenken und da kann nur die erlebte Praxis weiterhelfen. Die Vielfalt unseres Volkes — bedingt durch das historische Schicksal als Land der Mitte — ist letzten Endes durch das Zusammenfinden germanischer, romanischer und auch slawischer Elemente entstanden, woran wir im Grunde keinen Schaden genommen haben, sondern was vielmehr ein Gewinn darstellt.

So gilt es heute, im wesentlichen darauf zu achten, daß die Substanz unseres Volkes nicht austrocknet, daß wir gute Einflüsse auch heute wieder aufnehmen, sie verarbeiten und als Bereicherung hinnehmen. Denn Europa kann als ein einheitlicher Kulturbereich angesehen werden, der zwar ein unterschiedliches Gefälle aufweist, jedoch aus einer gemeinsamen Wurzel entsprungen ist: Europas Stärke ist die Einheit in der Vielfalt.

Dennoch sollten wir beherzigen, was Michel Debré sagte: „Es nützt nichts, von Europa zu sprechen, wenn die europäische Jugend an Zahl immer mehr abnimmt. Nichts erscheint mir absurder als das unerträgliche Geschwätz jener, die unserer Jugend klarzumachen versuchen, der Ruhm der zivilisierten Welt läge in der Unfruchtbarkeit.“

Ingolf Herrmann